



တက္ကသိုလ်

နေလင်းအောင်

ကောရာဇ်သခင်နှင့်
သွေးယဇ်ပညောင်



သရုပ်ဆောင်သည့်အနုပညာရှင်များ

စာစဉ် ၁၂
ဇာတ်သိမ်း

ဒုတိယအကြိမ်

မြန်မာ့စာပေ

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၁၃၉၆/ ၂၀၀၃(၁၀)
မျက်နှာစုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၁၃၄၅/ ၂၀၀၃(၁၁)

၂၀၀၄-ခုနှစ်၊ မတ်လ
ခုတ်ယာအကြိမ်၊ အုပ်စု-၅၀၀
တန်ဖိုး- ၄၅၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်ဖိုးကေသိုင်း (ချိုတေးသံစာပေ)
ရွှေခုံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့(၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ
ဦးလှသိန်း၊
လှသိန်းဦးပုံနှိပ်တိုက်
၁၂/ဒါနလမ်း၊ သာယာကုန်း
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာစုံချိတ်
ဦးထွန်းလင်း၊
ပိတောက်အုပ်စု
အမှတ် ၁၄၇၊ ၄၅-လမ်း၊
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အခန်း (၁၉၆)
ပဏာမအစုံ

လူစုယာအနေဖြင့် ခုတ်ယာညာဉ်နှင့်တိုက်ခိုက်နေသည့် တိုက်ပွဲ
စည်းအတွင်းမှ ခုန်ထွက်ပြီး ဟွမ်ရီစုံကိုကယ်တင်ရန်ဆိုသည်မှာ
မည်သို့မျှ မဖြစ်နိုင်ချေ။ သူကျောပေးမိသည်နှင့် ခုတ်ယာညာဉ်က
လူအား ကျောပြင်နှစ်ခြမ်း ခြမ်းခြမ်းကွဲအောင် ခွဲချပစ်လိုက်လိမ့်မည်။
သူသည် သူလုပ်နိုင်သည့်အလုပ်ကို အမြန်ဆုံးလုပ်လိုက်ရ၏။
ထိုအလုပ်ကား လေဆန်သံမဏိအပ်ဖြင့် ပစ်ခြင်းပေတည်း။ လူစုယာ
သည် လက်နက်ပုန်းပစ်ခတ်ခြင်းမျိုးကို မလုပ်လိုပေ။ ထန်တိုဆရာ
ကော်ကလည်း အားပေးလှသည် မဟုတ်ပေ။

သို့သော် ဆရာတော်သည် အလွန်တရာလက်တွေ့ကျ၏။
ယေရှုခရစ်ရှင်တို့ကိုပွဲများ၌ အောက်လမ်းသိုင်းသမားများက

လက်နက်ပုန်းဖြင့်ပစ်ခတ်ပြီး မကြာခဏအနိုင်ယူတတ်ကြသည်များ
ကို မကြာခဏတွေ့ရှိ သင်ခန်းစာရရှိပြီးဖြစ်ရာ သူကလည်း လူစုယာ
ကို လေဆန်သံမဏိအပ်ပစ်ခတ်နည်း သင်ပေးထား၏။

ထိုပညာကို အောက်လမ်းသိုင်းသမားများနှင့် တိုက်ခိုက်ရာ၌
လည်းကောင်း၊ အထက်လမ်းသိုင်းသမားနှင့် တိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်သော်
လည်း မတော်မတရားအင်အားဖြင့် အနိုင်ယူခံရလျှင်သော်လည်း
ကောင်း၊ ထိုလေဆန်သံမဏိအပ်ကို သုံးနိုင်ခွင့်ရှိပေသည်။

ဆရာတော်က ခြင်းချက်ဖြင့်သုံးခွင့်ပေးထားသည် မှန်သော်
လည်း လူစုယာက လုံးဝ မသုံးလိုချေ။

ယခု ဟွမ်နီနဲ့၏အသက်ကို ကယ်လို၍သာ ထုတ်သုံးခြင်း
ဖြစ်ပေသည်။

လူစုယာပစ်ခတ်လိုက်သော သံမဏိအပ်ကလေးများသည်
လေတိုးသံ လုံးဝမထွက်ဘဲ လူဝကြီးဆီသို့တန်းတန်းမတ်မတ် ဝင်
သွား၏။

လူဝကြီးသည် ဟွမ်နီနဲ့၏ဦးခေါင်းကို ဖနောင့်ဖြင့်ပေါက်ချရန်
သု၏ညာခြေထောက်ကြီးကို မြှောက်ထားခိုက်မှာပင် လူစုယာ၏
လေဆန်သံမဏိအပ် သုံးချောင်းက သု၏ပစ်မလွှဲခန္ဓာကိုယ်ကြီးဆီသို့
လာရောက် ထိမှန်လေတော့သတည်း။

‘အား...’

လေတိုးသံမရှိခြင်း၊ အရှိန်အဟုန်ပြင်းထန်ခြင်း၊ တစ်ဖက်လူကို
သတ်ဖြတ်လိုစိတ် ပြင်းထန်ခြင်းတို့ကြောင့် လူဝကြီးမှာ သံမဏိလေ
ဆန်အပ်များကို ခုခံကာကွယ်ရန် မတတ်နိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားခဲ့ရပေသည်။

လူဝကြီးမှာ ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဝုန်းခနဲပစ်ကျသွား၏။

ဤကား ကုလန်အတွက် အခွင့်အရေးပင်။ စောစောက
လူနှင့်အွန်တီမ်စန်းသည် ခံစစ်ဖြစ်နေခဲ့၏။ ယခု သူတို့အား ခုကွပေး
သုတစ်ယောက် လဲကျသွားပေပြီ။

ကုလန်သည် အဆက်မပြတ် လှုပ်ရှားလိုက်၏။ သု၏သံကြိုး
ကြီးသည် လေထဲ၌ တဖိုးတဖိုးမြည်သွားသည်။

‘လေကျယ်တဲ့လူပုကလေး’

ကုလန်ကတော့ပြီး သံကြိုးဖြင့်ရိုက်လိုက်၏။ ပထမနှစ်ကြိမ်
တိုင်တိုင် ပဉ္စမလူပု ရှောင်နိုင်ခဲ့သော်လည်း တတိယအကြိမ်တွင်
မရှောင်နိုင်တော့ပေ။ ကုလန်၏သံကြိုးကြီးက လူပုကလေးအား
ရစ်ပတ်သွားတော့သည်။

‘ရှမ်း...’

ကုလန်ကဆွဲမြှောက်ပြီး လေထဲပင့်တင်လိုက်ပြီး ကြိုးကို ခြေ
လွှတ်လိုက်၏။ ပဉ္စမပိညာဉ်မှာ ဗုတိယအကြိမ် ဥက္ကာပျံကဲ့သို့လွင့်
တက်သွားပြန်၏။

သည်တစ်ကြိမ်တွင်တော့ တံခါးပေါက်မှ အပြင်သို့လွင့်ထွက်
မြင်၊ မဟုတ်ပေ။ ဖုတ်နံရံဆီသို့ ခေါင်းတည့်တည့် ဝင်သွားခြင်းဖြစ်
သည်။

ကုလန် တင်လွှတ်လိုက်သည့်အရှိန်အဟုန်မှာ ပြင်းထန်သဖြင့်
လူပုကလေးသည် နံရံနှင့်ဦးခေါင်းတိုက်ပြီး သေဆုံးရမည်ကိန်း
ဆိုက်သွားတော့သည်။

လူစုယာမှာ ဟိုက်ခနဲဖြစ်သွား၏။ ပြောင်းလဲမှုမှာ အကောင်

ပြောင်းလဲမှု မဟုတ်ပေ။ ဟွမ်ရီနဲ့မှာလည်း အမြဲတစဉ်ဖြစ်နေပြီ။

အဆိပ် အပြင်းအပျော့ကိုလည်း မသိရသေးပေ။ သူ့ကို ကယ်ရန်စဉ်းစားနေစဉ် ပဉ္စမဝိညာဉ် သေမည့်ကိန်းဆိုက်နေလေပြီ။ ပဉ္စမဝိညာဉ်ကို လုစုယာ အသေမခံနိုင်ပါ။ ထိုလူသာ သေသွားပါက ပြဿနာ တကယ်ရွှပ်သွားနိုင်သည်။

ဝိညာဉ်ဖြူတို့အုပ်စုသည် သူတို့လူ သေဆုံးသွားသည်ဆိုပါက မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ ဟွမ်ရီနဲ့အတွက် အဆိပ်ဖြေဆေး ထုတ်ပေး တော့မည်မဟုတ်ပါ။ ထိုပဉ္စမဝိညာဉ် သေသည်က အကြောင်းမဟုတ် ပေ။ ဟွမ်ရီနဲ့သေသည်က အကြောင်းဖြစ်၏။

ဟွမ်ရီနဲ့ကို အသေမခံနိုင်သဖြင့် ပဉ္စမဝိညာဉ်ကိုလည်း သေစေ တော့ဟု ပစ်ထားရန် မမြဲနိုင်တော့ပါ။

လုစုယာ လွန်စွာစိတ်ပူနေသည်။ စိတ်ပူခြင်းမှာ သူက ဒုတိယ ဝိညာဉ်နှင့် တိုက်ခိုက်နေပြီး ကျန်လူများကလည်း ခွဲယ ခွဲယ တိုက်ခိုက် နေသဖြင့် မည်သူမျှ ပဉ္စမဝိညာဉ်လူပုကို မကယ်နိုင်သောကြောင့် တည်း။

သူ အကဲခတ်မိသလောက် ပဉ္စမလူပုကို အမြန်ဆုံးကယ်တင် နိုင်မည့်လူမှာ စန်းအော်သာ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ချက်ချင်း အော်ဟစ် သတိပေးလိုက်ရသည်။

‘စန်းအော်... အဲဒီ လူပုလေးကို အမြန်ဆုံးကယ်လိုက်စမ်း အကြောင်းရှိတယ်’

အမိန့်က လိုရင်းတိုရှင်းပင်။ အကြောင်းရှိတယ်ဟုမပြောပါက စန်းအော်က ကယ်ချင်မှကယ်မည်။ သူ အမိန့်ပေးလိုက်သည့်အချိန်

ကပင် အနည်းငယ် နှောင့်နှေးနေလေပြီ။

သို့သော် စန်းအော်က လျင်သည်။ သူက တိုက်စစ်သမား ဖြစ် မှုနုခြင်းကြောင့်လည်း တတိယဝိညာဉ်ကို ကြောက်လန့်ရန် အ ကြောင်းမရှိ။

သို့သော် သူထက်ဦးအောင် လွင့်စဉ်နေသည့် ပဉ္စမဝိညာဉ်ကိုမူ သူမအနေဖြင့် မည်သို့မျှ လည်ကုတ်ကို ဖမ်းဆွဲနိုင်မည်မဟုတ်။

စန်းအော် တစ်ပတ်ကျမ်းထိုးထွက်သွား၏။

‘ဟာ’

တတိယဝိညာဉ်မှာ ဟာခနဲဖြစ်သွား၏။ လတ်တလောတော့ တိုက်ခိုက်ခံရမည့်ဘေးမှ လွတ်သွားသည်။

စန်းအော်သည် လေထဲမှာ လှပစွာ ဝဲထွက်သွားသည်။ သူမ၏ ခြေနှစ်ချောင်းက ပဉ္စမလူပု၏ ခြေထောက်ကို လှမ်းချိတ်လိုက်သည်။

လူပု၏အချိန်သည် ရုတ်တရက်တန့်သွားပြီး ကြမ်းပြင်သို့ ပြုတ်ကျသွားသည်။ ထိုအချိန်၌ သူဦးခေါင်းသည် နံရံနှင့်တိုက်ရန် လက်လေးလုံးလန့်သာ လိုတော့သည်။

အောက်ရောက်သောအခါ စန်းအော်က ပဉ္စမဝိညာဉ်လူပု၏ သွေးကြောများကိုပိတ်ပစ်လိုက်၏။ ပဉ္စမဝိညာဉ် မလှုပ်နိုင်တော့။

လုစုယာသည် စန်းအော်၏လှုပ်ရှားမှုကို မျက်စိထောင့်စွန်း၌ ရိပ်ခနဲ မြင်လိုက်ရ၏။ လွန်စွာ ကျေနပ်သွားသည်။ စန်းအော်ကို တကယ် ချီးကျူးလိုက်မိသည်။

စန်းအော်သည် လုစုယာပေးသည့်တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ပြီးသည့်နောက် မှင်တက်ငေးကြောင်နေသည့် တတိယ

ဝိညာဉ်ဆီသို့ ပြန်လည်ခုန်ဝင်သွားပြန်သည်။ တတိယဝိညာဉ်မှာ
တပြင်းတထန် ခုခံရပြန်တော့သည်။

လုစုယာက အားလုံးကိုတော်ဟစ်သတိပေး၏။

‘တိုက်ပွဲကိုအရှိန်မြှင့် ပွဲသိမ်းအောင် မြန်မြန်လုပ်ကြ၊ အကြောင်း
ရှိတယ်’

ထိုအခါ အခန်းထဲမှတိုက်ပွဲသည် ပို၍သွက်လက်မြန်ဆန်
လာတော့၏။

စန်းအော်သည် နန်ရွှေစားသိုင်းမြင့် အပေါ်ဦးမှတိုက်ခိုက်နိုင်
သဖြင့် ထိုစားသိုင်းမြင့်ပင် ပွဲသိမ်းလိုနေသည်။

သို့သော် လုစုယာက အကြောင်းရှိသည်။ ပွဲသိမ်းအောင် မြန်မြန်
တိုက်ကြဆိုသဖြင့် မတတ်သာတော့ဘဲ ကျောက်စိမ်းလက်ချောင်းကို
ထုတ်သုံးရတော့သည်။

ထိုအခါ တတိယဝိညာဉ်မှာ ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဖုန်းခနဲကျကာ
ငြိမ်သက်သွားတော့သည်။

ယခုအခါတွင် တိုက်ပွဲကား အမြေပေါ်တန်သလောက် ပေါ်
သွားပေပြီ။ ဝိညာဉ်ဖြူတို့ဘက်တွင် ပဉ္စမဝိညာဉ်နှင့် တတိယဝိညာဉ်တို့
လဲကျနေပြီ။ ပထမဝိညာဉ်ခေါ်လူဝကြီးကား လုစုယာ၏သံမဏိ
အဆိပ်အပ်လက်ချက်ဖြင့် ဆိုးဆိုးရွားရွားလဲကျနေပေပြီ။

ဝိညာဉ်ဖြူတို့ဘက်၌ တိုက်ခိုက်နိုင်သူဆို၍ ဝုတိယဝိညာဉ်နှင့်
စတုတ္ထဝိညာဉ်မိန်းမချောတို့သာ ကျန်ရှိတော့သည်။

စတုတ္ထဝိညာဉ်မိန်းမချောသည် ချောက်ချားစပြုလာ၏။ သူ
လူများ တစ်စစ်ကြွနေသည်ကို မြင်နေခဲ့ရသည် မဟုတ်ပါလော။

‘သတ်မယ်၊ နင်တို့ကိုသတ်မယ်’

သူမသည် သံယောဇဉ်အရှိဆုံး ပဉ္စမဝိညာဉ်လူပုကိုလည်း
မကယ်နိုင်။ သူမ၏အစ်ကိုတော်များကိုလည်း မကယ်နိုင်တော့သဖြင့်
ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်လာသည်။

ဒေါသဖြစ်ပြီး စန်းအော်၊ ကုလန်တို့ကို တိုက်ခိုက်လိုပါသော်
လည်း ဘွန်လူတော၏စားစက်ဝိုင်းအတွင်းမှ လွတ်အောင်စွန်း မထွက်
နိုင်ဘဲ မြစ်နေပြန်သဖြင့် စတုတ္ထဝိညာဉ်မှာ ဓမ္မတက် သောက ချောက်
လာသည်။

‘သတ်မယ်... နင်တို့ကိုသတ်မယ်’

‘အော်မနေနဲ့လေ၊ ပါးစပ်ကသတ်လို့မရဘူး၊ လက်ကသတ်မှရ
တာ၊ လေက သူတစ်ပါးရဲ့လည်ပင်းကို လှီးဖြတ်လို့မရဘူး’

ဘွန်လူတောက မခံချင်အောင်ပြော၏။ စတုတ္ထဝိညာဉ်က
တရကြမ်း တိုက်ခိုက်သည်။

ထိုစဉ် လုစုယာ၏ကျယ်လောင်သောအသံကို ကြားလိုက်
ကြရသည်။

‘အားလုံးရပ်လိုက်ကြ၊ ကျွန်ုပ်ပြောစရာရှိတယ်’

လုစုယာက တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းမှ ခုန်ဆုတ်လိုက်ပြီး အော်
လိုက်ရာ တိုက်ပွဲအားလုံး ရပ်ဆိုင်းသွားတော့သည်။

စတုတ္ထဝိညာဉ်မိန်းမချော၏ ပြာလွင်သောမျက်လုံးများမှာ
ယခုအခါ သိပ်မလှပတော့ချေ။

‘ပြော... ရှင်က ဘာပြောချင်လို့လဲ’

‘ကျွန်ုပ် ဘာပြောရမှာလဲ၊ အခန်းထဲကို ကြည့်စမ်းပါဦး၊ အခြေ

အနေ ဘယ်လိုလဲဆိုတာ ဒီအကြောင်းလဲပြောစရာရှိတယ်

'တာဆန်းသလဲ၊ တိုက်ပွဲဆိုတာ ဒီလိုပါ၊ ခက်ရာရတဲ့လူ ရမုတ်ရမယ်၊ သေတဲ့လူ သေချင်သေးမယ်'

'ဆက်တိုက်ရင် ဒီပုံစံအတိုင်းပဲ မြန်ဦးမှန်း၊ အခုဆိုရင် ကျွန်တို့ အင်္ဂါက အင်အားသာသွားပြီ'

'တာလဲ၊ မှတ်တို့က အင်အားနဲ့အနိုင်ယူချင်လို့လား'

'ဟား...ဟား...ဟား... အင်အားနဲ့အနိုင်ယူတာ ဆန်းတာမှတ်လို့ နောင်ကြီးကုလန်ကို ခင်ဗျားတို့ အင်အားနဲ့အနိုင်ယူခဲ့တာပါ၊ ကတယ့်သိုင်းသမားဆိုရင် တစ်ယောက်ချင်းတိုက်တာလေ၊ ကိုယ့်အလှည့်မှာ အင်အားနဲ့အနိုင်ယူတော့ကောင်းတယ်၊ သူများ အလှည့်ကျတော့ မကောင်းဘူး၊ တော်တော်စာစားမှုကတော့ အယူအဆပါလား'

'ဟဲ... အင်္ဂါတို့ကအကြောင်းအရာတွေကိုထားတော့၊ အခုခင်ဗျားတို့ ဖွဲ့သလောက် မြန်နေပြီဆိုတာတော့ ဝန်ခံတယ်မဟုတ်လား'

'ဟိုး... ရယ်စရာကောင်းလိုက်တာ၊ မှင်နဲ့ကျွန်မတို့ တိုက်တောင် မတိုက်ရသေးဘူး၊ ကျွန်မနဲ့ အင်္ဂါတော်ကိုရော မှင်နဲ့လွှဲလို့လား'

လုခုယာက ရယ်လိုက်၏။

'တာလဲ ခင်ဗျားကစရာ ကျွန်နဲ့တိုက်ချင်သေးလို့လား'

ထိုအခါ ရောက်မယ လခုအချိန်အထိ ကောင်းကင်ခွန်းမှူးမကြော့ဘူးသည့် ဂုတ်ယဝိညာဉ်က ပထမဆုံးအကြိမ် တောင်ကောင်းပြောသည်။

'ကျွန်တို့ တစ်ခုခုတော့ ထပ်လုပ်ကြရဦးမှာပဲ၊ ဒီအတိုင်း အဖွဲ့

အနိုင်သတ်မှတ်လို့ မြင်တာမှမဟုတ်ဘဲ'

လုခုယာ ခင်ဗျားလိုက်၏။ အကောင်းဆုံးလူများ မဖွဲ့သေးလွှင့်မည်သူကမ္ဘာ သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဖွဲ့သည်ဟုမသတ်မှတ်ချင်ပေ။

'ဒါဖြင့် တစ်ခုခု စီစဉ်ကြတာပေါ့'

'ကောင်းပြီ စီစဉ်ကြမယ်၊ ခင်ဗျားက ဘာစီစဉ်ချင်သလဲ၊ ဘယ်လိုစီစဉ်မလဲ'

'ကောကောဆယ်မှာတော့ ခင်ဗျားတို့ဘက်က အဆိပ်ခြေဆေးထုတ်ပေးပါ၊ ကျွန်လူတို့ ကယ်ရမယ်'

'ကျွန်လူတွေ လဲနေတာကရော'

'ကျွန်တို့က အကြောခွင့်ပေးမယ်လေး၊ အကြောပိတ်ထားနဲ့ပါ၊ သူတို့ ဘာမှမမြင်ပါဘူး'

'လက်နက်ပုန်းကန်မှုနဲ့ထားတဲ့ လူအတွက်ရော'

'ဝါလဲ စိတ်ချပါ၊ ကျွန်တို့က အဆိပ်ထက်နက်ပုန်း မသုံးပါဘူး၊ ခင်ဗျားလူ ချက်ချင်း မသေပါဘူး'

ထိုအခါ ဂုတ်ယဝိညာဉ်သည် သူလူအတွက်စိတ်ကောင်းသွားပြီး အနိုင်တိုင်ထားလိုသည့်သဘောဖြင့် အဆိပ်ခြေဆေးကို ထုတ်ပေးတော့ချေ။

'ခင်ဗျားလူလဲ မသေနိုင်ပါဘူး၊ ကျွန်တို့ အဆိပ်အကြောင်း ကျွန်တို့ သိပါတယ်၊ ပွဲပြီးမှပေးလဲ နောက်မကျပါဘူး'

လုခုယာ ကြိုက်လိုက်၏။ သည်လူများကား လုညာများကဲ့သို့ သူတို့ကတိကို ယုံရခက်သည်။

'ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျားလူတွေနဲ့ အကြောတွေလဲ ဖွင့်ပေးနိုင်ဘူး

မိုးကြိုးမှတစ်ဆင့်ပေးလဲ နောက်ပထွသေးပါဘူး'

လူနာယာကလည်း ပြန်၍အတွက်တိုင်လိုက်၏။ သူ့
စုတိယဉ်ညာဉ်သည် အခြေအနေကို အကဲခတ်နေသည်။ သူ
အဖွဲ့တွင် သုံးယောက်လဲပြီး နှစ်ယောက်ကျန်သည်။ လူနာယာကို
အဖွဲ့တွင် တစ်ယောက်လဲပြီး လေးယောက်ကျန်သည်။ ကုလန်တို့ပါ
ထည့်၍စေ့တွက်မည်ဆိုလျှင် ငါးယောက်ကျန်သည်။

အင်အားက သူတို့သာနေသည်။ အိုနှင့်ကျွင်းနှင့် တိုက်ခိုက်
လျှင် မိမိတို့မှန် သေချာသလောက်ဖြစ်နေသည်။

ဤသို့မှီးသွားလျှင် မိမိတို့ နှစ်ပေါင်းများစွာသည်ပူးခဲ့သော
ပညာများမှာ အချည်းနှီး အလဟဿဖြစ်ရတော့မည်။

ပါရှားနိုင်ငံ၏ ကိုယ်မဲ့အော်ချွတ်ဆိုသည့် ဘာလူးနှင့် ပါရှားနိုင်ငံ
၏ နုပါတ်တစ် သိုင်းသစ်သစ်ဖြစ်ရမည့်ကိစ္စမှာလည်း အရေးကြီး အရေး
တော့မည်။

စုတိယဉ်ညာဉ်မှာ အကြံခက်နေသည်။ သူသည် ဉာဏ်နီ ဉာဏ်
နက်ထုတ်ပြီး စဉ်းစားနေသည်။

ထိုစဉ် စတုတ္ထဉ်ညာဉ် မိန်းမအောက် လှုပ်ရှားမှုတစ်ခု ပြုလုပ်လာ
လေ၏။ ပဉ္စမဉ်ညာဉ်လူပုအနီးသို့ ခုန်ထွက်သွားခြင်းဖြစ်သည်။

သူမက ကျောက်စိမ်းလက်ဆောင်း သွေးကြောဝိတ်ပညာကို ပေါ့
သေးသေး ထပ်တန်ဖို့သည်။

သို့သော်... သူမသည် ပဉ္စမဉ်ညာဉ်လူပုအနီးသို့ တပ်ပင်
မတပ်နိုင်ပါ။

'ဟိုး... ဝှစ်... ဝှစ်'

မန်းအော်က လမ်းခုလတ်မှ မြတ်ဝင်လာပြီး သွေးစားဖြင့် တစ်
စီးစီး တဝှစ်ဝှစ် တားဆီးလိုက်ရာ စတုတ္ထဉ်ညာဉ် မိန်းမအောက်မှာ
ခေါင်းမြတ်မင်းနိုင်သဖြင့် တန်ခိုးခံရလိုက်ရသည်။

'မိမိတို့လုပ်လို့ မရဘူးလေ၊ တောင်းပြောမှာဖြင့်ရင်လဲ တောင်းကို
ရှုဖြေရရ ပြောမိပါ'

မန်းအော်က အေးစက်စက်ပြောလိုက်ရာ စတုတ္ထဉ်ညာဉ် မိန်းမ
အောက်မှာ အလှပျက်သွားသည်အထိ မျက်နှာကြီးကို ဖွဲ့မိပစ်လိုက်သည်။
'ညည်းက ဘာတောင်မမို့ ငါ့ကိုဟန်တားနိုင်မှာလဲ'

လူနာယာသည် အပြောအလွှားစဉ်းစားလိုက်သည်။ သူသာ
လွတ်ပေးလိုက်လျှင် မန်းအော်နှင့်ထိုမိန်းမတို့ အကြိတ်အနယ်
ယှဉ်ပြီး တိုက်ခိုက်ကြတော့မည်။

မန်းအော်မှာ သိုင်းပညာ အရည်အသွေးတက်နေသော်လည်း
အတွေ့အကြုံနည်းသည်။

မည်သို့ ဖြုလုပ်မည်နည်း။ ဝိညာဉ်ဖြူတို့ ကျေးကျေးနပ်နပ် မှီး
အောင် လုပ်ရမည်။ သို့မှသာ ကုလန်အတွက် စိတ်ချရမည်။ သူတို့
ကျေးကျေးနပ်နပ် အမှူးမေးလျှင် သူတို့ မြန်သွားပြီးသည့်နောက်တွင်
ပင် ကုလန်ကို အကြိမ်ကြိမ်ခုတူပေးမည်မှာ သေချာလှတော့သည်။



'ဟင်... ဘာပြောတာလဲ၊ နှစ်ယောက်တစ်ယောက် တိုက်မယ်
ဆိုတဲ့သဘောလား၊ ရှင်းရှင်းပြောမယ်ပေါ့'

'ခင်ဗျား နားကနဲမနုသလား၊ ကျွန်ပြောတာရှင်းရှင်းလေးပဲ၊
ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ကို ကျွန်က တစ်ယောက်တည်းတိုက်မယ်'

ကုလန်ကြီးမှာ ဟင်ခနဲမြစ်သွား၏။ လူစုယာ မှားလေပြီဟု
မှတ်ချင်းပင် မှတ်ချက်ချခဲ့သည်။ ဝိညာဉ်မြှုပ်လောက်ကွင်း ဤနှစ်
ယောက်သည်သာ ကြောက်စရာကောင်းဆုံးသူ နှစ်ဦးဖြစ်သည်
မဟုတ်ပါလော့။

တောထွပ်ညောင်ကတော့ ထားတော့၊ ဇုတ်ယဉ်ညောင်၏ပညာမှာ
လွန်စွာလျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်လှသည်။ သူသည် လူစုယာနှင့်အဆင့်တူ
တန်ခိုးဖြစ်သည်မှာ ငြင်းပယ်၍မရသောအချက် ဖြစ်ပေသည်။

ထို့ကြောင့် ဇုတ်ယဉ်ညောင်နှင့် တစ်ဦးချင်းမြိုင်မည်။ ထို အနှံ့
အနီကို အတည်ယူမည်။ ချီမဟုတ် တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်
လျင်မြိုင်မည်။

နှစ်ယောက်လုံးနှင့်ယှဉ်မြိုင်ပြီးမှ အနှံ့အနီကို ဆုံးဖြတ်မည်
ဆိုပါက တော်ပေသေးသည်။ ယခုမူ လူစုယာ၏ခံနိုင်စွမ်းကို မှတ်မှာ
မြန်သင့်သည်ထက်ပို၍ လွန်တဲသွားလေပြီဟု ကုလန်မိတ်သောက
မောတ်သွားလေတော့၏။

ဇုတ်ယဉ်ညောင်ကား ကောင်းများများမပြောဘဲ လူအသာရမည့်
အချက်ကို ကျိတ်၍စဉ်းစားနေခိုက် လူစုယာက ထိုသို့အလွန်အကျွံ
ပြောလာသောအခါ ထိုအခွင့်အချက်ကိုလက်လွှတ်မခံတော့ပေ။

'တောင်းပြီ ခင်ဗျားပြောသလိုပဲ ပြိုင်ကြတာပေါ့'

အခန်း (၁၉၁)
ကတိ စည်ကမ်း

လူစုယာသည် ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကိုချလိုက်ပြီ...

'အမျိုးသမီး... မတိုက်ချင်နဲ့ဦး'

တောထွပ်ညောင်က ငြုန်းမနဲပြန်ကြည့်၏။

'ခင်ဗျားက တိုက်ချင်ခိုက်ချင်စိတ် အင်မတန်ပြင်းထန်တာကိုး၊
မို့စေတော့၊ ခင်ဗျား တိုက်ချင်တာကို တိုက်ရစေမယ်၊ မတိုက်ခင်
ကတိစာချုပ်ကတားလေးတော့ ပြောကြဦးနဲ့'

တောထွပ်ညောင်သည် မဲပြန်ပြီး လူစုယာဘက်သို့ပြန်လှည့်
လာ၏။

'ဘာလဲ... ရှင်က ကျွန်မနဲ့တိုက်ဖို့ 'ထင်ပြောဦးမလို့လား'

'ဟင်... ဟင်... ဟင်... တိုက်မယ်လေ၊ ခင်ဗျားနဲ့သာ
မကဘူး၊ ခင်ဗျားရော ဇုတ်ယဉ်ညောင်ပါ၊ နှစ်ယောက်တို့တိုက်ခိုက်ပါ၊
ကျွန်က ကျွန်ဘာသာ တစ်ယောက်တည်းတိုက်ပါ့မယ်'

တိုင်း ကုလန်က ဝင်၍ ကန်ထွက်သည်။

‘လူရလာ မင်းပြောတာကို ငါ သဘောမတူဘူး၊ ငါမို့က ခုန်ပြီး
ခုန်စ ခွံသေးတော့ ငါ့ပါ ပါသင့်တယ်၊ မင်းမို့ငါ သူတို့နှစ်ယောက်
ဝီလို နှစ်ယောက် နှစ်ယောက်ချင်းမှ သဘာဝတူတော့မပေါ့’

‘ခုတီယဝီညာဉ်က အေးစက်စက်ရယ်ဦး...’

‘ဟန်ကခုတ်သိုင်းသမားတွေဟာ ထွေးပြီးသားတဲတွေကို
တော့ ပြန်မျှပယ်မတင်ဘူး’

လူရလာမှာ ခေါ်သထွက်သွား၏။

‘စိတ်ချ... ကျွန်က ဘယ်သူကကုသည့်နဲ့မှ မတိုက်ဘူး၊ ကျွန်
တစ်ယောက်တည်းပဲ တိုက်မယ်၊ ကုလန် ခင်ဗျား ဝင်ကုချင်တာကို
ကျေနူးတင်ပါတယ်၊ ကျွန်က စကားကျွဲပြောချင်တော့ ခင်ဗျား ဝင်
မကုပါနဲ့တော့၊ သည်းခံပါတော့’

‘ခုတီယဝီညာဉ်က သဘောကျစွာ တတင်းတင်း ရယ်လိုက်လေ
၏။ သူ အသားခါးချိုသေချာသွားပြီ မဟုတ်ပါလား။’

သူက...။

‘ဟဲ... တကယ်တော့ ခင်ဗျားတို့နှုန်းသွားပြီဆိုပါတော့၊ ဘယ်
လိုလုပ်မှာလဲ၊ ခါလဲ ကြိုပြောထားဦး’

‘ထိုအမေးကော အထွတ်ကား အခြေအဆင်သင့် ဧည့်စားထား
ပြီးနဲ့ဦး’

‘ပါလား၊ နောင်ပြီးကုလန်ရာ ကျွန်တို့ပါ ပါရွာပြည်ထဲက
ထွက်သွားမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ကို အာဇာနည်ကယုက်မှ မပေးတော့ဘူး၊
ပါရွာပြည်နဲ့ နယ်တစ်ကမ္ဘာဆိုင်သိုင်းသမားတွေကို ခင်ဗျားလူ ကိုယ်ရဲ

တော်ချွန်ရာထူးကိုလဲ ခင်ဗျားလူပေးတော့’

‘ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ... ကျွန်ကတယ် ကျွန်ကလဲ ခင်ဗျားတို့
ကျေနပ်အောင် ကတိပေးစဉ်မှာပေါ့၊ ခင်ဗျားသာ တကယ်နိုင်သွားခဲ့
ရင်တော့ ကျွန်ရယ် ကျွန်ညီမမဲ့ဦးခေါင်းရယ်ကို ခင်ဗျားတို့ကို
လက်ဆောင်ပေးလိုက်မယ်’

ဤစကားမှာ လွန်လွန်ကျွေးကျွေးပြောလိုက်သည့် စကားဖြစ်
သည်။ နှစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ဟိုက်နိုက်ခြင်းဖြစ်၍ သူတို့
ကနေခြင် မည်သို့မျှ မနှုန်းနိုင်။

ထို့ကြောင့် ခေါင်းဖြတ်ပေးရမည်လည်း မဟုတ်။ ထိုသေချာ
သော စိတ်ဓာတ်ဖြင့် လွန်လွန်ကျွေးကျွေးကတိပေးခြင်း ဖြစ်ပေသည်။
ကုလန်က မဲ့မဲ့နဲ့ ဝင်ပြောလာသည်။

‘ဟေ့... မင်း စကားကို သေသေချာချာပြန်စဉ်းစားပါဦးကွာ၊
မင်းတို့ သိပ်နှစ်နာသွားပါဦးမယ်’

‘ခုတီယဝီညာဉ်က ကုလန်ကို စူးစူးစူးစူးကြည့်ဦး...’

‘ခင်ဗျား ဝင်မပြောပါနဲ့၊ ခင်ဗျားနဲ့ အာမှမဆိုင်ဘူး၊ နှုတ်ရင်
နှုတ်နေရာမှာ အေးအေးဆေးဆေးနေစမ်းပါ’

ကုလန် ခေါ်သထွက်ပြီး ခွေတိုးရာ လူရလာကတားပြီး နောက်
သို့ ပြန်တွန်းဖို့လိုက်၏။

‘နောင်ပြီး ကုလန်၊ သည်းခံပါဗျား၊ ကျွန်တော့်အစီအစဉ်တွေ
ဖုတ်ကုန်ပါ့မယ်’

ကုလန်သည် တရွာရွာတရွာရွာဖြင့် နောက်ပြန်ဆုတ်သွား
လေ၏။

လူစုယာက ဂုဏ်ယာဝိညာဉ်ကိုကြည့်ပြီး...

'ခင်ဗျားရဲ့ တတိယပေးခဲ့ရင်အားကို ကျွန်အားကျွေးပါတယ်။ ခါပေးမယ့် ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ရဲ့အသက်တွေယူလို့ ကျုပ်ကတွက်ပညာတစ်ဆစ် တိုးသွားတာမှ မထုတ်ဘဲ'

'ခါဖြင့် ပြော ဘာလို့ချင်သလဲ'

'ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် ပါရှားသိုင်းလောကထဲက ခင်ဗျားတို့ အေးအေးဆေးဆေးထွက်သွားဖို့ပဲ လိုလားတယ်။ ကျုပ်ရဲ့နေ့ခင်းတော်တူလန်ကို ဘာအနှောင့်အယှက်မှ မပေးရဘဲ ဂီတတိလ် လိုချင်တယ်။ တန်ဖိုးရှိတဲ့ကတိပေး'

ဂုဏ်ယာဝိညာဉ်က အေးစက်စက်ပြော၏။

'စိတ်ချပါ။ ကျုပ်တို့ကလဲ ထွက်ပြီးသောဆင်စွယ် ဝတ်တယ်ဆိုတာမရှိစေရဘူး။ အဲဒီကတည်းက ယေးတယ်။ တူလန်ကို ဘာမှမနှောင့်ယှက်တော့ဘူး။ ဝိညာဉ်ဖြူတွေရဲ့ကတိယာ အပြုတမ်း တန်ဖိုးရှိတယ်ဆိုတာ ယုံပါ'

လူစုယာက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဝါဆို ကျေနပ်ပြီး ကတိ အပိုင်းပြီးပြီ။ တိုက်ရိုက်နဲ့ပဲ လိုတော့တယ်'

ဂုဏ်ယာဝိညာဉ်က တော့ထွက်လာတိုက် လှည့်ပြော၏။

'တော့ထွက်ပါပေလား... တို့နှစ်ယောက်ပေါင်းတို့တိလ်နဲ့ အောင်လေးကို မနိုင်းဘူးဆိုရင် တိုက်စတွေဟာ ပါရှားပြည်ရဲ့နယ်တစ် ဘိုင်းသမားလဲ မဖြစ်သင့်တော့ပါဘူး။ ခါကို ချီအသင်းနှုတ်ခံစားတာ နှစ်နှစ်တာတာယုံကြည်တယ်။ ဟုတ်တယ်လေး။ တို့ သိုင်းပညာ

ဘယ်လောက် ကောင်းသလဲ။ ပါရှားမှာ တို့ပြိုင်ဘက်မရှိတော့ဘူး။ ခါတောင် သူက တို့တို့ အကြောပေးပြီးတိုက်သေးတယ်။ ခါတောင် နှုတ်ခံတယ်ဆိုရင်တော့ ခါတို့ ဘယ်မှတ်နာပြုဖို့ သင့်တော့ပေလဲ။ တို့ထားခဲ့တဲ့ကတိကောင်းကို တည်တံ့ကြံမယ်။ ညီမလေး ဘယ်လိုသဘောရသလဲ'

ထိုသို့ မောင်နှမနှစ်ယောက် ပြန်တိုင်ပင်ခဲ့သောက်၍ တော့ထွက်လာတိုက် ခိန်မချောသည်ကတိကို တန်ဖိုးထားရုံမရကြောင်း လူစုယာတို့ ခိုင်မိလိုက်သည်။

ယခင်က အပြစ်အယှက်များ၍ တော့ထွက်လာတိုက် အကြိမ်များစွာ ကတိချက်ရုံမရခဲ့သလဲ။ ထို့ကြောင့် ဂုဏ်ယာဝိညာဉ်က သူညီမကို ချစ်ပြီး တုပ်ပြီး မေးနေရခြင်းသာ ဖြစ်နေမည်။

တော့ထွက်လာတိုက်ကြိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'စိတ်ချအပ်ကိုတော်။ ညီမ ကတိပေးတယ်။ အစ်ကိုတော် ပြောတဲ့အတိုင်း ကတိတည်စေရမယ်'

ဂုဏ်ယာဝိညာဉ်က ယင်းချစ်လိုက်ပြီး...

'ကော့ကင်းတယ်။ ဝါဆိုရင် တိုက်ရိုက်နဲ့တော့တာပေါ့'

တော့ထွက်လာတိုက် လူစုယာအား ခန့်တဲ့တဲ့ပြော၏။

'ကဲ... သူ့ခင်ကောင်းကြီးရဲ့ ဘာဖြစ်လို့ လက်နက်မထုတ်သေးတာလဲ။ တူလန် ဘယ်လိုစက်ဆန်သေးတယ်ဆိုတာလဲ ကြည့်ဦးရအောင်။ လက်ချည်းသက်သက်ဖြိုက်လို့ကတော့ လွယ်မယ်ပင်တင်နဲ့'

လူစုယာက တော့ထွက်လာတိုက်အား ခပ်တင်းတင်း ခိုက်ကြည့်လိုက်သည်။ သူသည် ယခုအထိ အေးမထုတ်သေးပေ။

‘မလို့သေးပါဘူး။ ခပ်တုားတို့နဲ့ တတိတေး၊ ပြောတုန်းက တေးထုတ်မယ်၊ တေးမထုတ်ရဘူးဆိုတဲ့ စည်းကမ်းချက်တွေ မပါပါဘူး။ ကျွန်ုပ်ထုတ်ခွင့်တဲ့အခါ ထုတ်မယ်၊ သွင်းခွင့်တဲ့အခါ သွင်းမယ်၊ ကျွန်ုပ် သဘောပဲ။ ကျွန်ုပ်က မလို့အပ်သေးဘူးလင်လို့ မထုတ်တာလို့သာ မှတ်ထားလိုက်ပါ’

လူစုယာက တိုက်ပွဲနေ့နိမ့်မြဲမြဲကြောင်း အချက်ပြလိုက်လေ၏။ သူ ဘာလက်နက်မျှ မထုတ်ပေ။

လူစုယာအနီးသို့ ရန်သူနှစ်ယောက်ခုန်ဝင်လာ၏။ လူစုယာက လက်ဝါးနှစ်ဘက်ကို ထွန်းဖိုက် ဖိုက်လိုက်သည်။

‘ဝုန်း...’

ပြင်းထန်သော လက်ဝါးဖိုက်ချက်သည် ကြောက်မက်ဖွယ် လေ လှိုင်းသံနှင့်အတူ ထွက်ပေါ်လာ၏။

ဗုတိယဝီညာဉ်နှင့် စတုတ္ထဝီညာဉ်တို့ နောက်ဆုတ်သွားကြမုန်း။ လက်ဝါးဖိုက်အား ပြင်းထန်လွန်းလှသည်။

‘တိုက်ကြပါ။ ဘာမှ အားမနာကြပါနဲ့’

‘မှင်က ကျွန်မတို့ကိုအထင်သေးပြီး ဓားမထုတ်တာလား’

စတုတ္ထဝီညာဉ်က ခေါ်သံဖြင့်ပေးလေ၏။

လူစုယာက အေးစက်စက်မင်း...

‘ဒီအတွက်တော့ ခပ်တုား ခေါ်သံထွက်စရာမလိုတော့ပါဘူး။ ခေါ်သံထွက်မှန် အထောက်အကူ ခေါ်သံထွက်သင့်နေတာပဲ’

စတုတ္ထဝီညာဉ်၏မျက်လုံးများထဲ၌ စူးစမ်းသော အချိတ် အယောင်များ ပေါ်လာ၏။ လူစုယာ ပြောသည့်စကားကို နားမလည်

အညံ့သဘောမင်း။

‘ဟင်...ဟင်...ဟင် ခပ်တုား နားမလည်ဘူး၊ ဟုတ်လား၊ ခပ်တုားနဲ့ကျွန်ုပ်တို့ ဘယ်နှစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်နေရသလဲ။ မတူ၊ မတန်၊ သဘောထားတယ်ဆိုတာ။ ခပ်တုားတို့ကို နှစ်ယောက်ပေး ဂုဏ်ကတည်းက ကျွန်ုပ်သဘောထားကို မစော်ပြနေတာပဲပေါ့ဗျာ။ ခပ်တုားဟာ ခဲမီတတည်းက ခေါ်သံထွက်သင့်တယ်၊ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်ချင်း မတိုက်ဘူး၊ တစ်ယောက်ချင်းပဲတိုက်မယ်လို့ ပြောသင့်တာပေါ့။ ဒုမတော့ ခေါ်ပူမနေပါနဲ့အမျိုးသမီး’

လူစုယာ၏စကားများက ဝိသေခလေးနှင့်အေးမင်သလို မှီသွားသည်။ သူမ၏မျက်လုံးပြာများက ပြာထွက်သလိုဖြစ်လာ၏။ သူမဘာမျှ မပြောနိုင်ပေ။ လူစုယာ၏စကားများက အမှန်တရားပင် မထုတ်ပါလား။

စတုတ္ထဝီညာဉ်သည် ချက်မြင်းနှင့် ခေါ်သံထွက်ခြင်းကို ပေါင်းစပ်ကာ လူစုယာကို လေးဓမ္မဓမ္မသကိုသို့ တကြောင်းစင်တိုက်တော့၏။

ဗုတိယဝီညာဉ်သည် စတုတ္ထဝီညာဉ်၏တိုက်ကွက်ကို နှင်ပေးထား၏။ စတုတ္ထဝီညာဉ်ကို အဆောင်လွန်ပြီး လူစုယာ၌ ဟာကွက်ဖြစ်ပေါ်လာလျှင် အပိုင်တိုက်မည်ဟုတွက်ပြီး သဘောလောက်သာ တိုက် ခိုက်သည်။

လူစုယာသည် လက်ခံလက်ကိုထုတ်ပြီး စတုတ္ထဝီညာဉ်၏ ဓားကိုမင်းသည်။

‘ဟင်...’

စတုတ္ထဝီညာဉ် ကြောက်သွား၏။ သိုင်းသမားချင်း ယှဉ်ပြိုင်ရာ၌

ရန်သူ၏လက်နက်ကို ဖမ်းသူသည် နယ်နယ်ရရခိုင်းသမား ပေဟု
ဝေ။

လွန်စွာ သိုင်းပညာကောင်းမှသာ တစ်ဘက်ရန်သူ၏လက်နက်
ကို ဖမ်းမိကြပေသည်။

သို့သော်...

သူမ၏ထဲတွင်မှ လူစုယာကို လုံးဝအထင်မကြီးချင်ပေ။

သို့သော်... လှည့်ပိုင်သည့်ဝန်အရ အထင်မကြီး၍လည်း မ
ပေ။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ သူမ၏အင်ကိုတော်နှင့် ပြုပေါင်း၍မှ လူစုယာ
ကို သတ်နိုင်မည်ဟု ယူဆပေသည်။

'ဟင်း - သူတို့ယံသူ အတော်အထင်ကြီးတယ်၊ မှတ်လောက်
သားလောက်အောင် ဆုံးမလိုက်ဦးမယ်'

သူမက ဓားမြင့်လှမ်းဆွဲလိုက်သည်။ လူစုယာက တော့ဣ ဝိညာဉ်
၏ဓားကွက်များကို မကြောက်ပေ။ ဓားချက်တိုင်း၏လမ်းကြောင်းကို
ကြိုမြင်သည်။

ထို့ကြောင့် ကြို၍ရွှေ့နိုင်သည်။ ဤစား လူစုယာ၏အဆင့်
မြင့်သော သိုင်းပညာပေတည်း။

ထိုအချိန်တွင် ဂုတိယဝိညာဉ်က တိုက်ပွဲထဲသို့ဝိဝိစီးစီး ဝင်
တိုက်လာလေ၏။

လူစုယာသည် အချိန်အဆ မှန်အောင်ဂရုစိုက်ရသည်။ တော့ဣ
ဝိညာဉ်၏ဓားချက်များကို သူ ဝဓမ္မဇိုက်သော်လည်း ဂုတိယဝိညာဉ်နှင့်
တော့ဣဝိညာဉ်တို့၏ ညှပ်ပူညှပ်ပိတ် အမိမခံရအောင်တော့ ဝဓမ္မဇိုက်
ရသည်။

ဂုတိယဝိညာဉ်၏သိုင်းကွက်များမှာ လေးနက်သလောက်
တော့ဣဝိညာဉ်၏သိုင်းကွက်များမှာ ဖုတ်ခနဲ ဖုတ်ခနဲ ပြောင်းလဲနေ
သည်။

စင်စစ် သူမ၏ဓားသည် ခြွေဆိုးတစ်ကောင်ကိုသို့ မြစ်နေ၏။
မြင်မြင်ရာ ပေါက်ချင်သကဲ့သို့ သူမ၏ ဓားသည် လူစုယာကို မနားတမ်း
တိုက်ခိုက်နေသည်။

လူစုယာသည် ဂုတိယဝိညာဉ်၏ဒီနေ့နှင့် တော့ဣဝိညာဉ်တို့၏
ဝိခကို အတော်ကလေးနီးကပ်စွာ ခန့်မှန်းနိုင်သဖြင့် နှစ်ယောက်
တစ်ယောက် အကြောပေးတိုက်ခိုက်မှု မှန်ကန်သလိုမြင်သွား၏။

နောက်တစ်ကြောင်းမှာ တော့ဣဝိညာဉ်ပါလာသဖြင့် ဂုတိယ
ဝိညာဉ်အနေဖြင့် စိတ်မိုလက်မို့ မတိုက်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

အကွက်တော်တော်များများ၌ ဂုတိယဝိညာဉ် လက်ရွှေ့ခံပေးခဲ့
ရသည်။

ဤသည်မှာ ဝိညာဉ်ဖြုတ်ပေးယောက်တို့သည် ငါးယောက်ပေတွဲ
တိုက်တွက်တို့ လေ့ကျင့်ထားကြသော်လည်း နှစ်ယောက်တွဲ သုံး
ယောက်တွဲတိုက်တွက်များကို လေ့ကျင့်ထားခြင်းမရှိကြောင်း သက်
သေပြသလို မြစ်နေ၏။

ဘွန်လူစောနှင့် နန်းစောတို့သည် ထိုအခါမှ ဟင်းချနိုင်ကြ၏။
ခန့်ခေတ်တ...

'မမ ဘွန်လူစော၊ ဟွမ်ရီကို ညီမလေးတို့ တစ်ခုခုလုပ်ပေး
ထားရင် ကောင်းမယ်'

ထိုအခါကျမှ ဘွန်လူစောလည်းသတိရပြီး ဟွမ်ရီ၏သွေး

ကြည့်မိကြသည်။

ဤပွဲသည် ကတ္တုတိုက်ခြင်းဆိုလျှင် သင်္ချာပုဂံတိုက် မြစ်လောက သည် ပွဲပင်။

ဒုတိယဝိညာဉ်၏နက်နဲဆန်းပြားသော သိုင်းပညာများကြောင့် ကျော့ကွပ်ညာဉ်မှာ ကြည်ဖြူပြီး ပွဲအမြင်သို့ရောက်ရှိသလို မြစ်လောက သည်။

စန်းအောက်မှာ ဓားကိုထာကိုင်ကိုင်မြစ်လာ၏။ ဓားစောကလ် ခိတ်အေးလက်အေး ကြည့်မနေနိုင်တော့ပေ။

သွန်လူစောမှာလည်း ချစ်သူအတွက် စိတ်ပူလာသည်။ မှီယောကံတစ်ယောက် တိုက်ရင်က ခိတ်မပုခဲရသလောက် ကျော့ကွပ်ညာဉ် ဘေးရောက်ပြီး ဒုတိယဝိညာဉ်နှင့် အကြိတ်အနယ် ယှဉ်ပြိုင် လာသောအခါ စိတ်ပူလာရသည်။

ထိုအခါကျမှ လူရယာက ကျော့ကွပ်ညာဉ်ကို ပွဲစွပ်အောင် တမင် အညှို့သွင်းထားခြင်းဖြစ်ကြောင်း ခိုင်မီတော့သည်။

သွန်လူစောက ကျော့ကွပ်ညာဉ် မနဲချင်မြစ်အောင် လှမ်း၍ အော်လိုက်သည်။

‘ဘယ်လိုလဲ၊ ဓားစောတုန်းကတော့ မတိုက်ရရင်သေမလောက် မြစ်နေပြီး အခု ဘာဖြစ်လို့ ဓားကလေးတစ်ချက် နှစ်ချက် ထိုးလိုက်ထုတ်လိုက် လုပ်နေရတာလဲ’

‘ဟဲ့... နင့်လင် ဟိုမှာ ဘယ်လိုခံစားနေရသလဲ ဆွေ့လား၊ ငါ ဝင်လုပ်မုန့် နင့်လင် သေသွားမှာပေါ့’

ကျော့ကွပ်ညာဉ်က ရင်ဆီးခွာတုံ့ပြန်သည်။ သူမ၏ခပ်ရည်

ဓားပတ်မှုမှာ သူမ၏ ဗရုသင်္ချာစာတေးများနှင့်ကား ဆန့်ကျင်လှပေ၏။ ခပ်ခရာတိုင်းလည်း မယဉ်တော့ချေတကား။

ကုလန်ကား ကြည့်နေသူများထဲတွင် အတွေ့အကြုံ အရင့်ဆုံး ယု မြစ်သည်။ သိုင်းလောက ကျော့ကွပ်နှင့် အလွန်ပြည့်စုံသူဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် လူရယာ၏လှုပ်ရှားမှုများအတွက် စိတ်ပူပန်သောက သိပ်မမြင်မိပေ။ လူရယာအတွက် ချောင်းနေကြောင်း သူ မှီမိ၏။

ဤတိုက်ပွဲမှာ အသက်နှင့်ရင်းရသည် တိုက်ပွဲဖြစ်သည်။ ဒုတိယဝိညာဉ်သည် သူ့ဘာ အနိုင်သာလျှင် လူရယာကို အသက်နှင့် မှီမှာ တွဲလျက်ထားခဲ့မည် မဟုတ်ချေ။ သတ်ပစ်မည်မှာ သေချာသည်။

ကုလန်သည် အသက်နှင့်လျက် သူ့အတွက် ကျည်တိုက်ခိုက်ပေးနေသည့် လူရယာကို စိတ်ထဲမှ အကြိမ်ကြိမ် ရှေးမှတစ်ဆင့် ပြောနေမိတော့သည်။



ဤလူငယ်သည် မိမိမှား၌တည်ငြိမ်နေသည့် သူတို့၏ဆိုင်
လောကရာဇ်ပလ္လင်ကို ဆွဲလှုပ်နေပြီဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရသည်။

‘ရှင်လက်က သံမဏိလက်မို့လို့လား’

တော့တ္ထဝိညာဉ်က လက်ကိုဆုတ်၍ မောင်းလိုက်၏။ လူရယာ
လိုဆင်သည်က ခါးပုံဖြစ်သည်။ သူရည်ရွယ်ချက်က တော့တ္ထဝိညာဉ်၏
လက်ကို ခမ်းရန် မထုတ်ပေ။ ကောင်းမွန်ကန်မှုန်း သိအောင် အစွမ်း
ပြနိုင်၍ ဤဟန်ပြုလိုက်တွက်ကိုထုတ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

‘ရှမ်း’

တော့တ္ထဝိညာဉ် ဘေးဆွဲနုတ်စဉ် လူရယာ၏လက်သည် လက်ခ
လယ်လက်ခောင်းကလေးကို ဆန့်ထုတ်ပြီးဖြစ်နေ၏။

ချွတ်တိုက်မှ အပြေသောအတွင်းအားများကို လက်ခောင်းဆီ
သို့ ခို့လွှတ်လိုက်သည်။ ဤတား ကျောက်စိမ်းလက်ခောင်းသိုင်း၏
ပြင်ပပြင် ကွန်မီကွန်စဉ် ပေတည်း။

သူ့လည်ခောင်းအား ဆိုးသွင်းလိုက်သောဘေးချွတ်သည်
သူ့အား ခုတုမပေါ်နိုင်ဘဲ အလျင်အမြန်ဆွဲနုတ်သွားစဉ် လူရယာ၏
လက်ခောင်းကလည်း လေထဲမှ အလျင်အမြန်ကပ်လိုက်သွားသည်။

‘ထောက်...’

‘ညှမ်း...’

အတွင်းအား ပြည့်လွန်းနေသောလက်ခောင်းက ဘေးရှည်ကို
လျှော်တစ်ပြတ်လှမ်းထောက်လိုက်ရာ ဟုံဩဗွယ်ကောင်းလောက်
အောင် တော့တ္ထဝိညာဉ်၏ဘေးသည် ထက်ဝိုင်းကနီးသွား လေတော့၏။

တော့တ္ထဝိညာဉ် ကြက်သီးထဲသွား၏။ လူရယာသည် ကျောက်

အခန်း (၁၉၀)

ဟန်တရက်သိုင်းသမား၏ လက်စွမ်း

တိုက်ပွဲမှာ အားလုံးကတွက် ခတ်လှုပ်ရှားပွယ်ရာဖြစ်နေသဖြင့်
မည်သူမှ တုတ်တုတ်မလှုပ်ကြ။ ထိုစဉ် ခုတ်ယပ်ညာဉ်နှင့် တော့တ္ထ
ဝိညာဉ်တို့၏ ညှစ်တိုက်တွက်တစ်တွက် ပေါ်လာ၏။

ခုတ်ယပ်ညာဉ်က လူရယာ၏နောက်ကျောကိုခိုက်ပြီး တော့တ္ထ
ဝိညာဉ်က လူရယာ လည်ပင်းကို ဘေးနှင့်တိုင်းသည့်အတွက်ပေတည်း။
လူရယာ ဂရုစိုက်သည်မှာ ခုတ်ယပ်ညာဉ်၏လက်ခမ်းသာ ဖြစ်သည်။
သူသည် တော့တ္ထဝိညာဉ်ကိုဖတ်စွာပြီး ခုတ်ယပ်ညာဉ်၏ခိုက်ချက်မှ
မှောင်ထွက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

လူရယာသည် သူ့လက်ကိုဆတ်ခနဲထုတ်ပြီး တော့တ္ထဝိညာဉ်၏
ဘေးကိုခပ်လက်ကိုမန်းရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ တော့တ္ထဝိညာဉ် လန့်သွား
သည်။ တကယ်တမ်းတိုက်လွှင် လူရယာက သူ့အားချက်များကို မှောင်
တိမ်းနိုင်သည်သာဖြစ်ကြောင်း တော့တ္ထဝိညာဉ် သိခဲ့ပေပြီ။

၃၂ **တက္ကသိုလ်ဆုတောင်းအောင်**

စိမ်းလက်ဆောင်းသိုင်းကို အကြိမ်ကြိမ်သုံးစွဲခဲ့သော်လည်း ဘေးကိုမူ မသိခဲ့သေးပေ။

ထန်တိုဆရာတော်၏ ကျောက်စိမ်းလက်ဆောင်းသိုင်းမှာ ဘေးလုံ လက်နက်အားလုံးကို ချိုးနိုင်စွမ်းရှိ၏။ သို့သော် ဆရာတော်က သိုင်းလောကကို ချောင်ခွာနေခဲ့လေပြီ။ ဆရာတော်၏စွမ်းရည်ကို သိုင်းလောကသားတို့ မြင်ရရှိမလွယ်တော့ပေ။

‘သူ... သူ့လက်က တကယ့်သံမဏိလက်ပဲကိုး’

ကျေတ္တာဝိညာဉ်အချို့သမီး ထိတ်လန့်ပြီး ရေရွက်မိလေ၏။ သူမ သည် ကျောက်စိမ်းလက်ဆောင်းသိုင်းပညာအကြောင်း မကြားဘူး သေးပေ။

ယခု... သူမ လက်နက်မဲ့သွားပြီ။ သို့သော် သူမက ဘေးကိုမူ ကို မပစ်ပယ်ခဲ့သေးပေ။

ခုတ်ယဝိညာဉ်ကား မှက်နှာတစ်ပြင်လုံး ညိုပုတ်သွားသည်။ သူမအနေဖြင့် လူစုယာစွမ်းသလို မစွမ်းနိုင်ပါချေ။

သို့ဖြစ်အကဲ၌ စုံစွမ်းသစွမ်းရည်ရှိနေခြင်းသည် သူ့ အနာ ဝတ်အတွက် အေးချမ်းမှု မရှိခြင်းပင်တည်း။

‘ခါလာ တကယ်မင်းမုန့်တဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဆောင်းသိုင်းပဲ’

ကုလန်က ခပ်တိုးတိုးရေရွက်သည်။ သူသည် တရုတ်ပြည် သိုင်းလောက၌ ကွင်လည်ခဲ့သူဖြစ်၍ ကျောက်စိမ်းလက်ဆောင်းသိုင်း အကြောင်း ကြားဖူးသည်။ ကိုယ်တိုင်လည်း အတိုက်ခံရဖူးသည်။

သို့သော် ဤမျှ မြင်ထန်ထိရောက်သော ကျောက်စိမ်းလက် ဆောင်းသိုင်း၏တိုက်တွက်တိုမှု သူသည် ယခင်က တစ်ကြိမ်မျှ

မြင်ဘူးခဲ့ချေ။

ဘွန်လူစောသည်လည်း လွန်စွာတုံ့ပြန်နေ၏။

ခန်းတော်ကား မတုံ့ပြန်ချေ။ ထန်တိုဆရာတော်၏စွမ်းရည်ကို သူမမြင်ဖူးခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။ သူမသည် ထန်တိုဆရာတော် ယင်ပေးသမျှပညာများ၌ လုံးဝ ထုံမှားသံသယမရှိပေ။

ဆရာတော်သင်ပေးသည့်ပညာများသည် အတွင်းအားပေါ် မူတည်ပြီး အမြင့်ဆုံးသို့ရောက်နိုင်သည်ကို သူမ သိထားပြီး မြင်ပေ သည်။

ထိုအထဲ၌ စိတ်အလွင်စူးဆုံးကား ဘွန်တိမ်ခန်းပေတည်း။ သူ ခန်းတော်ကို တောင်တွေ့ချိန်က သူမပညာသည် ခန်းတော်ထက် အဆမ ထန် မြင်သည်။

ခန်းတော်ကား မင်းဆီးခဲ့သည့် မရုဏ်းပျံလွှားအချို့ကို စိတ်တိုင်း ကျ ခုကျပေးနိုင်စွမ်းရှိခဲ့ပေသည်။ ယနေ့အချိန်တွင်တော့ ထိုသို့ မဟုတ်တော့ပေ။ ခန်းတော်သည် သူ့ထက် အစစအရာရာ သာနေပေ ပါ။

သူမသည် ဘွန်လူစောကိုပင် ဝီလုဝီခင် မြင်နေပေပြီ။ ထန်တို ဆရာတော်၏ချီးမြှင့်မှုကား စုံမခန်းပါတည်း။

‘ကြည့်မင်း... နောင်ကြီးလူစုယာနဲ့ပညာက တကယ့်တုံ့ပြန် ချာပဲ ပါအနေနဲ့ ခန်းတော်ကိုတောင် မမိတော့ နောင်ကြီးလူစုယာကို အယ်မှာ ဝီတော့မှာလဲ ငါ... ငါ... နောင်ကြီးလူစုယာဆီက ပညာ ဆည်းပူးရတော့မလို့ မြင်နေပြီ’

ဘွန်တိမ်ခန်းမှာ တုံ့ပြန်ပေးမောရင်း သူမပညာ အတိမ်အနက်ကို

စိတ်ချက်ချင်သလိုလို ခြစ်လာလေ၏။

ဘွန်တိမ်ခေါ် ခိုင်တွေနေရင်မှာပင် လူစုယာက သူ့ပြိုင်ဘက်များကို တကြောင်းတိုက်ခိုက်လျက်ရှိတော့သည်။ အခန်းထဲ၌ လှုပ်ရှားသံများက တဦးစီး ခြည်နေ၏။

အသာအီးခေါက် ခန့်သူများ ပြန်မလှန်အောင် တိုက်ခိုက်ခြင်းသည် သိုင်းလောက၏အတောငါးဆုံးသော တိုက်တွက်ပင် မဟုတ်ပါလား။

တက္ကသိုလ်ညာဉ်ကား အနားမကပ်နိုင်တော့သည့်အပြင် ချောင်ပင် ခြေနေရတော့၏။ အခြေအနေကား ပြောင်းသွားလေပြီ။

ခုတ်ယပ်ညာဉ်မှာလည်း လူစုယာ၏ငယ်တိမ်ကို ခိုး၍ ချိတ်၏။ လူစုယာက တက္ကသိုလ်ညာဉ်ကို ခြေစူးဖြင့်တန်ဆုတ်လိုက်ပြီး ခုတ်ယပ်ညာဉ်၏လက်ဝဲကို ခံပေးလိုက်သည်။

‘ခန့်...’

ခုတ်ယပ်ညာဉ်မှာ တစ်ကိုယ်လုံးတုန်ခါသွား၏။

‘ဒီကောင်အတွင်းအားဟာ အင်မတန် ကြောက်စရာကောင်းပါတယ်။ အမေမှောင်မည်းကများ အတွင်းအားပညာကို လေ့ကျင့်လာတာလား မသိဘူး’

ခုတ်ယပ်ညာဉ်မှာ စိတ်ဆဲက ထိုသို့ပင်ရှေ့တင်မိသည်။ သူတစ်ချက် ကံကောင်းသွားသည်မှာ သူ၏အတွင်းအားကို အစွမ်းကုန်အားကုန် တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုလိုက်ခြင်းပေတည်း။

အကယ်၍ သူသာ လူစုယာကို အပိုင်ထွက်ပြီး အတွင်းအားအကုန်ထုတ်သုံး ချိတ်ချပါက လူစုယာ၏ကျောက်ခံနိုင်စွမ်းလက်ချောင်းနှင့်

ကျပြီး စောစောပဲပဲ ပွဲသိမ်းသွားရမည်သာဖြစ်သည်။

တက္ကသိုလ်ညာဉ်သည် လူစုယာ၏ခြေစူးအခတ်ကို လွတ်ကောင်ရွာပ်ပြီး မားကျွဲဖြင့် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်သည်။ မားရွာပ်ဖြင့်ပင် ထိအောင် မတိုက်နိုင်ဘဲ အသာယိမှာလျှင် မားကျွဲဖြင့်ထိအောင် တိုက်နိုင်ပေမည်နည်း။

ခုတ်ယပ်ညာဉ်သည် လူစုယာ၏ စွမ်းရည်ကိုသိမြင်လာလေလေ ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်လာလေလေ ဖြစ်လာ၏။ သူသည် ခါး၌ပတ်ထားသောကျောပွတ်ကို ဆွဲမြှုပ်ပြီး လူစုယာကို လက်နက်ဖြင့်တောင်တိုက်ခိုက်တော့သည်။

‘ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း’

ယခုကခါ ခုတ်ယပ်ညာဉ်နှင့် တက္ကသိုလ်ညာဉ်တို့သည် လူစုယာကို လက်နက်မဲ့ မတိုက်ခိုက်ကြတော့ပေ။ လက်နက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်နေကြလေပြီ။ ဤကား သိုင်းသမား သူရဲကောင်းတို့၏ကျင့်စဉ်ကား မဟုတ်ပေ။

ခုတ်ယပ်ညာဉ်သည် ကျောပွတ်ပျော့နှင့်အတူ လက်သီး လက်မီးကိုလည်း အဆက်မပြတ် သုံးစွဲတိုက်ခိုက်သည်။ ဤသို့ လက်နက်ပျက် သုံးစွဲလိုက်သဖြင့် သူတို့တိုက်ပွဲသည် တနိုးတူရည်တူအဆင့်သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိသွား၏။

လူစုယာမှာ တစ်ချက်ကလေးမှ သတိလစ်မိမိပါ။

အအယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူတို့ တစ်တွက်မှာလျှင် ကျန်တစ်ယောက်က ဝင်တယ်နိုင်သော်လည်း မိမိတစ်တွက်မှာလျှင် မည်သူမှ မကယ်နိုင်ဘဲ ပီပီသာ ခုကွဲရောက်မည်ကို လူစုယာ ကောင်းစွာ သိပေ

၃၆ ၊ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

သည်။ ထို့ကြောင့် အများအယွင်း မခံဘဲ သတိကြီးစွာထား၍
တိုက်ခိုက်နေချင်းဖြစ်သည်။

‘ရှမ်း...’

နောက်တစ်ကြိမ် ကျာပွတ်အဖိုက်တွင် လူစုယာက ကျာပွတ်ကို
လက်မြင်ဝှမ်းဆွဲလိုက်သည်။

ကျာပွတ်သည် လူစုယာ၏လက်ကို မရှောင်နိုင်ဘဲ လက်ထဲတွင်
အဝိခံလိုက်ရ၏။ ကျာပွတ်သည် အလယ်၌ တန်းနေ၏။ နှစ်ယောက်
ပြိုင်ဆွဲကြသည်။ ဆောင့်ဆွဲကြသည်။ မည်သူ့ဆီမှ ပါမလာပေ။

သည်ထက်ပိုကြာလျှင် အတွင်းအားပြိုင်သည့်အဆင့်သို့
ရောက်မီတော့မည်။

ထိုစဉ် စတုတ္ထဝိညာဉ်သည် ဘေးကွီးနှင့်အတူ တစ်နဲ့တစ်ခုကိုပါ
ဝှစ်ခနဲ ဝှစ်ခနဲ ပေါက်လိုက်တော့၏။ အစိမ်းရောင် အလင်းတန်း
လင်းလက်သွားသည်။

လူစုယာက လျှပ်တစ်ပြက်ရှောင်ပြီး သူမင်းဆွဲထားသည့်
ကျာပွတ်မြင့် ပြန်မပေးလိုက်သည်။ စုတိယဝိညာဉ်နှင့် လူစုယာတို့က
တစ်တက်တစ်ခုတစ်နီးတန်းပြီး ဆွဲထားသဖြင့် ကျာပွတ်သည် လေးညှီ
သစ္စာရှိနေရာ ပေါက်အေးများသည် လေးညှီနှင့်တည်နှင့် ပစ်သူ
ထံသို့ တဦးဦးပြန်ထွက်သွားလေတော့သည်။

စတုတ္ထဝိညာဉ်မှာ သူ့စားများကို သူ ပြန်ရောင်တိမ်းနေရတော့
သည်။

လူစုယာသည် ကျာပွတ်လိုလွှတ်ပေးလိုက်ပြီး ကြမ်းပြင်၌
တစ်ပတ်ကျွမ်း ထိုးလိုန်တာ ရန်သူနှစ်ဦးနှင့်မိနောက်ဆိုင် အနေ

အတား မလှလိုက်သည်။

ထို အနေအထားမှာ တိုက်လျှင်လည်းလွယ်၊ ရှောင်လျှင်လည်း
လွယ်သော အနေအထားဖြစ်ပေသည်။

သူ အခြေခိုင်၍လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ စတုတ္ထဝိညာဉ်
နိမ့်မော့ထဲတွင် ထူးခြားဆန်းပြားသော ပေါက်အေးတစ်လက် နှိမ့်
သေးကြောင်း တွေ့လိုက်ရပြန်လေ၏။

‘မိမိ၏ကို ရှင် ဘယ်လို ခုခံမတ်ဆိုတာတော့ ကျွန်မ မောင့်ကြည့်
ရယ်’

စတုတ္ထဝိညာဉ်က အေးစက်စက်ပြောလာလေသည်။



လူနာက ထိုပေါက်ဓားကို အသေအချာလေ့လာလိုက်သော
အခါ ဓားနှောင့်၌ သေသေသေသေကြီးနူးကလေး ခွံနေကြောင်း
တွေ့လိုက်ရ၏။

ထို့ကြောင့် ထိုပေါက်ဓားသည် ခေလိုရာခေ ပေါက်ဓားဖြစ်
ကြောင်း သိလိုက်ရသည်။

မိမိခေလိုသည့် နေရာမှခေရာကတ ဘစ်ဘက်လု၏တုံ့ပြန်မှုကို
ခံရပါက ဓားကို လျှပ်တစ်ပြက် ပြန်ဆွဲယူနိုင်ရန် စေ့ကြိုးဖွဲ့ကလေးကို
ကပ်ဆပ်ထားခြင်းဖြစ်ကြောင်း လူနာက ခိုင်မာသည်။

ကျေတ္တိညာဉ်အနေဖြင့် ထိုဓားတစ်ချောင်း ဆောင်ထားခြင်း
ကြောင့် ကြားပေါက်ဓားများ မလိုအပ်တော့ပေ။

ထိုဓားတစ်ချောင်းတည်းကိုသာ အထပ်ထပ်အံ့ခါခါ သုံးစွဲနိုင်
သဖြင့် မဟုတ်ပါလော့။

'ဟို... ဝန်... ဝန်'

လူနာက သဘောပေါက်ချိန်မှာပင် ကျေတ္တိညာဉ်ကလည်း
ပေါက်တိုက်မိုက်တော့သည်။

လက်တစ်ကမ်းနှင့် ဓားအရွယ်အလျားကို ပေါင်းစပ်တိုက်မိုက်
နိုင်ခြင်းအတွက် ဓားရွယ်သည် အရာအောက်ပေသည်။

ယခု ကျေတ္တိညာဉ်၏ပေါက်ဓားက ဓားရွယ်ထက်ပင် အရာ
အောက်သည်။ သာမန် တစ်ယောက်ချင်းယှဉ်ပြိုင်လျှင် ကျေတ္တိ
ညာဉ်ကို အလေးမစိုက်ရန် အကြောင်းမပြုသော်လည်း ဇုတ်ယ
ညာဉ်နှင့်တိုက်မိုက်နေချိန်၌ ကျေတ္တိညာဉ်သည် အထူးနေ၍
ပေးပါလော့။ ဂုဏ်ပေးနေနိုင်သည်။

အခန်း (၁၉၉)
အပိုကြီး ပွဲကြမ်း

လူနာသည် နူးမှနူးများကို သုတ်လိုက်၏။ ဇုတ်ယညာဉ်
နှင့် ကျေတ္တိညာဉ်တို့သည်လည်း ခွေမြန်နေကြသည်။ နှစ်ယောက်
တစ်ယောက် တိုက်မိုက်ပါက သုတ်ယူနိုင်လိမ့်မည်ဟု ထင်ခဲ့ကြ၏။

ကတိများကို ရက်ရက်ရောရောဖောဖောသီသီ ဖောခဲ့ကြ၏။
ကကယ်တော့ သုတ်ထင်သလို ပွဲမသိမ်းနိုင်ဘဲ သုတ်ယူ ဖွဲ့ကိန်း
ဆိုက်နေရသည်။

ဇုတ်ယညာဉ်သည် သူ့ညီမ၏လက်ထဲမှ ထူးဆန်းသော
ပေါက်ဓားကိုတွေ့သောအခါ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ သင့်လျော်သော
လက်နက်ဖြစ်သည်။ ထိုက်ဟု အမျက်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။

တိုက်ပွဲစဉ်ကမ်း၌ သူမပါ ခပ်ရောက်တိုက်ခိုက်ခွင့်ရှိရာ အေး
အွန်လူစောတို့အနေဖြင့် တိုသို့သော တိုက်ခိုက်မှုကို မည်သို့
ထားမြင်နိုင်ခွင့် မရှိပေ။

ဇုတီယဉ်ညာဉ်သည် လူစော့ အကျွင်းအကျွင်းကျသွားသ
ကိစ္စကို လွန်စွာကျေနပ်၏။ အကျွင်းအကျွင်းကျခြင်း၏ အကြော
ရင်းကိုလည်း သိ၏။ အရေးသုံး လက်နက်များကြောင့် လူစော့ ဤ
အကျွင်းအကျွင်းကျခြင်းပင် မဟုတ်ပါလား။

‘တိုက်စရာ ညီမလေး မလေ့ကျင့်နဲ့’

ဇုတီယဉ်ညာဉ်သည် အလွန် ကောင်းနည်းသူဖြစ်၏။ စတ
နည်းသူပင် ဖြစ်ကြားသော်လည်း အဆင့်မြင့်သောအချိန်တွင် စတ
မနည်းနိုင်တော့ပေ။

စတုတ္ထဉ်ညာဉ်က ခပ်သွက်သွက် တိုက်ခိုက်မှသာ သူ့အနေဖြင့်
တိုက်ခွင့် ရှိသာမည် မဟုတ်ပါလော့။

ဘေးမှရပ်ကြည့်နေကြသော အွန်လူစောတို့သည် ဤအခါ
သည် နောက်ဆုံးအကြိမ်ဖြစ်ကြောင်း မိမိလိုက်ကြ၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် လူစော့၏မျက်နှာသည် ထူး
ခြားခြား ပန်းသွေးရောင်ထနေသည်ကို တွေ့နေရသောကြော
ပေတည်း။

လူစော့သည် ကိတ်အာကျွင်းနှင့် တိုက်ခိုက်ကပင် မျက်နှာ
ပန်းသွေးရောင် မထခဲ့ပေ။

သူသည် ထန်တိုဆရာတော်ထံမှ နောက်ဆုံးထွက်ခွာခဲ့
သည့်နောက် ဤတစ်ကြိမ်သည်သာ ပင်မကြိစ္စမှာ တိုက်ခိုက်ခဲ့ရပြန်

ပြန်သည်။

ဇုတီယဉ်ညာဉ်သည် လူစော့ကို ဖုတ်ခွာတုံ တိုက်ခိုက်နေ၏။
ကျေနပ်မြင့် မိုက်မည်ဟု ထင်နေစဉ်မှာပင် လက်သီးလက်ဝါးဖြင့်
လှုပ် တိုက်ခိုက်သည်။

စတုတ္ထဉ်ညာဉ်မိန်းမချော့က သူ့လွှဲကို မထိခိုက်စေရန် သတိ
ကြိုစွာထား၍ တိုက်ခိုက်ခြင်းကမည်း။ ဇုတီယဉ်ညာဉ်အတွက်
အေးအွန်တိုက်နိုင်ခွင့်မရှိခြင်းဖြစ်သည်။

အွန်လူစော့မှာ သက်ပြင်းကိုသာ အကြိမ်ကြိမ်ချနေရ၏။
လူစော့အနှုန်ခံလျှင်ဟူသော အတွေးက သူမ၏နှလုံးသားကို အကြိမ်
အကျယ်နှိပ်စက်လျက်ရှိသည်။ ကျွတ်ခွင့်လည်း မရှိပေ။

‘မပြန်... တိုက်နယ်ဆိုလိုက်တာ၊ ကျောက်မီးတံဆိပ်တော်
လက်စပ်ကမ်း ရောက်နေတော့မှပဲ မမျှော်လင့်တဲ့ အသက်လှပွဲ
ဝင်ခဲ့နေရတော့တယ်’

အွန်လူစော့၏ အမှတ်မထင်ချေရွတ်လိုက်သည့်အသံသည်
ကုလန်၏အသည်းနှလုံးကို အယ်ပေါက်တူကြီးဖြင့် ထုလိုက်သတဲ့သို့
အကြိမ်အကျယ် နာကျင် သွားစေသည်။

လူစော့ကတစ်ယောက် သေလူမျှာပါးတိုက်ခိုက်နေခြင်းမှာ
သူ့ကြောင့် ဖြစ်သည်ကို စေ့မဆွတပင် ကုလန် တွေးနေခဲ့ရာ အွန်လူ
စော့၏ကောင်းသိကြားသောအခါ ကုလန်မျှာ တကယ်ပင် မချီဆန်
ဖြစ်သွားရလေတော့သည်။

အွန်လူစော့ စိတ်မကောင်းဖြစ်နေရသည်ထက် သူ ငို၍ စိတ်
မကောင်း ဖြစ်နေရသည့်အခွက်မှာ စတုတ္ထဉ်မိန်းမချော့၏ပေါက်စားနှင့်

ဆက်သွားသည်တွေ့ကြုံနေရစဉ် မြစ်သည်။

ထိုရွှေကြေးကကြောင်းကို လူနုယာ မသိပေ။ ထိုရွှေကြေးသည်
ကလွန်နိုင်ခဲ့၏။

သာမန်ခားနှင့် မြတ်တောက်၍ မရပေ။ ထိုရွှေကြေးကိုသာ
လူနုယာ မြတ်တောက်နိုင်လျှင် တက္ကသိုလ်သင်္ချာမိန့်မသောသည် ပုဆွ
သောထွက် ထိုင်နေရပေတော့မည်။

ကလွန်က သွန်လူအောအား တီးတီးတောင်းပန်လိုက်လေ၏။

‘မိန့်ကလေး ငါ့ကြောင့် ဒီလိုဖြစ်ရတာ တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ
ဇာတယ်လို့ လူနုယာ တစ်ခုခုဖြစ်မယ်ဆိုရင် ငါ့အသက်ကို ပေးလေ့
မယ်လို့ ငါ အတိပြပါတယ်’

သွန်လူအောသည် ထိုအခါကျမှ ကလွန်ကိုသတ်ရတော့၏။
သူမ ရွှေ့တ်လိုက်သည့်တောများသည် ကလွန်ကိုစိတ်ထိခိုက်စေ
နိုင်ကြောင်း သူမ သတိရလာသည်။

‘ဟိုး... ခဲဒီလို မဟုတ်ပါဘူးခွင့်၊ ကျွန်မ ပြောတာကို ခွေမလွ
ပါနဲ့၊ ကျွန်မလဲ ခွတ်တရက်...’

‘မိန့်ကလေး... ငါ့ကို မတောင်းပန်ပါနဲ့ ငါကသာ တောင်းပန်
ရမှာပါ’

‘ကျွန်မတို့နှင့်လွတ်ပါခွင့် အစ်ကိုတို့အတွက် စိတ်ပျဉ်း ကျွန်မ
ပြောမိတာပါ’

‘ငါ နားလည်ပါတယ်ကွာ၊ မိန့်ကလေး မင်းတို့ဆိုမှာ ခားမြတ်
တစ်လက်လောက် မပါဘူးလားဟင်’

‘ဟင်... ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘အခု လူနုယာ နဲ့နေရတာက ဟိုမိန့်မကြောင့်ပါ၊ ခဲဒီ မိန့်မ
တောင်းတာ ရွှေ့ကြေးမှောင်တာ အင်မတန်နိုင်ခဲ့ပါတယ်၊ ခဲဒါကို မြတ်ချ
နိုင်ရုံ၊ မိန့်မဟာ ဘေးရောက်သွားမှာပဲ၊ ဟိုလူကို လူနုယာ နိုင်နိုင်
ပါတယ်’

သွန်လူအောနှင့် ကလွန်တို့မှာ တီးတီးပြောနေကြခြင်း မြစ်
မပျဉ်း တို့သော် ထိုကားကို လူနုယာ တောင်းစွာ ကြားသိပေသည်။

‘နောင်ကြီး ကလွန်၊ နောင်ကြီး သီသလို ကျွန်လဲသိပါတယ်ချ’

လူနုယာ တိုက်ရင်းနိုက်ရင်းမှ လှမ်းအော်လိုက်ရာ သွန်လူအော
နှင့် ကလွန်တို့မှာ အံ့အားကြီး သင့်သွားကြလေ၏။

ကလွန်က...

‘မိန့်ကလေး တို့ပြောနေတာတွေ သူကြားသလော့’

‘ဟုတ်တယ်... အစ်ကိုလူနုယာ ဘာတွေ သိထားသလဲတော့
မဟုတ်၊ ဒီရွှေကြေးမှောင်ကို သူရော ကျွန်မတို့ရော အဓမ္မတွေ့နေကြတာ’
လူနုယာက လှမ်းအော်မြန်သည်။

‘ခဲဒီ ရွှေကြေးမှောင်တာ တစ်ခုခုဖြစ်သိုင်းလောကထဲမှာလဲ
နဲ့ကလေး သိရှိရမောင်လို့ ခေါ်တယ်၊ သူ့ကို မြတ်ချင်ရင်အစောတော်နို့တဲ့
လက်နက်နဲ့မှ မြတ်လို့ရတယ်’

လူနုယာ ဤသို့ အော်ပြောချခြင်းမှာ တကယ်တော့ မလွယ်ပေ။
လေးရေမှောင်နေကြားမှာ အသက်လျဉ်း အော်ပြောချခြင်းဖြစ်၏။

‘အစောတော်နို့တဲ့လက်နက်’

သွန်လူအောသည် တီးတီးရွှေ့တ်မိလိုက်သည်။

အစောတော်နို့တဲ့လက်နက်ဆိုသည်မှာ ဘာပါလိမ့်ဟု သွန်

လူတော အပြင်းအထန်တွေ့သည်။ သူမ အတွေ့ပေါက်မည့်အထိ
ထွက်ပင် မိန်းမအော်ကာ လှမ်းအော်သတိပေးလာလေ၏။

‘မမသွန်လူတော - မမခွဲအားလေ - နှင်းငွေ့အလင်းခွဲအား
သွန်လူတော ခေါင်းညိတ်ပြီး သူမ၏အားကို လက်မြင့်ခမ်းသ
မိလိုက်၏။

မှန်သည်။

နှင်းငွေ့အလင်းခွဲအားသည် နာမည်ကိုက အအေးခတ်ပါ
ဗ္ဗမက လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်ရာတွင်လည်း ထူးထူးခြားခြား အအေးခတ်
ပေါ်လာတတ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဤအခွဲ အအေးခတ်ပါသည်
ထူးဆန်းပေသည်။

ကုလန်က သွန်လူတောအား လှမ်းကြည့်၏။

သွန်လူတောက ခေါင်းညိတ်သည်။

‘ဟုတ်တယ် ကျွန်မခွဲအားက ခားမြတ်တစ်လက်ပါ ကျွန်မပါ
လင်းကြည်မယ်တော် သူတပ တစ်လျှောက်လုံး ကိုင်လာခဲ့တဲ့အား

သွန်လူတောက ခွင်းပြ၏။

ကုလန်က...

‘မိန်းကလေး ခွဲကို ခောလောက်ပြပါလား’

သွန်လူတောက ထုတ်ပေးသည်။ ကုလန်က လေးထဲ၌ သုံးစေ
ချက် ငွေ့ယမ်းလိုက်သောအခါ ထူးခြားသော အအေးခတ်
ထွက်ပေါ်လာသည်။ ကုလန်က စိတ်ဓမ္မစွာပြောလိုက်လေ၏။

‘ဟုတ်တယ် အအေးခတ်ပါတဲ့လက်နက်ပါ လူနုယားကို
ပေးလိုက်ရမလား’

‘ခေးလိုက်ပါ၊ မပေးရဘူးလို့ စည်းကမ်းသတ်မှတ်ထားတာမှ
မဟုတ်တာ အစ်ကိုလူနုယားအနေနဲ့ လက်ဆယ်အောင်နဲ့မရင် ခေး
မပါလက်တောင် ကိုင်နိုင်ခွင့်ရှိပါတယ်’

ကုလန်သည် လူနုယား လွတ်လပ်နိုင်သည့်အချိန်ကို စောင့်
လိုက်၏။ တစ်မျက်လွှတ်သွားသည့်နှင့် အော်လည်းတော်၊ ခေးကို
လှမ်းလှမ်းပစ်ပေးလိုက်သည်။

‘လူနုယား ... နှင်းငွေ့အလင်းခွဲအား လာပြီဟေ့’

‘ကောသလသင်’

လူနုယားက အော်လည်းတော်၊ ခေးကိုလည်း အမိမိမ်းသည်။
နှစ်ယောက် ညှစ်ပူညှစ်ပိတ် တိုက်နေချိန်၌ ခေးကိုမိမိရသည့်ကိစ္စမှာ
အကယ်ပင်လွယ်သော ကိစ္စဖြစ်သည်။ သို့သော် လူနုယားက အဆင်
မပြေ ခမ်းနိုင်လိုက်သည်။

‘ကောသလ... နောင်ကြီးကုလန်’

လူနုယားက ကောသလသင်တောကို ပြောလိုက်တော့၏။

ကုလန်သည် စိတ်ထဲ၌ပေါ့ပါးသွား၏။

‘တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ကံကောင်းလိုက်ပေလေ မိန်းကလေးရယ်
မိမိခွဲအားသာ ပါမလာရင် တစ်ခုကွပ်’

‘နှင်းငွေ့အလင်းခွဲအားဟာ သိုင်းလောက် နာမည်ကျော်အား
တစ်လက်ပါ သိုင်းသမား တော်တော်များများဟာ ဒီခေးကိုချို ကြိုးစား
ခွဲချိုကြသလို ကျွန်မပေးပေ လင်းကြည်မယ်တော်ဟာ ဒီခေးကို သူ
လက်ကက လွတ်ထွက်သွားအောင် ကြံ့ကြံ့ခံ ထိန်းထားနိုင်ခဲ့ပုံ
ရပါတယ်’

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ဘေးကောင်းတစ်လက်ပါ။ ကိုင်ကြည့်တာ၊ သိသာပါတယ်၊ ဘေးလက်ကိုင်နဲ့ ဘေးရင်ရဲ့အလေးချိန်ဟာ ဗုဒ္ဓကော၊ စည်စည်စိုက်ပိုင် ကိုင်နိုင်ပြီး မေ့ပေါ့ပါးပါးလွှဲရှားလို့ ရတာဟာ ဘေးကောင်းတစ်လက်ရဲ့ အလေးချိန် အချိုးအစား မှန်ကန်ကြောင်း သက်သေပြချက်တစ်ခုပေါ့'

'သဲကောင်းတာပဲ ကျွန်မတို့သိပြီးပါပြီ'

'ဒါဆို လူနုယာအတွက် စိတ်ချသွေးချင်ပြီး တင်းလေ... ဘာ ဖြစ်ဖြစ် ဘုရားသခင်တာ လူကောင်း သူကောင်းတွေကိုတော့ ပစ်ပယ် ဟုတ်ပါသလား၊ မိန်းကလေးရယ်'

ကျွန်လူကော ဘာမှမပြောတော့ပေ။

လူနုယာ၏လွှဲရှားမှုကိုသာ ကြည့်နေတော့သည်။

လူနုယာသည် နှင်းငွေ့အလင်းခွဲစားကိုရသည်နှင့် လွန်စွာ အားတက်သွား၏။ လူသန်တ ခွေကြိုးမျှင်အကြောင်း၊ လူနုယာ မသိဟု ထင်ခဲ့သည်။

တတယ်တော့ သိုင်းလောက၌အသုံးဝင်သည့် ထူးခြားသော ပစ္စည်းပစ္စယများအကြောင်းကို ထန်တိုဆရာတော်သည် လူနုယာ အား ခွင်းလင်း ပြောပြခဲ့ပြီး ဖြစ်ပေသည်။ ထိုအကြောင်းအရာများ၌ သီရိဗိုလ်မှောင်အကြောင်းလည်းပါသည်။

လူနုယာသည် ထိုကိစ္စကို အပြင်းအထန်ဆင်၍နေခြင်းကြောင့် ကျွန်လူကောထံ၌ရှိနေသည့် နှင်းငွေ့ အလင်းခွဲစားကိုလည်း မစဉ်းစားမိပေ။

ကျွန်လူကောတို့ နန်းတော်တို့ပြောမှသာ စတုတ္ထဝိညာဉ်

သီရိဗိုလ်မှောင်တို့ နှင်းငွေ့အလင်းခွဲစားဖြင့်ဖြိုခွဲနိုင်ကြောင်း သိလာခဲ့ရသည်။

ခုတိယဝိညာဉ်သည် ခွေသို့ တားစိုက် ဖြိုက်လိုက်၏။ လူနုယာက ထိပ်တိုက်မခံ၊ နောက်မှ ပေါက်စား၏။ ပေါက်စားသံကို ချင်ချိန်ပြီး အယ်တက်သို့ ရွှောင်ပေးလိုက်၏။

ခုတိယဝိညာဉ် အနည်းငယ် စာခြေပျက်သွားသည်။ ခုတိယဝိညာဉ် သွေးပျက်မတတ် ကြောက်လန့်သွားသည်။ ဤပွဲမျိုးမှာ တစ်ချက် အမှားမခံသောပွဲမျိုး ဖြစ်သည်။ သူ့ကိုယ်ကို ပြန်ထိန်းရန် ကြိုးစားရသည်။

'ဝီတင်ခါတော့ ငါ့အလှည့်ပေါ့ကွာ'

လူနုယာက ကိုက်၍ကြိမ်းဝါးလိုက်၏။ သူသည် တစ်ဘက်ရန်သူကို အလှည့်မပေးတော့ပေ။ အဆင်မပြေသည့် လူနုယာ၏ လိုက်၏။

ဝမ်းစိုက်ရှင်သွားသည်နှင့် ချက်တိုင်မှ ပူဇွန်သောအားလှိုင်းစည် လူနုယာ၏ညာလက်သို့ တိုးဝင်သွားပေးတော့၏။

လူနုယာက ထိုလက်ဖြင့် ခုတိယဝိညာဉ်၏ကျောပွတ်ကို လွှဲရစ်မိပြတ် မင်းဆုတ်လိုက်သည်။

ဘယ်လက်ကလည်း လွှဲရစ်မိပြတ် လှည့်ခတ်လိုက်ရာ ရှမ်းခန့် မြည်သံနှင့်အတူ စတုတ္ထဝိညာဉ်မိန်းမဆရာ၏ပေါက်စားသည် ကြိုးဖြတ်သောစွန်တို့သို့ ပြတင်းပေါက်မှတစ်ဆင့် အပြင်သို့ လွင့်စဉ် ထွက်သွားပေးတော့၏။

သီရိဗိုလ်မှောင်သည် နှင်းငွေ့အလင်းခွဲစားကိုတော့ ကြုံကြုံမခံနိုင်

ရှာပေး၊ စေတုတ္ထဝိညာဉ် လက်နက်ပုံဖြစ်သွားရလေပြီ။

ဇုတိယဝိညာဉ်သည် လူနာယာ နောက်ပြန်လှည့်ခဲ့တ်သည် တစ်ခုတို့ အခွင့်ကောင်းယူကာ သွ၌ နှိမ့်သမျှအတွင်းအားများကို ကျာပွတ်မှတစ်ဆင့် လူနာယာဆီသို့ ပို့လွှတ်လိုက်လေသည်။

လူနာယာသည် ထိုအချက်ကို ချက်ချင်းတွက်မိသည်။ ထို့ကြောင့် ကျာပွတ်ကို လက်ခံလယ်လက်ချောင်းဖြင့် ထောက်ပြီး ကျောက်မိမိလက်ချောင်းသိုင်း အတွင်းအားဖြင့် ခံပေးလိုက်သည်။

‘ဝုန်း...’

ဦးမားသောအားလှိုင်းနှစ်ခု ဆုံမိကြသည်။ ကျောက်မိမိ လက်ချောင်းသိုင်းသည် တစ်ဘက်၏တွန်းအားအပေါ် မူတည်ပြီး တုံ့ပြန်တတ်သည်။

တစ်ဘက်လူ တိုက်ခိုက်အားနည်းပါးလေ သူ့ခံစွမ်းချည်တ ဝှိုနည်းသည်။ တစ်ဘက်လူ၏ တိုက်ခိုက်အား များပါက သူ့ခံစွမ်း ချည်က ပိုများသည်။

ဇုတိယဝိညာဉ်မှာ နှိမ့်သမျှအတွင်းအားများထုတ်ပြီး တိုက်ခိုက် လိုက်သဖြင့် ကျောက်မိမိလက်ချောင်းသိုင်း၏ အပြင်းတန်ဆုံးသော ခုခံမှုကို ရင်ဆိုင်လိုက်ရပြီး ကျာပွတ်ကိုလွှတ်ခဲ့ကာ ဝယ်မိမိမိုင်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွားရလေတော့သည်။

အခြားသူ တစ်ယောက်ဆိုလျှင် ချက်ချင်းလွင့်စဉ်သွားမည် ဖြစ်သော်လည်း ဇုတိယဝိညာဉ်မှာမူ ခံနိုင်ချည်ရှိစွာ ဝယ်မိမိမိုင်ဖြင့် ဝယ်မိမိမိုင်နေသေးသည်။

အတန်ကြာမှ ဝုန်းခနဲဦးလဲကျသွားတော့သည်။ သူ ကျင့်မှ

အကျရာသည်။ နောက်ပြန် လဲကျသွားသဖြင့် သိုင်းသေး တစ် ယောက်အဖို့ လွန်စွာ ဂုဏ်သိက္ခာကျဆင်းသွားရသည်။

‘မြောင်း... မြောင်း... မြောင်း’

‘လှူဇဉ်... သွားပြီ သူတို့ နှိုးသွားပြီ၊ အစ်ကိုလူနာယာနိုင်ပြီ၊ ဝါဆို နှိမ့်ပြီဟေ့’

အားလုံး ရင်တစ်ခိုက်ကြည့်နေခိုက် တလေးငယ်ကဲ့သို့ ခုန်ပေါက် အော်ဟစ်လိုက်သည်။ ခန်းအော်၏အော်သံသည် အခန်းထဲ၌ ခေမာသံတစ်ခတ်သွားတော့သည်။

ကျွန်ုပ်နှင့် တွန်လူအောက်တို့သည် ဝမ်းသာလုံး ဆိုနေသဖြင့် အမျှပေအော်ဟစ်နိုင်တော့ပေ။

ကျွန်ုပ်တို့က ယောက်ျားငါးဦးတန်ခိုး မှတ်ရည်တစ်ပေါက်ပေါက် ကျောက်လျက် နှိုးနေ၏။ သူသည် သူ့မှတ်ရည်များကို သုတ်သိမ်းခြင်း နှိုးပေ။

အယေအလုံးတိမ်၌ ထူးခြားလှသောခံစားမှုကို ခံစားနေရသဖြင့် လူနာမှ မှတ်ရည်ပေါက်ပေါက် ကျဆင်းနေခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။ တွန်တိမ်ခန်းမှာ သခိုင်းတင်နိုင်လောက်သည့် သိုင်းပြိုင်ပွဲကို ခေါ်ပြီး ‘ပုဂံတက်နေ၏၊ သူပေမှာ ဝမ်းသာရန်လည်း သတိမရရှာပေး၊ လူတို့အထဲ၌ ဝမ်းသာခြင်း၊ ဝမ်းနည်းခြင်းကို မခံစားနိုင်သူကား ဟွမ်နီနီယာ ဖြစ်ပါလေ၏။ ဟွမ်နီနီယာ ပါးစပ်၌ အမြှိုင်းများတစ်စုံထွက် နေပြီ။ ကမြေအနေဆိုလျက်ရှိနေလေ၏။ သူပေမှာ ကံကောင်းပါမှ အသက်ရှင်ခွင့် ရရှိပေလိမ့်မည်။

လူနာယာသည် စေတုတ္ထဝိညာဉ်နှင့် ချက်ချင်း လှည့်၍ရင်ဆိုင်

လိုက်၏။ ဤသူများမှာ ဆိုးညစ်ယုတ်မာသော အောက်လမ်းဂိုက်ခံ
သိုင်းသမားများသာဖြစ်၍ ခဏခဏမီးမီး အပြတ်ခွင်းထားမှ တန်ဖိုး
ကျလိမ့်မည်ဟု တွက်ဆထားသည်။

‘ကဲ... ကျေတ္တဝိညာဉ်... မင်ဗျား ဘာလုပ်မလဲ၊ အမှန်
ပါပြီလို့ ခန့်မထား၊ ဆက်တိုက်ဦးမလား၊ ဒီလိုမေးရတာက မင်
တာ ကျွန်ုပ် ပြိုင်ဘက်တွေထဲက တစ်ဦးစာည်းသော အမျိုးသမီး ဖြစ်
လို့မဲ၊ ယောက်ျားသားတစ်ယောက် ဆိုရင်တော့ ကျွန်ုပ် ဒီအခွင့်အရေး
ပေးမနေတော့ဘူး။’

ကျေတ္တဝိညာဉ်၏စင်အနံ့မှာ လှိုင်းစာသကဲ့သို့ လှိုက်မိနေသ
ပြာလွင်သော မျက်လုံးများမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာပြောကျယ်နေသ
မျက်နှာက ခြုံမိခြင်းဖြင့် ဖြစ်နေသည်။ အသားများက တစ်
ဆတ် တုန်နေသည်။ ကြောက်၍ အသားများတုန်ခြင်း မဟုတ်
ဒေါသက အထွတ်အထိပ်သို့ရောက်နေသဖြင့် အသားများ တုန်
ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သူမ မျက်လုံးတစ်ချက် ဝေ့ကြည့်လိုက်သည်။ သူမ၏ လူမ
ယောက် အတုံးအခွံ လဲကျနေပေပြီ။ သူတို့ အမှူးကြီးနှစ်ဦး
မလိုသက်တမ်းမျှ ခွံက်လိုက်၏။ ထို့နောက် မည်သူ့ကိုမျှ မကြံ
တော့ဘဲ အခန်းထဲမှ ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။

ဝိညာဉ်ကြွတို့ နှစ်ယောက်



အခန်း (၂၀၀)
ပြောကိုက်ထုတ်ခြင်း

အခန်းထဲ၌ တခပ်အတွင်း တိတ်ဆိတ်မှုကြီးမိုးသွား၏။ ကျေတ္တ
ဝိညာဉ် ပြေးထွက်သွားခြင်းကို အားလုံး မင်တက်သွားမိကြခြင်း ဖြစ်
သည်။

ကျေတ္တဝိညာဉ်ကား မှုန်မသွား၊ အမှန်ထူးသွားချေခြင်းအတွက်
မှုန်သွားလေပြီလားမသိ။ သူတို့ယ်သူ အဆုံးမီရင်နိုင်သည်။

ထူထိုအားလုံး အပြင်သို့လေနေစဉ် ခုတီယဝိညာဉ်သည် တုန်
တုန်ယပ်ယပ်ဖြင့် တုန်းထလာသည်။ ဘုံဖွယ် လူသားပေတည်း။
ခုတီယဝိညာဉ်သည် ကျောက်ခံမီးလက်ချောင်းသိုင်း၏ အကြောပိတ်
မြင်းများကို ခုတီယအကြိမ် ပြေးဖောက်ပြီး ထလာခြင်းဖြစ်သည်။
လူနယာသည် ထိုလူကို ကြံချသွားရလေတော့၏။

၅၂ ဇာတိသုတ္တန်

'ခင်ဗျား တကယ်တော်ပါစာယံ၊ ကျောက်စိမ်းလက်ဆွဲရင်း
သိုင်းကြောင့် အကြောမိတ်သွားတဲ့လူတိုင်းကို ကျွန်တချည်းပဲ သွေး
ကြောမြန်းစွင့်ပေးရတယ်၊ ခင်ဗျားကတော့ နှစ်ကြိမ်တိုင်တိုင် ကိုယ့်
ဘာသာ မြန်းစွင့်ခဲ့တယ်'

လူရယာက နီးကပ်လိုက်၏။

သို့သော် ဒုတိယဝိညာဉ်က ဘာမျှ မပြောပေ၊ သူ့ကိုယ်သူ
အတော်ကလေးထိန်းပြီး ရပ်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် အတွင်းစိတ်
ထဲသို့ လက်နှိုက်လိုက်၏။

သွလတ် မြန်ထုတ်သောအခါ အနီရောင်အဝတ်ကလေးဖြင့်
ထုတ်ထားသော အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ် ပါလာသည်။ သူသည်
ထိုအထုပ်ကို ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဒုတ်ခနဲပစ်ချလိုက်သည်။

ဆေး...။

အဆိပ်ပြေဆေး။

တွမ်နီနီကတွက် အဆိပ်ပြေဆေးသာဖြစ်ရမည်။ သူသည်
ဆေးကိုပစ်ချပြီးသည်နှင့် ပစ္စမိညာဉ်လူပုလေး၏အကြောကို ပြေပေး
သည်။

တတိယဝိညာဉ်၏အကြောကို ပြေပေးသည်။ ထိုနှစ်ယောက်
ကို တွဲထူနေစဉ် လူရယာက ပထမဝိညာဉ်ပေါ်လူဝကြီး၏ သွေးကြော
ထဲမှ လေဆန်သံမဏိအပ်များကို အကြောဆောက်ပညာဖြင့် မြန်
ထုတ်ပေးလိုက်၏။

'ဟောဟီမှာ ကျွန်တတို့အတိုင်း ခင်ဗျားတို့လူဆီက လေဆန်
သံမဏိအပ်တွေကို မြန်ထုတ်ပေးလိုက်ပြီ'

လူဝကြီးသည် ချဉ်နဲ့စွာထလာသည်။ ဒုတိယဝိညာဉ်သည်
အေးတော်သောမျက်လုံးများဖြင့် လူရယာကို တစ်မျက်လုံးကြည့်ပြီး
နောက် သူ နောင်တော်ကို လာတွဲလှူသည်။ တတိယဝိညာဉ်ကလည်း
လုပ်ငြိုးကို လက်ဝဲဘက်မှ တွဲသည်။

ထို့နောက် အနွှေးသမားလေးယောက်သည် ခြည်းညင်းစွာ
လျက်စွာသွားလေတော့၏။ သူတို့လေးယောက် မျှော်လင့်၍ မျှောက်
လှမ်းသွားသောအခါမှ အားလုံးပင် ဟင်းချနိုင်ကြတော့သည်။

လူရယာမှာ ခြေထုန်လက်ပန်းကျသွားသလို မြစ်သွား၏။ သူ
နား၍ ခွေးများသီးနေရာ ထိုခွေးများကိုသုတ်ရန် မေ့လျော့သလို
မြန်နေရာသည်။ အလွန်တရာ အာရုံစိုက်လှုပ်ရှားရသော အသက်လူ
တို့ကိုမြင်ပြီးကြောင့် လူရယာမှာ လုံးဝငြိမ်သက်နေရှာသည်။

တွန်လူကောက ပဝါတစ်ဝိုင်းကိုထုတ်ပေးပြီး...

'အစ်ကို... ခွေးသုတ်လိုက်ပါဦးနော်'

လူရယာသည် ချစ်သူ၏ကြင်နာမှုကြောင့် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်မှု
များ ဝိန်းကြွားမက်ပေါ်မှ လျော့ကျသကဲ့သို့ လျော့ကျသွားလေ၏။
တွန်လူကောက ချစ်ရည်လွှမ်းသောမျက်လုံးများဖြင့်ကြည့်ပြီး ပဝါကို
လှမ်းလှလိုက်သည်။

တွန်လူကော၏မျက်လုံးများထဲ၌ ကြင်နာမှုနှင့် ခင်မိမှုများကို
လျော့နည်းသွားသဖြင့် လူရယာက နှစ်သိမ့်လိုက်၏။

'ညီမ... ကိစ္စကပြီးသွားပါပြီ၊ အောင်မြင်သွားပါပြီ၊ ဘာမှ
နစ်နာမနေနဲ့တော့'

တွန်လူကော မပြောရသေးသီ ခမ်းတော်က မသိသား ဆိုင်းစွာ

ဝင်ပြောသည်။

‘ဟို... မပစ္စုပ္ပန်လူတောကလဲ၊ တစ်ခုမှ ဘာမှန်းမှန်းနေရတာဟာ
လဲ၊ ဒီပွဲမှာ အစ်ကိုနိုင်မယ်ဆိုတာ ညီမလေးကတော့ အတောတည်းက
ယုံတယ်’

ဒါကိုလဲ သွန်လူတော စောကတမတက်ပါ၊ နန်းတော်သည်
ထန်ကိုအရာတော်ကြီးလွှင့် လူစုယာကို နတ်သီကြွေးလောက် ထင်မှတ်
နေသူ ပြစ်သည်။

ထို့ပြင် သူ့ကိုယ်သူလည်း ခါးအဆင့် အယ်လောက်နှိမ့်သည်ဟု
မည်သည့်အခါတမျှ တွေးမနေခဲ့ချေ၊ ကြီးသည်၊ ဝယ်သည် မရွေး
တိုက်မည် ခိုက်မည်၊ နိုင်လွှင့်သတ်၊ နှံ့လွှင့်သေ ဟူသော စိတ်မိန့်
ရှိပေသည်။

ထိုစဉ် လူစုယာက နားမှနေခဲ့ရမှာကိုသုတ်ပြီး ကုလန်အား
ပြောပြလေ၏။

‘နောင်ကြီး ကုလန်... ကျွန်တစ်သက်မှာ ဒီတစ်ပွဲယာ အပင်
ပန်းဆုံး အတော်အခဲဆုံးပါ၊ ဒီတစ်ကြိမ်လောက် သေအေးအနီးဆုံး
တစ်ခါမှ မကြုံခဲ့သေးဘူး၊ အင်း... တကယ့်ပြိုင်ဘက်တွေ ပါမိတာ’

လူစုယာက အမှောင်ထဲသို့ ခေးကြည့်လိုက်၏၊ ထို့နောက်
အက်လက်၍ ပြောပြန်သည်။

‘ဒါပေမယ့် သူတို့နဲ့ ကညီတော အားလုံးကိုတော့ ယုံချင်မှ
ယုံရလိမ့်မယ်၊ အဆိပ်ခေါ်သောကို ကတိအတိုင်းပေးခဲ့တယ်၊ သူတို့
အားလုံး ပါချော့ပြည်ဆဲကထွက်သွားဖို့ကတိကိုတော့ တည်မတည်
အတပ် မပြောနိုင်ဘူး၊ သူတို့ လုံးဝလောမတိုက်မိုက်ဘူးဆိုရင် သူတို့

တစ်တည်းတယ်လို့ အသေအချာသတ်မှတ်နိုင်တော့မယ်’

လူစုယာက အနာဝတ်အတွက် ပူပန်စွာပြောနေသေးသော်
လည်း နန်းတော်ကိုတပူ အောင်ပွဲအတွက် သွန်စွာပျော်ရွှင်နေကြ၏။
‘အောင်ကြီးနား လုံးဝကြောက်သွားပြီဟုလည်း နန်းတော်က လူ့အသေ
အကြီး’

‘ဟိုအဖို့နဲ့ အရွှေ့ဘက်တွင် မောင်နီ ချီနေလေပြီ၊ အမှောင်
လူမပြန်၊ တစ်ပြောကွဲလျက် ချီနေလေပြီ။’

‘ဟို... မောင်နီသည် အောင်ပွဲနှင့်အတူ မှောက်နှိုးလာပြင်းပါ
ကလေး’

ကုလန်သည် လက်မချိုးယှက်တာ လူစုယာကို အကြိမ်ကြိမ်
ပါမုန်းသည်။

‘ကော့စုကြီးလှပါတယ်လူစုယာ၊ မင်း အသေခံတိုက်နေတာ
ပြန်တာဟာ ဂျီနီတိယံမှာ တကယ်ပဲ မကောင်းခဲ့ပါဘူး၊ မင်းသာ တစ်ခုခု
ပြန်လွှားရင် ဂျီအသက်ကိုအဆုံးနှံခံခဲ့လိမ့်၊ ငါ စိတ်ကူးတားခဲ့တယ်’

လူစုယာက ကုလန် ဂါရဝမပြုနိုင်စေရန် အလွှင့်အပြန် တား
အိပ်လိုက်သည်။

‘မဲဒီလို မလုပ်ပါနဲ့... နောင်ကြီးကုလန်၊ ကျုပ်ဟာ နောင်ကြီး
အား ဂါရဝမော့အသက်ပါ ဝယ်ပါတယ်၊ ညီအစ်ကိုလိုဖြစ်နေတဲ့
လူမဟုတ်၊ အမှောင်ဆင်းမှာ ဒီလို ဂါရဝပြုဖို့မလိုပါဘူး’

‘ဒီလို ဂါရဝမပြုရဘူးလို့ ဘယ်သူကပြောခဲ့ဖူးသလဲလူစုယာ
မိမိဟာ ဂျီကော့စုနဲ့ပါ ငါ ဂါရဝပြုမှောင်ပေါ့’

‘တော်လောက်ပါပြီ နောင်ကြီးကုလန်၊ မိမိကားတဲ့အပြုအမူ

လို့ ကျွန်က လူဆားထားတာကို ထပ်မံလုပ်ပါမို့တော့၊ ကဲ... အခုဆိုမကျွန်တို့ နောင်ပြီးခွဲစိတ်တော်တိမ်ကို သွားလို့ဖြစ်ပြီလား'

ကုလန်သည် ထိုအခါကျမှ ကြွားကြွားယားယားဖြစ်လာ၏။

'ဘာဖြစ်လို့ ချစ်တိမ်တော်ကို မသွားနိုင်ရမှာလဲ၊ ခွေးဖြေခက်ပြေး ဖွဲနိုင်သွားဆွဲ ဝိညာဉ်ဗြဟ္မာ ချစ်တော်တိမ်က မိဖိုချောင်ပဲတော့ သွားမိနေမယ် မထင်ပါဘူး'

'ကဲ... ဒီဆိုဆိုရင် သွားကြမို့'

ထိုစဉ် နေ့တော်က အလန်ကကြားလှမ်းတော်၏။

'အစ်ကိုတို့ ဘာတွေလုပ်နေကြတာလဲ၊ ဟွမ်နီနီကို ဘာဖြစ်စေမှထားကြရတာလဲ'

ဝင်စစ် သုံ့မလည်း ယခုမှ သတိရလာသည်သား၊ အားလုံးသည် အောင်မြင်မှု၌ယစ်ပူပြီး ဟွမ်နီနီကို မှေးလွှာနေခဲ့ကြလေ၏။

လူနုယာသည် ဒုတိယဝိညာဉ်ပစ်ချပေးခဲ့သော အနီရောင် အထုပ်ကလေးကို ကောက်ယူပြီး နှစ်ကြည့်လိုက်၏။ ဆေးနုထောင်ခနဲ ထွက်လာသည်။

ယခုအချိန်၌ ဆေးစစ်သည် မစစ်သည် ခွဲခြား၍မရတော့ပေ။ ထို့ကြောင့် အထုပ်ထဲမှ အနီရောင်ဆေးလုံးကလေး သုံးလုံးကို ထုတ်ယူကာ ဟွမ်နီနီ၏ပါးစပ်ထဲသို့ ပစ်ထည့်ပေးလိုက် လေတော့၏။

ဆေးက အစွမ်းထက်လှသည်။ ဟွမ်နီနီသည် မှေးမှေးနေရာမှ ပြန်လည် သတိရလာသော်လည်း လူနုယာကို၊ အားလုံးကို မမှတ်မိသလို ဖြစ်နေ၏။

အဆိပ်၏ပြင်းထန်မှုက သူ၏ဦးနှောက်မှားကို ထုံထိုင်းသွား

နေခဲ့သည်လား၊ မဆိုနိုင်ပေ။

နေ့တော်တို့မှာ ဟွမ်နီနီကထွက် လွန်စွာစိတ်ပူသွား၏။

'စစ်ကို ဘယ်လိုလုပ်မလဲဟင်'

'မပုနဲ့ညီမလေး၊ အဆိပ်က အတော်ပြင်းနေတဲ့ သဘောကို ပြနေတယ်၊ ကိစ္စမနွှံ့ပါဘူး၊ လူတောင် သတိရလာပြီပဲ'

လူနုယာသည် သူ၏အတွင်းခေါက်ထဲမှ အဆိပ်ခက်ကြွေဆေး နှစ်လုံးကိုထုတ်ယူပြီး ဟွမ်နီနီ၏ပါးစပ်ထဲ ပစ်သွင်းပေးလိုက် ပြန်သည်။

'ဒီဆေးက တစ်လုံးဆိုရင် လုံလောက်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဟွမ်နီနီ နဲ့အခြေအနေက အတော်ကလေးဆိုးနေလို့ နှစ်လုံးတိုက်လိုက်တာ'

မကြာမီပင် ဟွမ်နီနီမှာ တသမီးသမီး တစေ့စေ့ဖြစ်လာပြီး ပြန်လျှင် ဝိပ်ပျော်သွားလေတော့၏။

'သူ ဝိပ်ဆရာကမ်းလာရင် ပြန်ကောင်းသွားမှာပါ၊ ဒီအတိုင်းဆို မှီတော့ သူ ဝိပ်ဆရာကမ်းတဲ့အချိန်အထိ ဒီမှာပဲထိုင်စောင့်သင့်ပြန်ပြီ'

ကုလန်က ရယ်ရယ်မောမောနှင့်ပြော၏။

'စိတ်ထထင်ထင်နဲ့ ရန်သူတို့တောင် ညဝက်အထိထိုင်စောင့်နဲ့နဲ့သတား၊ အခုကျမှ ဘာဖြစ်လို့ ဘေးတောလူလူ ဒီမှာ ထိုင်မစောင့်နဲ့နဲ့ရမှာလဲ၊ လူနုယာ ဒီမှာ မိစ္ဆာတွေလဲ၊ အပြည့်အစုံရှိနေတယ်၊ မြို့အစုစုဆိုရောဒီရင်လဲ ဒီမှာ ပြောလို့ရပါတယ်'

သူတို့အားလုံး ကိုယ်စီကိုယ်စီ စားပွဲစိုင်း၌ ပြန်ထိုင်လိုက်ကြလေ၏။

'ကဲ... ကိစ္စတစ်ခုကတော့ ပြီးမီးသွားပြီ၊ နောက်တစ်ခုပဲ ကျန်

တော့တယ်'

လူနာက ထိုသို့အချိုးအနား သက်သေခံရသည့် လူနာ၏ တောင်ရေသွေးကြီးများနှင့် တွေ့ပုံ အသက်ကို မည်သို့ကယ်ခဲ့ပုံ၊ မြေပုံ စာရွက်ကို မည်သည့် ကတိကဝတ်ဖြင့် ယူခဲ့ပုံတို့ကို ဖွင့်လင်းပြောပြ လိုက်လေ၏။

ကုလန်က သက်ပြင်းစွပ်ကြီးချလိုက်ပြီး သူ့စိတ်ထဲမှမြေပုံ တစ်စိတ်ကို ထုတ်ပေးလေ၏။

'ကဲ... စောစောက ငါပြောတဲ့အတိုင်း မြေပုံကိုငါပေးပါတယ် မင်းယူပါ'

'ဟာ... မဟုတ်ဘူး၊ ခင်ဗျား ဒီလို လွယ်လွယ်မပေးပါနဲ့ ထိုခံ အတိုင်း တိုက်ခိုက်ပြီးမှပေးပါ။ စည်းကမ်းနည်းလမ်းအတိုင်းပေါ့ဗျာ'

'တော်လောက်ပါပြီ လူနာက တော်လောက်ပါပြီ၊ ကတယ်တော့ ဒီတစ်ဆိပ်တော်ဟာ ငါ့အတွက် ဒီလောက်အသုံးမဝင်လှပါဘူး၊ မင်းတို့ ဟန်တရွတ်တွေအတွက်သာ အသုံးဝင်တာပါ။ ငါ့သက်တမ်း၊ တော် တော်များများဟာ ဒီတစ်ဆိပ်တော်အတွက် အတော်ခက်ခဲချောက်ခဲ့ တာပါ။ တော်လောက်ပါပြီ'

ကုလန်က ခါးခါးသီးသီးပြောပြီး မြေပုံစာရွက်ကို စားပွဲပေါ် တင်ပေးလိုက်၏။

ကုလန်သည် လူနာကို ခပ်စောစောကပင် မြေပုံစာရွက်ကို ထုတ်ပေးခဲ့ပြီးဖြစ်သဖြင့် သူ့စေတနာ သန့်ရှင်းကြောင်းသိလာပါ သည်။

နောက်ဆုံး၌ လူနာသည် မြေပုံစာရွက်ကိုလက်ခံလိုက်ရ

တော့၏။

ကုလန်က...

'လူနာက ဒီမြေပုံစာရွက်တွေကို ပုံပေါ်တောင် ခော်နိုင်ခဲ့လား' လူနာက ခေါင်းခါလိုက်လေ၏။

မြေပုံစာရွက် သုံးရွက်ရှိကြောင်း ထိုမြေပုံသည် ကျောက်စိမ်း ကိုစိပ်တော်နှင့်ပတ်သက်ကြောင်းကိုပင် လူနာသည် အချိန်အ ကတိကဝတ်ပေးရောင်းမှ သိခွင့်ရခဲ့သည်မဟုတ်ပါလော့။

'ကဲ... မေး မင်းဆီက မြေပုံစာရွက်တွေ'

ကုလန်က တောင်သဖြင့် လူနာက သူ့၌ရှိနေသည့် စက္ကူပါ နှစ်မျိုးကို ထုတ်ပေးလိုက်သည်။

ကုလန်သည် စက္ကူပါသုံးချပ်ကို နေ့စတုတ္ထကပ်လိုက်သည်။ သုံးချပ်လုံး ကွက်တီတိုက်ညီသွားသည်။

လူနာကတို့အုပ်စုမှာ မြေပုံစာရွက်ကို မှတ်တောင်မခတ်တမ်း နှိပ်ပျက်နေမိကြသည်။

ဤမြေပုံသည် သူတို့ မျိုးဆက်သုံးခု၏အသက်သွေး ပင်မ မျက်နှာပေါ် မဟုတ်ပါလော့။

လူနာ၏ခင် လူကွန်နန်သည် ကျောက်စိမ်းတစ်ဆိပ်တော် ကို မိမိချိတ်မိမိအည်းနိုင်ခဲ့သဖြင့် သွေးချိုခိုက်ချွန်ကြီးနှင့် ကွင်းထု ကျိန်းက အဆူအဆူကြီးများပင်လျှင် မြေပုံတို့ကို မသိခဲ့ကြပေ။

ကျောက်စိမ်းတစ်ဆိပ်တော်အစုများအတွက် အသက်စွန့် လိုက်ခိုက်ခဲ့ကြသည်။

လူနာက ဆန်းစစ်မိသလောက် ကျောက်စိမ်းတစ်ဆိပ်တော်

အစစ်စစ်မြေကို သိသူဆို၍ ကုလန်နှင့် လုံဟုန်းတောင်စု
များသာ မြစ်ကြသည်။

ဇုံဟုန်းတောင်စုသုများကလည်း လုံသလားမမေး
မြေပုံကကြောင်း အစိတ်အပိုင်းမှာပင် မဟုတ်ကြချေ။ ကုလန်
ကျေးလေးကြောင့်သာ ထိုစုသုများထဲ၌ မြေပုံရှိကြောင်းသိခဲ့ခြင်း
ဖြစ်၏။

မြေပုံဟုပြောနေသော်လည်း၊ စစ်စစ် ထိုစက္ကဝါများပေါ်
ဘာမျှရှိနေသည် မဟုတ်ပေ။ ဘာမျှ မရထားခြင်းပင်ပေ။
ကုလန်က...

'လူနုယာ နီစာရွက်တွေပေါ်မှာ မြေပုံ ပေါ်လာတောင် ဘယ်
လုပ်ရမယ်ဆိုတာကော မင်းသိရဲ့လား'

လူနုယာက မသိဘဲ ပြောလိုက်၏။

'ကျွန်... ဘာမှမသိတဲ့ ကျွန်မြေပုံ တစ်စိတ်တောင် မသိဘူး
လွယ်လွယ်ကူကူ ပေးလိုက်တာပေါ့၊ မသိဘူးပြောပြမှ သိရမှာပေါ့
'အေး... မင်းသိရင်လဲ ငါပဲလုပ်ပြရမှာပေါ့၊ ဦးမယ့်ဦး ကုလန်
ရောက်အောင် ဦးရမှာပေါ့ကွာ'

ကုလန်သည် ကားဆုံးသည်နှင့် မြေအောက်ခန်းသို့ ဆင်းသွား
၏။ သူပြန်အက်လာသောအခါ လက်ထဲ၌ အစိမ်းရောင်ပုလင်း
တစ်လုံး ပါလာသည်။

ကုလန်က ပုလင်းကိုမြှောက်ပြပြီး...

'ခါ... မင်ပျောက် နှစ်ပတ်သေးလေ'

လူနုယာတို့ သဘောပေါက်၏။

ထိုအခါ၌ သူတို့မှာသာ ဝလာစက္ကဝါပေါ်မှ မြေပုံများ ပေါ်လာ
၏။

ကုလန်သည် ပုလင်းကိုလှည့်ခါပြီး စုတ်တံတစ်ချင်း ထိုးဆေး
ရုံများကို စက္ကဝါတစ်ချင်းလုံးပေါ်သို့ သုတ်ထိန်းလိုက်၏။ စက္ကဝါ
ပေါ်၌ စက္ကဝါမြစ်သွား၏။

'ကြည့်နော်... စက္ကဝါတစ်ချင်းရောင်ပြောင်းသွားလိမ့်မယ်'

ကုလန်က ပြော၏။

လူနုယာတို့အားလုံး အသက်ရှူရန်မနေကြပြီး စက္ကဝါသာ
အသံနုနုနုနုကြသည်။

အစိမ်းရောင်စက္ကဝါသည် တဖြည်းဖြည်း အရောင်ပြောင်းနေ
သည်။ အစိမ်းရောင်ပျော့ပျော့ မြစ်သွားသည်။

ကုလန်က...

'ဒီအေးရောင်တွေ ခြောက်သွေ့သွားတာနဲ့ စက္ကဝါပေါ်မှာ ထူးခြား
ရက်တွေ ပေါ်လာလိမ့်မယ်'

မည်သူ့ကမျှ မေးခွန်း မထုတ်ကြပေ။ စက္ကဝါသာ နုနုနုနုနုနု
ပြည်နေကြသည်။

နုအလင်းရောင်ကား အောင်းစွာထွက်ပေါ်လာနေလေပြီ။
အပြည်လေးညင်းကလေးကလည်း အသွန်သန်တပြောပြော တိုက်
ပေါ်လာသည်။

စက္ကဝါပေါ်မှဆေးများသည် ခြောက်သွေ့ပြေလေပြီ။ စက္က
ဝါပေါ်၌ အစိမ်းပျော့ပျော့စက္ကဝါစွက် မြစ်သွားလေပြီ။

စက္ကဝါပေါ်၌ မည်သည့်အရေအကြောင်းမျှ တင်မလာသေးပေ။

၆၂ ဇာတိသမ္ဘာတော်

နိမိတ်တော်မှာ တာဝတိံသာမဟုတ် မြစ်လောင်း၊

'ကုလန် - ရွှံ့မြေပုံကလေး တစ်လုံးလုံး၊ ဆေးတွေလဲ ပြေး
သွားပြီလေ'

ပြည်မြို့နယ်ပေါ် နိမိတ်တော်လေး နိမိတ်တော်တော်တော် ထင်မြင်
ပါပြီ'

တာဝတိံသာပင် စုစုပေါင်းပင်ကြည့်ကြည့်ပါသည်။

ကျွန်းပေါ်၌ အဆုတ်အကြောင်းများထင်လာ၏။ ဝိပြည်လေး

လမ်းညွှန်မြို့နယ်တော်လေးများနှင့် ကြက်မြေခတ်များ သစ်
များနှင့် တောင်ကုန်းအမှတ်အသားများ ထင်ရှားလာ၏။

မြေပုံတန်ခိုးလုံး ဝိဝိသသ ထင်ထင်ရှားရှား ပေါ်လာ
တည်း။

လူစုယာဇာတိများလုံးများသည် ခိုလှောင်သည်။ ခိုလှောင်
ထိုကောက် မှတ်ရည်ပေါက် နှစ်ပေါက် ပေါက်ခနဲ ပေါက်ခနဲ တွေ
လေ၏။

ကုလန်သည် မှတ်ရည်တော်ကြောင့် လူစုယာဇာတိလုံးလုံး
လိုက်သည်။

လူစုယာဇာတိများလုံးလုံးကို ကုလန် နားလည်ပါသ
သုသည်ပင်လျှင် ဤမြေပုံနှင့်ပတ်သက်ပြီး အတော်တလေး
သုတူ ချောက်ခိုသုသည်ပေဟုတ်ပါလော့။

လူစုယာဇာတိတော် ဆွေခင်အိုဆက် စိတ်သောက ချောက်ခို
များမြစ်၌ ပြောဖွယ်ရာမရှိပါတော့ချေ။



စာနိဂါး (၂၀၀)

အဆုတ် အဆုတ်

ကုလန်က...

'အမှောင်ခိုက်ဆုံးအချိန်တွေ ကုန်ဆုံးသွားပါပြီ လူစုယာ
ဇာတိတော်လေး ပြန်ပါပြီတော့'

လူစုယာဇာတိ တင်ဆက်သက်ပြင်းဆွဲလိုက်၏။

'အေးရာ... မြေပြင်တော့ ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ပေါင်းနီနိုင်တော့တဲ့
အဆုတ်တော်အတွက် ကျွန်ုပ်တို့ မြေလွှာခွဲရတဲ့အချိန်တွေလဲ များလှ
ပါပြီ။ အခု ခေတ်မီလိုပဲကြည့် နိမိတ်တော်မြေပုံနယ်တစ်ခု ကျွန်ုပ်တို့
မြေပုံနယ် ကျွန်ုပ်တို့တော် မြေပြင်တော်၊ စင်ကျန်မြေပုံနယ်က ထင်မှ
ကျန်မှမူ တစ်ကံ မဟာသံကဏ္ဍာရ အခု ပါရှား ဝေလုံ ဂုဏ်တွေ နား
မရှိမှ ဝိမြေပုံကို မမြင်ရဘူးဆိုရင် ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ကျွန်ုပ်တို့ ပါရှား
မှတ်ရည်ကျတာက ဝမ်းသာလွန်းလို့ပါ။ ဝမ်းသာလို့ကျတဲ့ မှတ်ရည်ပါ'

‘ငါ သဘောပေါက်ပါတယ် လူနယာ’

ကုလန်က ကြင်နာစွာပြောလေ၏။

‘ညီမလဲ ဝမ်းသာတယ်၊ ညီမကတော့ မျက်စည်မကျဆင်ဘူး၊ အခုဆိုရင် မွန်ဂိုတွေကိုသတ်ရဖို့ တစ်တစ်နီးသွားဦးပေါ့၊ မဟုတ်ဘူးလား’

ကုလန်က အံ့ဩစွာကြည့်သည်။ စုစုတောက်ပသော မျက်လုံးပါးလွှာပိတ်သောနှုတ်ခမ်းနှင့် သူငယ်မလေးကို အံ့ဩစွာကြည့်သည်။

‘ကဲ... ကဲ... ကဲ... ဆိပ်တော်ရအောင် ညီဆောင်တဲ့လူကတော့ လူနယာပဲ မွန်ဂိုတွေကို ရွတ်ရွတ်ခွံခွံတိုက်ထုတ်တဲ့ သူရဲကောင်းကတော့ ဒီခိန်ကလေးပဲ ပြင်မှာပဲ’

လူနယာ ကြည့်နူးစွာပြောရင်း ပြောလိုက်၏။

‘နောင်ပြီးကုလန်၊ ကျုပ်ရဲ့ဆရာတော်ကအားထားတဲ့ သူရဲကောင်းက ဒီကောင်မလေးတွေ မွန်ဂိုတွေကို တော်လှန်နိုင်ဖို့ ဆရာတော်က သူတို့ အဆင့်မြှင့်ပေးလိုက်တာ’

‘ငါလဲ ခိုဝံ့မိပါတယ်ကွာ’

‘ကဲ... မြေပုံအကြောင်း ဆက်ရှင်းစမ်းပါဦးဗျာ’

‘ပေါ့နော် ဝီအမှတ်အသားတွေက ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ဘယ်မှာမြှင့်နုထားတယ်ဆိုတာ ဖော်ပြနေပြီပဲ’

ထိုစဉ် နေ့တော်ကဝင်ပြော၏။

‘ကုလန်၊ ရှင်က တကယ်မမှတ်တာကိုး၊ ကျွန်မတို့က မြေပုံအကြောင်း သိပ်သိတာ မဟုတ်ဘူးရှင်၊ မသိလို့ဘဲ ရှင်ပြောသမျှယုံဖို့

အင်္ဂါလူနယာတောင် ရှင်လက်ထဲ မြေပုံတစ်စိတ်ကိုပေးလိုက်သေးတယ် မဟုတ်လား၊ မြေပုံနဲ့ပတ်သက်သမျှ လုံးဝစွာသုံးပြောပြဖို့ အင်္ဂါကပြောနေတာမို့’

ကုလန်က သက်ပြင်းချပြီးပြောသည်။

‘အေး... ဒီလိုဆိုရင် ပြောရတော့မှာမို့ကွာ၊ ဒီမြေပုံက ရတနာမြေပုံဆိုရင်လဲ ရတနာ၊ လူသတ်မြေပုံဆိုရင်လဲ ရတနာ၊ သာမန်လူသတ်တော့ ရတနာမြေပုံတွေမို့ ထုံးစံတိုင်း လူတွေ သောက်သောက်လဲ သေခဲ့ရလို့ပဲပေါ့ကွာ’

ကုလန်၏စကားများကို အားလုံးပင် စိတ်ပါဝင်စားစွာ နားထောင်ကြသည်။

• ကုလန်က...

‘လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ်ကျော်ကာလက ငါဟာ တစ္ဆတ်မြို့မကြီးထဲ ရောက်ရှိနေခဲ့တယ်၊ တကယ်တော့စားရင်တော့ ငါလုပ်တဲ့အလုပ်ဟာ အဓိပ္ပာယ်ရှိတဲ့အလုပ်တော့ မဟုတ်ဘူး၊ ကိုယ့်ပါမ္မာ၊ မြို့ထဲ ကိုယ်မနေဘဲ၊ တစ္ဆတ်မြို့ထဲသွားပြီး တိုက်လားခိုက်လားလုပ်နေတာကတော့ သိပ်သူရဲကောင်းဆန်ရာကျပါတယ်’

‘မိ၊ အပြင်မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ဂွန်ဂွန်စားစားလုပ်တဲ့လူတွေဟာ ခါလိုပဲ သွေးလာတတ်ကြတာပဲကွာ’

လူနယာက နှစ်သိမ့်လိုက်၏။

‘မိဒီလို တစ္ဆတ်မြို့ထဲသဲ လေ့ကျက်သွားနေတဲ့အချိန်မှာ ငါယှဉ်ပြန်ဖို့ စေ့ခွယ်သတ်မှတ်ထားတဲ့လူတွေ အများကြီးရှိတယ်၊ တစ္ဆို့လဲ နိဂါမယ်၊ တစ္ဆို့လဲ နှံ့တယ်၊ ငါနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်မယ့်လူတွေထဲမှာ မင်း

အဖေ လူကွပ်နှုတ်ပါတယ်။ ခါကြောင့် လူကွပ်နှုတ်တဲ့ လိုက်စွာနဲ့တယ်'

'တွေ့ရဲ့လား'

'တွေ့တာပေါ့၊ ပါရှားပြည်ထဲ မင်းတို့ရောက်လာတော့ မင်းတို့ကိုမရွာတတ်ဘူး။ အဲဒါ ပါရှားပြည်ဟာ မင်းတို့နဲ့စိမ်းနေလို့ပေါ့။ ငါတို့ရွာကပြည်ကတော့ အဲဒီလို မမိန်းဘူးလား။ တစ်ရွာကပြည်အနှံ့ ရောက်နေတော့ မင်းအဖေကို ငါတွေ့တောင် ရွာနိုင်ပါတယ်'

'တွေ့တော့ တိုက်ရောလား'

'တွေ့တယ်။ တိုက်ခိုက်ကြတယ်။ မင်းအဖေဟာ ဆိုင်းပညာ အတော်ကောင်းပါတယ်။ သတ္တိလဲရှိတယ်'

'ဆိုင်းသမားဖြစ်မှတော့ သတ္တိမရှိဘဲ နေတော့မလားလား ဆိုင်းသမားတိုင်း သတ္တိရှိတာပေါ့'

'လူနုယာ မင်းငယ်ပါသေးတယ်လား။ သတ္တိအကြောင်း မတတ်တယ်လားသေးပါလား။ ဆိုင်းသမားတိုင်း သတ္တိရှိတာ မဟုတ်ဘူးလား။ ဆိုင်းသမားတချို့ဟာ ဖိုက်စွာနဲ့တစ်ခဏတစ်ခဏတွေ့လို့၊ သူတို့တလက်ခိုက်ရဲ သတ်ဖြတ်ရဲတယ်။ သူတစ်ပါးကို နှိပ်စက်ရဲတယ်။ အဲ... သူတို့ ခံရတဲ့ အခါတွေတော့ မွေ့ညင်းလေးတစ်ပင် အနုတ်တော့တောင် အသက်ထွက်တော့မလောက် အော်ဟစ်ကြတယ်။ တတ်လိုက်ကြတာလဲ လွန်ပါစရာပဲ။ သတ္တိကို စမ်းသပ်နိုင်တဲ့ အထဲမှာ အထက်က ခံရနိုင်တဲ့'

'ဈာ'

'ခုနုတာ သတ္တိမဟုတ်ဘူးလား။ အဲဒါတို့လို့ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ပြော

မယပ်ဖြစ်ဖြစ် ခံရတဲ့လူကမှ သတ္တိရှိတာ။ အဲ... ငါမေးမယ်ကွာ။ ခုနုတာကဆိုတာ အများကြီးရှိသလား။ နည်းနည်းလေး ရှိသလား'

'နည်းတာပေါ့။ တစ်ထောင်မှာတစ်ယောက်၊ တစ်ထောင်မှာတစ်ယောက်ရှိတာပါ'

'အေး... မင်း လူတွေကိုလိုက်ကြည့်မိမယ်။ သတ်ရဲ၊ ထုရဲ၊ နက်ရဲတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ အများကြီးပါရှိတယ်။ အေး... ခံရတဲ့လူဟာ ခုနုတယ်။ ခါကြောင့် သူခံရတာလဲဆိုတာလဲ ရှားနေတာပေါ့။ ဒါက ကောင်းစပ်လို့ ပြောတာပါ။ မင်းအဖေလူကွပ်နှုတ် ငါဟာ မိတ်ဆွေ အပေါင်းတသင်းတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြပါတယ်။ နောက်ပိုင်းမှာ အရွေ့ပင်လယ် ပြန်ကိုတောင် နှစ်ယောက်တွဲနေခဲ့တဲ့အထိ ရင်းနှီးခဲ့တယ်'

'အဲဒါတွေကို ကျွန်တို့ဘာမှမသိပါဘူးဈာ'

'မင်း တယ်သိနိုင်လေ။ မင်းက ငယ်ငယ်လေးပဲ ဖွဲ့ခဲ့တာပေါ့။ အကယ်တော့ 'ဝီဇနီယာ တို့မိတ်ဆွေနှစ်ယောက်အတွက် ကောင်းသောနေရာ မဟုတ်ပါဘူး'

'ဈာ... ဘာတွေများ ပြဿနာကြုံတွေ့ရလို့လဲ'

'မေ့လျော့လွန်တဲ့ ကိစ္စလေးတစ်ခုကြောင့် မင်းအဖေခံရ ငါဟာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မျက်နှာမျက်နှာကြုံရတယ်။ အပန်းပွားခဲ့ကြရတယ်။ အဲဒီလို အပန်းပွားရတဲ့ကိစ္စမှာ မင်းအဖေများခဲ့တယ်။ ငါ့ကို အကြောင်း လိမ်ရသလဲဆိုတာလဲ ငါမသိရဘူး။ အဲဒါကြောင့် သူ့ကိုပါ ခိုက်ခိုက်ဆိုးခဲ့တယ်'

ထိုကောကော၊ နားထောင်နေသူများကို ပို၍စိတ်ဝင်စားစေမယော ကောဖြစ်ပေသည်။

မည်သည့် ပြဿနာနည်း။

လူကွမ်းနန့်က ကုလန်ကို အဘယ့်ကြောင့်လိမ့်ညာရသနည်း
သို့သော် အတိတ်ဖြစ်ရပ်များကို ကုလန်နှင့်လူကွမ်းနန့်မှတစ်ပါး အခြား
မည်သူမျှ မသိပေ။ ထို့ကြောင့် မည်သူမှားသည် မှန်သည်ကို မည်သူ
ဝေဖန်ဖျက် မပေးနိုင်ပေ။

လူစုယာက...။

'ဘာပြဿနာများ ကြုံလို့လဲဗျာ၊ ဒီမြေပုံထဲမှာ အငြင်းပွား
ရတာလား'

'မိမိမို့ကွ... ဒီမြေပုံသုံးစိတ်ကို သူက ဝါဆိုကလိမ့်ညာ
တယ်လေ'

'ဗျာ...'

'မှို...'

အားလုံးပင် အာမေဒိုတ်သံများ ထွက်သွားကြလေတော့
အံ့ဩရောသတင်းပင် မဟုတ်ပါလား။

'မင်းအနေနဲ့ငါ ပင်လယ်ပြင်တစ်လျှောက် လျှောက်သွား
တွေ့သမျှ သိုင်းသမားကို နိမ့်ခေါ်ပြီးတိုက်ခိုက်ခဲ့ကြတယ်။ တွေ့
သိုင်းသမားဆိုလို့လဲ အထင်မမှားနဲ့ဦးခနော်၊ နိမ့်ခေါ်ပြီး တိုက်ခိုက်
ခွင့်တဲ့သိုင်းသမားတွေကို တို့က လက်ခံတိုက်ခိုက်တာပါ'

'ဆက်ပြောပါဦး'

'ဝါတို့နားမည်ဟာ အရှေ့ဘက်ပင်လယ်တလွှားမှာ ကျော်ကြ
ပါတယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ ဝါတို့ဟာ လူတစ်ယောက်နဲ့အသက်
ကယ်ခဲ့တယ်။ သူက ကေဇုနူးဆပ်တဲ့အနေနဲ့ ပဋ္ဌည်းနစ်နက်တဲ့ လ

အောင်ပေးခဲ့တယ်'

'သူက သိုင်းသမားလား'

'သိုင်းသမားတော့ သိုင်းသမားပဲ ပင်လယ်ပြင်ထဲက သိုင်းသ
မားပေါ့၊ ဝါဝါသည်ဆိုရင်လဲ မမှားဘူးပေါ့'

'အစ်... သူပစ္စည်းက ဘာထူးဆန်းလို့လဲ၊ ဆက်ပြောပါဦး'

လူနားမည်က လီအာနုဟဲ့ အရှေ့ပင်လယ်ပြင်သားတွေ မှည့်
တယ်တဲ့ နားမည်မို့လို့ပဲ'

'ဟာ... လီအာနု ဟုတ်လား'

ထိုသို့ အလွန်တကြွေးထမေးလိုက်သူမှာ အမြဲအသွေမဟုတ်ပါ။
သွန်တိမ်နန်းဖြစ်ပါသည်။ သွန်တိမ်နန်း၏အာမေဒိုတ်သံကြောင့်
လူစုယာတို့ပင် တိတ်လန့်သွားသည်။

'နောင်ပြီးသွန်တိမ်နန်း၊ လီအာနုကို နောင်ပြီးသိလို့လား'

'သီတာပေါ့ ကွန်တော်တို့ယိုတိုင် သူ့အသက်ကို တယ်ပေးခဲ့မှု
တော့ ဒီအကြောင်း အပြည့်အစုံကို ညီမနန်းတော်ကိုတောင် ပြောမိခဲ့
ပေးတယ်'

သွန်တိမ်နန်းက လီအာနုကို သူ့နောက်မှလိုက်လာသူ လူတို့
အချို့အနားတစ်ယောက်ထဲမှ တူညီတယ်တင်ပေးခဲ့တဲ့အကြောင်း အတိုချုပ်
မူလပေးပြောပြီး...။

'သူက ကွန်တော်လက်ထဲကို ရေခဲတစ်ခုပေးခဲ့တယ်၊ ပေးရမယ့်

လူကတော့ အကြီးလူကွမ်းနန့်တဲ့'

'ဟင်... ဟုတ်ပဲလား'

အားလုံးပင် အလွန်တရာအံ့ဩထွန်းသည်။

ပုန်ပေသည်။

တိုက်ဆိုင်မှုသည် အံ့ဩဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် လာ၍
ဆက်စပ်နေပေသည်။

ထိုစဉ်... စန်းအော်က ရေခဲစက္ကူစာရွက်ကို ထုတ်ပေးလာ
လေ၏။

ဘွန်တိမ်စန်းက...

'ကဲဒီ ရေခဲစာရွက်က လီအာနုပေးတဲ့ရေခဲစာရွက်ပဲ၊ ကွန်တေ
က ညီမလေးစန်းအော်ကို ပေးထားတာပါ။ သူက အကြီးလူကွပ်နန့်ပဲ
မပေးစားသလဲပဲ မတုတ်လား'

ကုလန်သည် အလွန်တရာအံ့ဩသွားသည်။

'တိုက်ဆိုင်လိုက်တာကွာ၊ ဩဩဖန်ဖန် တိုက်ဆိုင်တာပဲ၊ သူ
အသက်ရှင်လွတ် ခို့သေးဖို့လား'

'ဘယ်ဒို့ပဲတော့မလဲဗျာ၊ သူမသေခင် သူရေခဲစာရွက်ကို ပေး
တာပါ။ သူကလဲ သူမနေရာတော့ဘူးဆိုတာသိလို့ ပေးခဲ့တာပေါ့'

ကုလန်သည် လီအာနုအပေါ် အတော်ကလေး ခင်မင်ခဲ့
ရသည်။

လီအာနု သေဆုံးသွားသည်ကို သိရသည့်အတွက် သူကတေ
ကလေး စိတ်လက်မကောင်း ဖြစ်သွားစွာသည်။

သူမကားများကလည်း သူမယောခင်ကို မော်မြနေခဲ့ပေသည်
ကုလန် ညည်းညည်းညူညူ ရေရွတ်လိုက်သည်။

'ဩ... သူ သေစွာပြီကိုး တကယ်တော့ သူဟာ စိတ်ရပ်
စေတနာရင်း သိပ်ကောင်းတဲ့လူ သူတော်ကောင်းကြီးပေါ့'

'မလိမ္မော်ဟာ လီအာနုနဲ့ ထောင့်တော်ရင်းရင်းခင်မင်ခဲ့ပုံ မတယ်
ဗျာ'

ဘွန်တိမ်စန်းက ပြောခြင်းဖြစ်သည်။

'ဆိုပါတော့လေး မင်းလဲ တကယ်တော့ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်
မိမိရေခဲစာရွက်ရခဲ့တာပါ။ လီအာနုက ငါတို့ကိုပေးခဲ့တယ်ဆိုတဲ့ ပစ္စည်း
ရန်နုဟာ တာလဲဆိုတာ သိသလား'

'ခေါ်ဗျား လေးပေါက် နားထောင်ရတာနဲ့ပဲ၊ လီအာနုပေးခဲ့တဲ့
ပစ္စည်းတစ်ခုဟာ ဒီရေခဲနဲ့ပတ်သက်နေမယ်လို့ ခန့်မှန်းနိုင်တယ်'

ဘွန်တိမ်စန်းက သူ့ခန့်မှန်းချက်ကို ပြောခြင်းဖြစ်သည်။

ကုလန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်ကယ်၊ လီအာနုက တို့နှစ်ယောက်ကိုပေးခဲ့တဲ့ ပစ္စည်း
နဲ့ပဲဆိုတာက ဒီရေခဲစာရွက်နဲ့ မြောက်မြားစွာသောရတနာတွေ မြှုပ်နှံ
ထားတယ်လားတဲ့ စက္ကူဝါမြေပုံစာရွက်ပဲကွ'

'ဟင်'

လူအားလုံးပင် တစ်တံတံဖြစ်ကျန်ကြသည်။ မြှုပ်ကွက်များ
ကလေး တစ်စုံစုံ ပေါ်ထွက်လာခဲ့ချေပြီ။ ကွင်းဆက်များ ထပြည်မြည်
ပေါ်ထွက်လာခဲ့ချေပြီ။

လူစုယာကို လူစုအဖို့ အဆုံးမှအစ စွာစုစုလို့ ဖြစ်နေကြသည်။
ထုတို့သည် မြေပုံတစ်စိတ်တစ်ပိုင်းကို အုမသိအုမသိ ရရှိခဲ့ကြ
သည်။ ထိုတစ်စိတ် တစ်ပိုင်းကို မြေပုံမှန်းလည်း မသိခဲ့ကြ။

ကုလန်လက်ထဲသို့ပင် လွယ်လွယ်ကူကူထည့်ပေးလိုက်သည်။
ကံအားလျော်စွာ မြေပုံများအကြောင်းသိခဲ့ရသော်လည်း ထိုမြေပုံများ

၏ခေါ်မြင်ကိုမူ မသိခဲ့ကြရပေ။

ယခု ကုလန်ရွာပြင်သောအခါမှသာ မြေပုံများ၏ခေါ်မြင်များ သိခွင့်ရကြပေတော့မည်။

ကုလန်သည် ငိုဝံ့စွေနေ၏။ သူ၏အတွေးစာမဲ့များသည် ပစ္စုပ္ပန်ကာလမှ လွတ်ထွက်သွားပြီး အတိတ်သို့ရောက်သွားဟန်ရှိ၏။

ဤသည်ကို လူနယာတို့အားလုံး မိသိကြ၏။ သူတို့ ကောတစ်စုံနီးကလေး ပြောလိုက်ခြင်းကြောင့် ကုလန်၏အတွေးများ ပြတ်တောက် မသွားစေလိုပေ။

ထို့ကြောင့် ငြိမ်သက်စွာပင် စောင့်ကြည့်နေလိုက်ကြသည်။

အတန်ကြာမှ ကုလန်လှုပ်ရှားလာ၏။ ပစ္စုပ္ပန်ကာလသို့ သူအတွေးစာမဲ့များ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာ၏။ သူ တောင်ပြောသည် သူကောင်းသော ကျယ်လောင်ခြင်း မရှိ၊ နူးညံ့သိမ်မွေ့နေသည်။ တို့၏ ပြောခြင်းထက် အနည်းငယ်ကလေး ကျယ်လောင်သည်ဆိုနဲ့သာ ခံသည်။

‘ရတနာမြေပုံစာရွက်ဟာ သူ့ပေးတစ်စည်းက သုံးပိုင်းဖြစ်နေပါတယ်။ ခဲဒီ သုံးပိုင်းဖြစ်မြေပုံကို သူက ငါ့ကိုပေးခဲ့တယ်။ ဘာဖြစ်လို့ ငါ့ကိုရွေးပေးရသလဲဆိုတာကတော့ ရှည်ရှည်ဝေးဝေးတွေးနေရမှာ မလိုပါဘူး။ ငါက ပါမ္မာစာမေးယောက်ဖြစ်နေတာကို ရတနာမြေပုံဟာ ပါမ္မာမြေညီမဟုတ်တယ်။ ငါက ပါမ္မာလူမျိုးဖြစ်တယ်။ ဒီတော့ ငါ့ကိုပေးတယ်။ ခါပါပဲ’

‘အင်း... သူပေးတာ သဘာဝကျပါတယ်။ နောက် ဘယ်လို ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ဆက်ပြောခပ်မဲပါဦး’

လူနယာက မေါင်းညီတိပြီး ထပ်မံတိုက်တွန်းလိုက်လေ၏။ ကုလန်က...။

‘လီတာနုပေးကတည်းကိုက လူကွပ်နန်တော့ နာမေး ငါ့ကိုတော့ သာမေးဆိုတဲ့ စိတ်သဘောမျိုးမဟုတ်ဘူးဆိုတာ မင်းတို့ မေးတာပေါက်ပြီနော်။ အဲ... ရေပုံတိစုဆိုပါတော့ ရေပုံကို သူက လူကွပ်နန်ကို ပေးလိုက်တယ်။ ခဲဒီခဲဒီ လီတာနုမှာ ရည်ရွယ်ချက်ရှိတာပဲ။ ခဲဒီကချိန်တုန်းက လူကွပ်နန်မှာ ရန်သူတွေ တကယ်ပေါနေတာ။ သူ့ကိုမြေလှန်ခွာနေကြတာ။ သူ ရွှောင်ပုန်းနိုင်အောင် အေးအေးအေးအေး နေနိုင်အောင်ဆိုပြီး ချမ်းမြေ့သာယာတဲ့ ကျွန်းကလေးရှိတဲ့ ရေပုံကို သူ့ကိုတပင်ပေးခဲ့တာပါ။ ကဲ... လီတာနုရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ကလေးတွေကတော့ ဘယ်လောက်ကောင်းသလဲ’

အားလုံးပင် မေါင်းတညီတိညီတိ ဖြစ်တုန်သည်။ လီတာနုသည် လူနာသာ ချစ်ချိန်စဉ်းစားပြီး မြေပုံနှင့်ရေပုံကို သင်ရာသင်ရာ လူများအား ခွဲဝေပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ထို့အတွက် မည်သူကမျှ လီတာနုကို မပြစ်မကပ်ကြပါ။

ကုလန်ကမူ လီတာနု၏စေတနာ မှန်ကန်ကြောင်း ဆက်လက်၍ မှန်းပြနေသည်။

‘လူကွပ်နန်မှာ ဘယ်လောက်ပဲ ရန်သူတွေများနေမှန်းနေကယ်လောက်ပဲ မြေလှန်ခွာနေခွာနေ လီတာနုပေးခဲ့တဲ့ ရေပုံကလေး ကဲကကျွန်းကလေးမှာ သွားနေရင် လူကွပ်နန်ကတွက် ဘာဆိုတာမှ စိတ်မပူရတော့ဘူး။ စိတ်အေးသွားရမယ်။ ဘယ်ရန်သူကမှ သူ့ကို မှားမတွေ့နိုင်တော့ဘူး။ ပါပေမယ်... မင်းအဖေကတော့ ခဲဒီရေပုံကို

မလိုချင်ခဲ့ဘူး။ ငါ့ဆီကပြန်ပို့တဲ့ သူ့လက်ထဲ မရောက်ရောက်
အောင်လုပ်ပြီး ငါ့ကို အစွဲမငဲ့လယ်မြင်မှာတစ်ယောက်တည်း
ထားပစ်ခဲ့တယ်။ သူကတော့ လက်ထွက်သွားခဲ့တယ်။

လူနုယာမှာ ရွတ်သွေးတက်ပြီး မှတ်နာကြီးနီခဲ့ရတာလေး။

ကုလန်က လူနုယာ၏မျက်နှာကို မကြည့်မိပေ။ လူနုယာမှာ
လည်း သူမခင်သည် အကြောင်းတစ်ခုတစ်ခုရှိ၍သာ မိတ်ဆွေ
အပေါ် သစ္စာစောက်မြင့်မြင်နိုင်မည်ဟု သူ့ကိုယ်သူ မဲတင်းနေပြီ။
အားခိုက် နားထောင်ရတော့၏။

ကုလန်က သွန်စားချက်နှင့်သူ ဆက်ပြောနေသည်။

‘ငါ သူ့ကိုလိုက်မင်းတော့ သူမရှိတော့ဘူး။ တကယ့် ကိုယ်
ပျောက်ကလေးပါပဲကွာ။ ငါက ရတနာတွေကိုမက်မောလွန်းလို့ သူ့ကို
ခေါ်သလွှတ်တာ မဟုတ်ပါဘူး။ ငါ့ကို လက်တစ်လုံးခြာ လှည့်ပြီး
ခေါင်းတုံးပေါ်ထိပ်တွက် လုပ်သွားလို့ ခေါ်သလွှတ်မိတာပါ။ တို့က
မိတ်ဆွေတွေပဲ မဟုတ်လား။ မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ဒီလို မတော်
မကုသော မလုပ်သင့်ဘူး မဟုတ်ပါလားကွာ။ ငါဟာ ငါ့လက်ထဲမှာ
ကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ရဲ့ကို လီတာနုလက်ထဲ ပြန်အပ်လိုက်တယ်။ လူကွပ်နုနီ
ကို တွေ့အောင်ရှာမယ်။ မြေပုံစာရွက်ကို မရရအောင် သူမယ်လို့
ဆိုမြှတ်ချက်ချလိုက်တယ်’

ကုလန်သည် စကားကိုခေတ္တမြတ်လိုက်ပြီး ရေကုန်း တစ်ခု
ကို ထရသည်။ ရေကို တစ်ကြိမ် သောက်သည်။ လူနုယာ သွန်တင်
နန်း သွန်လှအောနှင့် နန်းအော်တို့သည် ကုလန်၏စကားကို လွန်စွာ
စိတ်ဝင်စားနေကြသည်။ သူ ရေသောက်နေသည်ကို ကြည့်ပြီး စိတ်

မချုပ်နိုင်အောင် မြစ်နေကြသည်။

လွန်နီနီတစ်ယောက်သာ သတိမရသေးသဖြင့် ထိုစကားခိုင်း၍
မပါဝင်သော ပရိသတ် မြစ်နေရသည်။

ကုလန်က ရေသောက်ပြီးနောက် ရေကုန်းကို စားပွဲပေါ်
အသာအယာပြန်ထင်လိုက်သည်။

‘ကဲ... နောင်ကြီးကုလန် ဆက်ပြောဦးမှာလားကွာ’

လူနုယာက စိတ်မရွည်စွာမေးလိုက်မိတော့သည်။

ကုလန်ကလည်း ဒေါသသံဖြင့်ဖြန်ပြော၏။

‘လူနုယာ... မင်းက အားမြစ်လို့ စီမံလက်ကောင်စိတ်မရွည်

နိုင်အောင် မြစ်နေရတာလဲ ငါ... ပြောမှာ အသေအချာပါကွာ မင်း
အပေ သောက်သုံးမကွတဲ့အကြောင်း ငါက မပြောချင်လို့ အချိန်
ချနေတယ်လို့မှား ထင်နေသလား’

ဤအချက်က ကုလန်၏ ခွံခွံခွင်ခွင်တွင်းတွင်းကြီး ပြောတတ်
မှုကို သရုပ်ဖော်လိုက်ပေသည်။

သူသည် သူ့ကျေးဇူးရှင်၏ကျေးဇူးကို ထောက်ထားပြီး
လူကွပ်နီနီကို သက်သက်ညာညာပြောရန် ရည်ရွယ်မထားခဲ့ပေ။

‘မင်းကမလှေကွပ်နီနီ ပျောက်သွားတော့ ငါအကြီးအကျယ်
လိုက်ရှာရတယ်။ သတင်းအနှံ့ကြည့်တော့မှ လား... လား...
ဟောင်မင်းကြီးသားက ပါရွာပြည်ကိုထွက်သွားတာကိုး ခါကြောင့် ငါ
ကမူကွပ်ပြည်ထဲ လိုက်ရှာတာ မတွေ့တာပေါ့။ သူဟာ ပါရွာပြည်ကို
ချက်ချင်းထွက်သွားကြောင်းသိရတော့ ငါလဲ ကချိန်မဆိုင်းတော့
ဘူးလေ။ ချက်ချင်း သူ့နောက်လိုက်တာပေါ့’

‘ကျွန်တမေတာ ပါဠာပြည်ကို ကျွမ်းမယ်မထင်ပါဘူးဘူး
ကျွန်တို့လိုပဲ သူ့များမှာလဲ ခုက္ခရာတ်ရွာမှာပါ။ အခု ကျွန်တို့တော
ဘယ်လောက် ခုက္ခရာတ်ရသလဲ။ ဘိဓိခံတစ်ယောက်ပေါ်ဘဲနဲ့
ရတနာမြေပုံ ကြည့်ပြီး ရတနာသိုက်ကို ရှာနိုင်လိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော
မယ့်ဘူးဗျာ’

‘ဟ... ကောင်ရဲ့ မင်းတမေအဖို့ ဘာအခက်အခဲရှိမှာလဲ
လိမ္မာနုက ငါ့ကို မြေပုံပေးလိုက်တာမည်းက မြေပုံအမှတ်အသား
တွေနဲ့ ဒေသန္တရအခြေအနေတွေကို အသေအချာပြောပြခဲ့တာပဲဥတ
သူ အကုန်ကြားနေရတာပါ။ ငါ့လို ပါဠာ တစ်ယောက်အဖို့တော
လိမ္မာနုရဲ့ခွင့်ပြုချက်တွေဟာ ဒီလောက် မလိုအပ်ဘူးပေါ့ကွာ။ ခါး
မယ့် မင်းတမေတွေကတော့ တကယ်အကျိုးရှိခဲ့တာပေါ့။ သူဟာ
လိမ္မာနုရဲ့ပြောပြချက်တွေရယ်၊ မြေပုံစာရွက်သုံးပိုင်းကို ဆက်စပ်ပြီး
မြင်ရတဲ့အမှတ်အသားတွေရယ်ကို ပေါင်းစပ်ပြီး ရတနာသိုက်ခွဲ
နေရာကို အသေအချာရောက်ခဲ့ရတယ်။ ဝါပေမယ့် သူဟာ ရတနာ
တွေကိုတော့ သယ်ထားခဲ့ပုံမရဘူး...’

‘ဗျာ...’

‘ဟင်...’

‘ဘယ်လိုအဓိပ္ပာယ်လဲခွင့်’

အားလုံးက တစ်ယောက်တစ်ပေါက် မေးမြန်းမိကြလေ၏။
‘ဒီလိုကွ... သူဟာ ပါဠာပြည်ထဲက ရတနာတွေကို သွားယူရ
တာမဟုတ်ဘူးကွ။ တမုတ်ပြည်ထဲက ရတနာပစ္စည်းတစ်ခုကို ပါဠာ
ပြည်က ရတနာသိုက်ထဲသွားထည့်ထားခဲ့တာကွ။ မင်းတို့ သဘော

ပေါက်ကြရဲ့လား’

လူနုယာကိုမှာ ကြောင်နေကြသည်။

ကုလန်က...’

‘သူဟာ မင်ပောက်ရွာဖော်ဆေးရဲ့အကူအညီနဲ့ မြေပုံအမှတ်
အသားကို ပီပြင်ထင်မြင်လာစေတယ်။ ရတနာသိုက်ကိုရှာတော့
ရတနာတွေကိုတွေ့တယ်။ သူဟာ ကျောက်စိမ်းကေရာင်းထဲဆီပဲတော်
ကို ခေါ် ဒီ ရတနာသိုက်ထဲထည့်ပစ်ခဲ့တယ်။ နောက်ပြီး မြေပုံကို
မင်ပောက်ရွာပျောက်ဆေးရဲ့ အုတ်ပစ်ခဲ့တယ်။ တမုတ်ပြည်မ ကြီးထဲ
ပျံ့ပြန့်မပျက်ပြန်ဝင်လာတယ်’

‘ဟွေ... တော်ပါသေးရဲ့’

လူနုယာမှာ ဟူးခဲသက်မြင်းချွဲနှစ်နောက် စိတ်ထဲမှတို့တ်၍
အရွတ်လိုက်၏။ သူသည် ပထမ၌ မခင်ဘဲတွက် ချက်ခဲ့သည်။
စိတ်ဆွေကပေါင်းစပ်သင်အပေါ် သစ္စာမရှိဘဲ ရတနာမြေပုံကို
လူယူခဲ့သူဟု ထင်ခဲ့သည်။ ယခု အကြောင်းနဲ့ထိရသောအခါမှာ
ခင်သည် ရတနာမြေပုံကို မက်မောလွန်း၍မဟုတ်။

တမုတ်ပြည်မ၌ အန္တရာယ်များလှသော ကျောက်စိမ်းကေရာင်း
ထဲဆီပဲတော်ကို တမုတ်ပြည်မ၌ မပျံ့ခြံဟုမျှဆင်သဖြင့် ပါဠာပြည်ရှိ
ရတနာသိုက်တစ်ခုထဲ၌ သွားရောက် သိုငှက်သိမ်းဆည်းခဲ့ခြင်းသာ
ဖြစ်ကြောင်း နားလည်သဘောပေါက်မိတော့သည်။

ထိုအခါကမူ သူ၏အစွတ်လည်းပြေတော့သည်။

ကုလန်ကမူ သူ့ခင်၏ချင်စွယ်ချက်ကို သိမြင်ဟန် မရှိချေ။
သူ့ခင်သည် ကျောက်စိမ်းကေရာင်းထဲဆီပဲတော်ကိုရော ပါဠာပြည်မှ

ရတနာသိုက်ကိုပါ အပိုင်မီးလိုသုတ အထင်မှားနေဟန်ရှိသေးသည်။
ဤသို့ ဖြစ်ချိန်မှာ မောင်လူကွပ်နန်း၏ စိတ်ရင်း သဘောရင်း
သေချာစွာ မသိရှိသေး၍သာဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်ရပေသည်။
ထုလန်က ဆက်၍ပြော၏။

‘သူ... မိဖွားပြည်က ထွက်ပြီး တစ်နှစ်ပြည့်ပြန်အလာ
ကလဲ တစ်နှစ်ပြည့်ကထွက်ပြီး မိဖွားပြည်ကသွား လမ်းခုလတ်မှာ
သူနဲ့ တွေ့ခဲ့ကြတော့တာပဲ။ မင်းတို့ စဉ်းစားကြည့်ကြမိမိ ငါဟာ သူ
တစ်နှစ်ပြည့်တစ်ဝှမ်းလုံး ဖိုက်မိပ်တိုက် ဖွာခဲ့တယ်။ မတွေ့ဘူး၊ နောက်
ပါမိဖွားအထိ လိုက်ခဲ့တယ်။ တွေ့တော့ ငါ့ခေါ်သံတွေ ပေါက်ကွဲထွက်
တော့တာပေါ့’

နန်းတော်က ဝင်မေး၏။

‘ဘဲဒီလိုတွေတော့ နှင်တို့ တိုက်ကြခိုက်ကြမှာပေါ့နော်’

‘ဟာ... သေသေချာချာ တိုက်ကြခိုက်ကြတာပေါ့။ ငါက တာ
ပတ်ခိုက်ခံရတဲ့လုပ်၊ တွေ့တာနဲ့ တိုက်ခိုက်တော့တာပေါ့။ တော်
သိကြီးဟာ ခံနိုင်ရည်ကတည်းက အသုံးပြုခဲ့တဲ့လက်နက်ပဲ။ ဒီသံကြီး
နဲ့ သိကြီးမဲကြီးလိုက်တိုက်တော့တာပဲ။ လူကွပ်နန်းက ငါ့တို့ ဘာ
ဆင်ခြေဆင်သက်မပေးဘူး၊ ငါတို့ကတော့ သူကလဲငါ့တို့ ပြန်တိုက်
တာပဲ’

‘အယ်သူ နိုင်သွားသလဲ’

နန်းတော်က ထပ်မေး၏။

လူရဲယာက နန်းတော်တို့ ဝင်၍ဟန်သည်။

‘ညီမလေး သူ ဆက်တိုက်ပြောတော့မှာကို ဘာဖြစ်လို့ ဖြစ်

ဖြစ် မေးနေတာလဲ’

နန်းတော် ခေါင်းထဲလေးပုသွား၏။ ထပ်မံ၍ မမေးတော့ပေ။
ထုလန်က...

‘ငါတို့နှစ်ယောက်ဟာ သိကြီးမဲကြီး တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြတယ်။ သုံး
နေ့နဲ့ သုံးညတိုင်တိုင် တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြတဲ့တိုက်ပွဲဟာ အယ်လောက်
နီးပါးပါ။ အယ်ဆိုတာ မင်းတို့ ချိပ်မိလောက်ပါ။ နောက်ဆုံး
အချိန်နီးပါးမှာ ငါဟာ အမောမောက်လာတယ်။ တိုက်ချိန်ကလဲ အ
တော်တို့ ကြာရှည်ခဲ့တာကိုး။ ဆွတ်ပြောရမယ်ဆိုရင် ငါဟာ နှစ်လလှ
အခြေအနေ ချောက်သွားတယ်။ ခံနိုင်ရည်နီးပါး လူတစ်ရပ်ချောက်လာ
ပြီး လူကွပ်နန်းကို အတင်းဝင်တိုက်တော့တာပဲ။ ငါလဲ သူ့တို့ အဖွဲ့
မပေးရတော့ဘူး၊ ငါ့ဘက်က ဝင်တိုက်တဲ့ လူတွေတော့ မင်းတို့ နေ့မှန်း
မိပ်မိပ်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်’

ထုလန်က ပညာမင်းသမီး ပြန်လျှန် မေးနှုန်းထုတ်လိုက်လေ၏။

လူရဲယာတို့အုပ်စုမှာ အခြေအသွားစဉ်းစားလိုက်ကြသည်။

လူကွပ်နန်းကို ဝင်တိုက်သော အုပ်စုသည် မည်သူမှား ဖြစ်နိုင်
သနည်း... ဟဲ့။



'သူတို့က ကျွန်တက်ကဝင်တိုက်ပေးတဲ့သဘောပဲပေါ့၊ သူတို့မှ ငါ့မကုရင် ကျွန်နှုန်းပြီးပေါ့၊ ဝါပေမယ့် သူလို့ ဝင်ပါလာတာကိုကပ် အခြေအနေကို ခွပ်ထွေးသွားစေတယ်'

နားထောင်နေသူများမှာ အခြေအနေကို ခွင်းခွင်းလင်းလင်း သဘောပေါက်နိုင် ကြတော့ပေး

ကုလန်မြို့မည့် စကားများကိုသာ ငုံ့လင့်နေကြရတော့သည်။

'တိုက်ပွဲက ပထမမှာတော့ နှစ်ဦးနှစ်ဘက် တိုက်ပွဲပါ၊ နောက်ကျ တော့ သုံးပွင့်ဆိုင်တိုက်ပွဲ ဖြစ်သွားရော၊ လူတွေ ခွပ်ထွေးကုန်ပြီး မည်း မည်းမြင်ရာ တိုက်ကြတဲ့အခ နောက်သွားရော၊ ရန်သူရယ် မိတ် ရွေ့ရယ်လို့ပဲ မခွဲခြားနိုင်တော့ဘူး'

ကုလန်က သက်ပြင်းထွတ်တိုက်ပြီး...

'လူရုယာ မင်းမခင်မဲ့ဒွဲသတ္တိတိုတော့ ငါကတယ်ပဲ ချီကနွန်နဲ့ ပါမို့၊ အာမြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ သူနဲ့ငါဟာ သုံးနေသုံးညတိုင်တိုင် တိုက် ခိုက်ထားခဲ့ကြတာ၊ ငါဆိုရင် အမှူးပေးလုနီးနီး အားအင်ကုန်ခမ်း နဲ့တာပါ၊ သူကတော့ အဲဒီလို မဟုတ်ဘူးဟေ့၊ ငါနဲ့ သုံးနေသုံးည တိုက်ခိုက်ပြီးတဲ့နောက် လိုဟုခန်းရသေ့တွေကို သူတစ်ယောက်တည်း ကြုံကြုံနိုင် တိုက်ခိုက်ခဲ့တာ၊ တော်မဲ့ကုန်နဲ့ကားမာန်နဲ့ ဘယ်သူမှ မယောက်ကြွားအောင် မတိုက်နိုင်ပါဘူး'

လူရုယာက မခင်းညီတိုက်တီး

'ကြားရတာကတော့ အားရစရာပါပဲ၊ အက်ပြောပါဦးဈာ'

'တစ်ခုတော့ မှီတယ်၊ ဝါကတော့ တိုက်ပွဲအခြေအနေ ခွပ်ထွေး မှားတဲ့ သဘောပါ၊ ရသေ့တွေနဲ့ ငါဟာ လူကွပ်နုနီတစ်ယောက်

အခန်း (၂၀၂)
အတိုက်၏ လျှို့ဝှက်ချက်

ကုလန်က အားလုံးကို မြန်၍ အတိုက်လိုက်လေ၏၊ အခန်း တဲ၌ ခေတ္တမျှ တိုက်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားသည်။

ထို့နောက် ဘွန်လူအောနှင့် ခန်းအော်တို့က ပြိုင်တူလိုလိုပင် ထ၍ အော်ဟစ်မိကြလေတော့သည်။

'ရ... ရသေ့တွေ၊ လုံဟုခန်းတောင် ရသေ့တိုက်ပါပဲပေါ့ မဟုတ် လား'

ကုလန်က မခင်းညီတိုက်သည်။

'ဟုတ်ပါဦး၊ လုံဟုခန်းတောင် ရသေ့တိုက်ပါပဲပေါ့'

ဘွန်တိမ်ခန်းက...

'သူတို့က နောင်ကြီးကုလန်ဘက်က ဝင်တိုက်ပေးတာမို့ ဟုတ်လား'

တည်းကို ဝိုင်းတိုက်တဲ့ သဘောမျိုး မဟုတ်ဘဲ၊ မည်းမည်းမြင့်
တိုက်ခိုက်တဲ့ သဘောဖြစ်သွားလို့ လူကွပ်နန့် နည်းနည်းသက်
သွားတယ်။ ငါ့မှာ မောလဲမောနေတော့ ရန်သူရယ်၊ မိတ်ဆွေ
မခွဲခြားနိုင်တော့ဘူး၊ အားလုံး ရွတ်ထွေးကုန်တော့တာပဲ။

‘ရေသုဓမ္မက ခင်ဗျားကို ဒေါသမထွက်ကြတာလား’

‘ထွက်တာပေါ့၊ ငါပဲ သူတို့ကို မိတ်ဆွေမှန်း ဓုတ်စာရက်စေ
တယ်ဆိုမလဲ၊ အဲဒီမှာတင် အခြေအနေခွင့်ထွေးသွားတာပါ။ ဒါပေမ
အနွှဲအနိုင်က မပြတ်သားပါဘူး၊ အားလုံး ခြေကုန်လက်ပန်း ကျသ
တဲ့ သဘောမျိုး မြန်သွားရတော့ လူကွပ်နန့်အတွက် သက်သာလွ
တယ်လို့ ဆိုရမှာပေါ့’

‘နောက်ဆုံး ကျွန်အသေသောမြန်သွားသလဲ’

‘နောက်ဆုံး လူကွပ်နန့်က အားလုံးရပ်ကြလို့ တစ်ချက်စေ
လိုက်တယ်၊ တိုက်ပွဲက မပြတ်ဘဲမြန်နေတော့ ဘာမှား အခြေအ
ထူမလဲဆိုပြီး အားလုံးပဲရပ်လိုက်ကြတယ်’

ကုလန်က ဆိုကော့ကို ခေတ္တရပ်လိုက်ပြီး ပြောလိုက်လေ၊
အားလုံးက နားတစ်ခွင့်ခွင့်မြန်နေကြသည့်။

‘လူကွပ်နန့်ဟာ တကယ့် လူထူးတစ်ယောက်ပဲလား သူဟာ
က ဘာမှတိုက်ပွဲမမြင်သလို အားရပါးရရယ်မောပြီး မြန်းဆို
အတွင်းစိတ်ထဲက ရတနာမြေပုံကို ဆွဲထုတ်ယူလိုက်တယ်၊ ပြီး
ရေသုဓမ္မကို-တစ်ဝိုင်း၊ ငါ့ကိုတစ်ဝိုင်း ထုတ်ပေးတယ်၊ သူက ရှေ့
လိုက်သေးတယ်၊ ‘ဒါဟာ ရတနာမြေပုံကို သုံးဝိုင်း ဝိုင်းထားတာပဲ၊
ကျွန်က ညီတူမတူခွဲဝေပေးပြီးတဲ့အတွက် ခင်ဗျားတို့ဘာမှ မ

မနပ် မြစ်ရေရာမလို့တော့ဘူးတဲ့၊ သူဟာ စကားဆုံးတာနဲ့ တိုက်ပွဲ
နည်းထဲက ထွက်သွားတော့တာပဲ’

‘အားလုံးက ဒီအတိုင်း ကြည့်နေလိုက်ကြတာပဲလား’

‘ဒီအတိုင်းပဲ ကြည့်နေလိုက်ကြရတာပေါ့၊ ရေသုဓမ္မက ဘာမှ
မတတ်နိုင်ဘူး နောက်တော့ ရေသုဓမ္မကလဲ မြန်သွားတယ်၊ ငါ့ကို
တောင် ရွာသိုးသိုးနဲ့ ကြည့်သွားကြသေးတယ်၊ ရန်သူမှန်းမသိ မိတ်ဆွေ
မှန်းမသိတဲ့ကောင်ဆိုတဲ့ အကြည့်မျိုးနဲ့ပေါ့’

‘ကြည့်နဲ့ကြည့်သွားတာ တောင့်သေးတာပေါ့၊ ခင်ဗျားဆီက
မြေပုံကိုလူသွားရင် ခင်ဗျား ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ’

‘ဟုတ်ပါလား၊ သူတို့က ငါ့ရင်ဝကို အနောင်နဲ့တစ်ချက်လာ
ပေါက်ရင်တောင် ငါ ဘာမှ မတတ်နိုင်တဲ့အခြေအနေမျိုးပါ၊ မြေပုံကို
သူတို့ လွယ်လွယ်လေးနဲ့လူသွားနိုင်ပါတယ်၊ အာမြစ်လို့ လူမသွား
သလဲ ဆိုတာတော့ ငါပဲ မခန့်မှန်းတတ်တော့ပါဘူး’

‘တစ်ခုတော့ ခိုတာပေါ့ဗျား၊ အဲဒီတုန်းက ခင်ဗျားတို့အားလုံး
မယ်ဝယ်ရွယ်ရွယ် တတ်တတ်ကြွကြွ အားမာန်ရှိတဲ့အရွယ်တွေဆို
တော့ ဒီမြေပုံကို မတရား မလှဘူး ယှဉ်ပြိုင်ပြီးမှ ယူမယ်ဆိုတဲ့
သဘောမျိုး မြန်မှာပေါ့’

‘အေး... အဲဒီသဘောမျိုး မြန်ဖို့မှားတယ်၊ နောက်တော့ ငါပဲ
ပါရွေးကိုပြန်တယ်၊ သိုင်းပညာကို ပြန်လည်လေ့ကျင့်တယ်၊ လူကွပ်နန့်
အပါအဝင် တစ်ချက်ပြည်က အတားအဆီးမှန်သမျှကို ပြန်လည်
တိုက်ခိုက်ဖို့ပေါ့ဗျား’

‘ကျွန် မသိလို့ မမေ့မိပါရအောင်၊ လုံ့လကောင်းတောင် ရေသုဓမ္မ

ကဲ ဘယ်ကနေ ဘယ်လို တဲဒီနေရာကို ရောက်သာပြန်ရတာလဲ
'ငါ့လဲ ဘယ်သိမလဲကွာ၊ မင်းတို့ တစ်စုတဲပြည် သိုင်းလေးက
ထူးခြားချက်တစ်ခုက ဝါးကွ၊ လျှို့ဝှက်ချက်တွေလဲ အင်မတန်
တယ်၊ ဒီ လျှို့ဝှက်ချက်တွေလဲ အင်မတန်ပေါက်ကြွားလွယ်တာ
ငါ့လိုတိုင်းတန်ပါးသားအနီးတော့ ဝါးတွေဟာ အခက်အခဲတွေပေါ့ကွ

လူနုယာသည် လုံ့လစနိုးတောင်ရနေသူတို့ပါးနှင့် ကားအော့
ကမ်းပစ်တွင် မထမဆုံး တွေ့ဆုံခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုစဉ်က ရ
ကြီးများက ကျောက်စိမ်းစကရပ်တံဆိပ်တော် သူတို့တွင် ခို့နေ
ယောင် ပြောကြားခြင်းများကို လူနုယာ သဘောမပေါက်ခဲ့ပေ။

ရနေသူကြီးများသည် ထိုမြေပုံတစ်ပုံရိုးကို ရရှိထားခြင်းကြောင့်
ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို သူတို့အပိုင် ရရှိနေသယောင် ပြောပြ
ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ယခုချုပ်ချိမ်းသိရှိတော့သည်။

ကုလန်က...

'ငါဟာ ပါမော့ဗိုလ်ကြီး ခိုင်းပညာ ကြိုးစားလေ့ကျင့်ခဲ့တ
ကိုယ်ကိုယ်ကို အတော်တုတ်နေပြီလို့လဲ ထင်ခဲ့မိတယ်၊ ရတနာမ
ပြန်ရရှိ တစ်စုတဲပြည်ပြန်ရောက်တော့ လူကွပ်နုနုဟာ သေဆုံးခ
ကဲ... သူတို့မိမှာ ခို့နေတဲ့ ရတနာမြေပုံတစ်စိတ်ကို ဘယ်မှာက
မလဲ၊ ငါ့အဖို့ စင်စားရတာက လွယ်ပါတယ်၊ အမြန်နိုင်ဆုံးက သွ
မိမှာပဲရှိမယ်လို့ တွက်တယ်၊ ငါ တွက်ထားတဲ့အတိုင်း မှန်တာ
ကုလန်က တောကိုရပ်လိုက်၏။

ထို့နောက် လူနုယာကို ချစ်ခင်လေးစားဖွယ်ကြည့်သည်။
'လူနုယာ... မင်းနဲ့ငါဟာ အကြိမ်ကြိမ် တိုက်ခဲ့ဖူးတဲ့ လူ

ကဲ အနုတစ်ခါမှာဆိုရင် မင်းဟာငါ့အသက်ကို ကယ်တင်ပေးခဲ့ပြီပြီ
နုနုနုပြောငါးယောက်ဟာ ငါ့ကိုအသေသတ်ဖို့ လိုက်ရှာနေကြတာပါ၊
အားကြောင့်လဲဆိုတော့ ငါမသေရင် သူတို့အတွက် ရန်မပေးဘူး
ဆိုတာ သိလို့ပါပဲ၊ အားပဲပြောပြော ခုအချိန်မှာတော့ ငါဟာ အကြီး
အကျယ်ကွေ့ရောက်နေတာပါ၊ သူတို့ကိုလဲ ဒီအချိန်မှာတော့ ငါ
အင်မတန်မှ လက်စားနေနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းတို့ရောက်လာတဲ့
အတွက် ငါဟာ အသက်စွန့်ခွင့်ရလိုက်တာပါပဲ၊ မင်းက မတရား
မပြန် ယှဉ်ပြိုင်ပြီး မြေပုံအတွက် တပ်မယှဉ်ပြိုင်ပါလို့ပြောတယ်၊
မိန့်နိုင်တော့ပါဘူး၊ လုံးဝ မမြန်နိုင်တော့ပါဘူး၊ ငါဟာ ရတနာတွေ
အတွက် စိတ်လျှော့လိုက်ပြီပါပြီ၊ ဒီတော့ ကျောက်စိမ်းစကရပ်
တံဆိပ်တော်နဲ့ ရတနာတွေကို မင်းလဲယူပေးတော့၊ မင်းကို ငါ လွှဲအပ်
လိုက်ပြီ'

လူနုယာ၏ရင်ထဲ၌ တလှုပ်လှုပ်မြင်လာ၏။ အချို့အမည်
မသိသော ဝေဝေနာသည် လူရင်ထဲ၌ ခုကွပေးနေသည်။

ကုလန်က စားပွဲပေါ်မှမြေပုံကို လက်ခွိုးထုပြီးလိုက်ပြီး...

'ကဲ... မြေပုံပေါ်မှာ အမှတ်အသားတွေ အထင်အရှား
ပေါ်နေပြီ၊ ကျောက်စိမ်း စကရပ်တံဆိပ်တော်နဲ့ ရတနာတွေကို
မှားစွာပဲ အချိန်ခွေရောက်နေပြီ၊ ကဲ... ဒီအုပ်စုကြီးနဲ့ပဲ သွားသယ်
ကြပါမို့'

ကုလန်က ခိုင်နေသောလူနုယာအား ဆော်ပြလိုက်သည်။
လူနုယာမှာ ထိုအခါကျမှ ဆက်နေပြန်သွားပြီ၊ သတိဝင်လာ၏။
နန်းတော်က ဝမ်းသာစားရ ထောင်သည်။

‘ငါ အကောင်းဆုံးပဲ၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ရည်ရွယ်ချက် ပြီးပြည့်စုံ
ရတော့မှာပေါ့၊ ကျွန်မတို့ အယ်လောက်ပင်ပန်းခဲ့ရသလဲဟင်၊ တခုထဲ
ပြည့်ထဲမှာပဲ ကျောက်စိမ်းထဲဆိပ်တော်အတုနောက်ကို အခပ်မှတ်
ပြီး လိုက်ခဲ့ရတဲ့ရက်တွေကလဲ မနည်းဘူး၊ တဆိပ်တော်အခပ်ဟာ
ပါရှားပြည်မှာမှီတယ်ဆိုလို့ လာလိုက်ရတဲ့ခန့်ဟာလဲ မနည်းဘူး၊ အခု
ကြည့်စမ်း ဟွမ်နီနဲ့ဆိုရင် သေတော့မလို့ ကံကောင်းပေလို့ သာမယ့်
ခုနောက်ဆုံး ပင်ပန်းမှုရဲ့အကျိုးခံစားရပြီး ရတနာမြေပုံကို ရပြီး
ကျောက်စိမ်းထဲဆိပ်တော်ကို ရတော့မယ်၊ ကျွန်မတို့သွားကြနို့’

‘ညီမလေး - အလကားနေရင်း အော်ဟစ်မနေစမ်းပါနဲ့ကွယ်
ငါ...၊ အကလောက်ခင်းစားပါရစေဦး’

လူရုယာက အလွန်အရာအက်ကြွနေသော ခန်းအော်အား
ဟန်တားလိုက်၏။

‘ဟို... အစ်ကိုကလဲ အာရင်အာနေဖို့ လိုတော့မလဲ၊ ကျောက်
စိမ်းထဲဆိပ်တော်လဲ မှီတယ်၊ ရတနာတွေလဲ မှီနေတယ်၊ ကုလန်ကလဲ
သူ မလိုချင်တော့ပါဘူး၊ မင်းတို့ပဲ လူကြမလို့ ပြောနေပြီပဲ ဥက္က၊ လူ
လိုက်မို့ပေါ့’

လူရုယာကား ထိုသို့မတွေးပေ၊ သူမခင် လူကွပ်နန်သည် မြေပုံ
ကို ကုလန်ဆီမှလူသွားခြင်းမှာ ရတနာများကို မက်မော၍ မဟုတ်
ပေ။ ကျောက်စိမ်းထဲဆိပ်တော်ကို စိတ်ဆုလတ်ဆု သိုဝှက်လိုဉ်းသာ
ဖြစ်သည်။

ကုလန်သည် ထိုအချက်ကို ကောင်းစွာ သဘောမပေါက်ခဲ့ပေ၊
သူမခင်လူကွပ်နန်အပေါ် အထင်မှားခဲ့သည်။

ယခုအချိန်၌ သူမခင်လူကွပ်နန်သာ အသက်ထင်စွာမျှီနိုင်ပါက
ထိုအကြောင်းကို မှင်းပြပေလိမ့်မည်၊ အသက်ထင်စွာ မမှီတော့သဖြင့်
ထိုအကြောင်းကို မှင်းပြနိုင်တော့ပေ။

ထိုအကြောင်းနှင့် မက်သက်ပြီး မှင်းပြနိုင်သူ သက်သေပြနိုင်သူ
မှာ သူသာရှိတော့သည်။

လူရုယာက ခေါင်းကိုမောပြီး ကုလန်ကိုကြည့်လိုက်၏။

‘နောင်ကြီး... ကုလန်၊ ကျွပ်ဟာ ဒီမြေပုံစာရွက်သုံးပိုင်းကိုလဲ
မလိုချင်ဘူး၊ သိမ်းပေါင်းများစွာ တန်ဖိုးရှိတဲ့ရတနာတွေကိုလဲ မလိုချင်
ဘူး...၊ ကျွပ်လိုချင်တာက ကျောက်စိမ်းကောရစ်ထဲဆိပ်တော်
ပေါ့မလည်းပါဘူး’

ကုလန်က လူရုယာကို ထူးဆန်းစွာစိုက်ကြည့်ပြီး...

‘လူရုယာ... မင်း ငါ့ကိုအားနာနေသလား၊ အားမနာပါနဲ့
လူရုယာ ရတနာတွေကို မင်းတို့သူပါ ငါ ရတနာတွေကို မလိုချင်ပါဘူး’

‘လူရုယာက ခေါင်းကို တွင်တွင်ကြီးခါယမ်းလိုက်သည်။

‘နောင်ကြီး... ကုလန်၊ ကျွပ်ဟာ ကျွပ်မခင်ရဲ့ဆန့်ကို လွန်
ခန့်ရှိ၊ ဒီရတနာတွေကိုမယူပါရစေနဲ့’

‘အာ... မင်းမခင်က ဒီရတနာတွေကို မလိုချင်ဘူးလို့ မင်း
ကယ်လိုဆီသလဲ’

‘သိတာပေါ့ကွာ၊ ကျွပ်တို့ မှီဆက်သုံးဆက်စလုံးဟာ ဗုဒ္ဓကြီး
မက်ရာမှီတွေပါ၊ ဆွေကြီးမှီကြီးတွေပါ၊ ညီမလေးခန်းအော်ဟာ
ကံကောင်း၊ အကြောင်းမလှလို့ သူမချော ကျွေးချောက်ကမ်းပါးမှာ
မြို့ပြင်းခဲ့ရပေမယ့် သူဟာ မင်းနေပြည်တော်မှာ တိမ်ကြီးရခိုင်ခဲ့

နေနေရသလို မိန်းကလေးမျိုးပါ။ ဘိတွေပြောပြနေရတာက ကျွန်တို့ဟာ မျိုးစဉ်မျိုးဆက်အရ စိန်ခွေရတာနာ ရာထူးရုတ်သိန်တွေနဲ့ နေတဲ့ ခဲပြာသုတေ့မြစ်ကြောင်း၊ သီခေ့ချင်လို့ပါ။ ကျွန်ုပ်မခင်ဟာ ဒီရတနာတွေကိုမက်မောရင် ပထမတစ်ခေါက် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်သွားဆို သိုဝှက်မြှုပ်နှံစဉ်ကတည်းက ဒီရတနာတွေကို သယ်နိုင်သလောက် သယ်ထုတ်လာခဲ့မှာပေါ့။ သူ... ရတနာတွေကို မမက်မောပါဘူး နောင်ကြီးကုလန် ကျွန်တောင် အခု ခင်ဗျား ကြည်ကြည်မြူမြူပေးနေတဲ့ရတနာတွေကို မမက်မောသေးတာ၊ ကျွန်ုပ်မခင်က ပိုပြီးတော့တောင် မမက်သေးတာပေါ့။ ကျေနူးတင်ပါတယ် နောင်ကြီးကုလန် ကျွန်တို့အတွက် ကျောက်စိမ်းစေတနာရန် တစ်ခုတည်းပဲပေးပါ။ ပြေးအညွှန်းအတိုင်း၊ နောင်ကြီးတစ်ယောက်တည်းသွားပါ။ ကျွန်တို့အတွက် တံဆိပ်တော်ကိုသယ်ဆောင်ပေးပါ။ ဟဲ... ရတနာတွေကို နောင်ကြီး သယ်ယူချင်လို့ အကူအညီလိုအပ်မယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တို့အားလုံးလိုက်လာခဲ့မယ်။ သယ်ဖို့ချစ်ခွယ်ချက် မရှိသေးဘူးဆိုရင်တော့ ကျွန်တို့ မလိုက်သေးဘူး။ ဒီကုပ် ထိုင်စောင့်မယ်။

ကုလန်သည် လူရုယာကိုခိုက်ကြည့်လိုက်၏။ ထို့နောက် တောင်ပန်သည်။

‘လူရုယာ မင်းမခင်လူကွပ်နန်အပေါ်’ ငါ အထင်ပျားခဲ့တာ တောင်ပန်ပါတယ်ကွာ။ ဟဲ... မင်းတို့ ရတနာတွေကို မလိုချင်ဘူးဆိုလဲ ဒီကုပ် စောင့်ကြပါ။ မင်းတို့လိုချင်တဲ့ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ငါပဲသွားယူပေးပါမယ်။’

‘ဟဲဝါ အကောင်းဆုံးပါပဲဗျာ’

သူတို့သည် စာကွဲပေါ်မှ ‘ခမြန်တိုကြည့်ကြ၏။’

ကုလန်က အမှတ်အသားများ၏အညွှန်းကို ပြောပြသည်။ ဤအမှတ်အသား အညွှန်းများမှာ ကုလန်အတွက်တော့ လွယ်ပါသည်။ လူရုယာတို့အတွက်တား မလွယ်လှသေး။

အကယ်၍ ကုလန်၏အတွဲအညွှန်းကို မရခဲ့ပါက လူရုယာတို့ အနေဖြင့် ဩဇာစွာပွေကြရမည်သာ မြစ်သည်။

ကုလန်က...။

‘တစ်ခုတော့မှီတယ် လူရုယာ၊ ရတနာသိုက်မှီတဲ့ခန်းကတော့ နီးလှတယ် မဟုတ်ဘူး၊ ရတနာသိုက်တွေနဲ့သဘောတူလဲ မင်းတို့ ကြားဖူးပါလိမ့်မယ်။ တောင်ချောက်တွေ လှည့်ကြားမှုတွေအများကြီး မြိုင်ပါတယ်။ မင်းမခင်လူကွပ်နန်ဟာ မင်းတို့မက်မောလှတဲ့ ကျောက်စိမ်း တံဆိပ်တော်ကို အဲဒီရတနာပုံပေါ် ပစ်တက်ခဲ့မှာမဟုတ်တာ သေချာနေတော့ ငါက ခက်ခက်ခဲခဲလိုက်စွာမျိုးပျားပါ။ ဒီတော့ ငါ ကြာနေရင် စိတ်မပျက်ပါနဲ့ ဒီမြေကောက်ခန်းမှာ မိသားစုတွေလဲ အဆင်သင့်ရှိပါတယ်။ ဒီညောင်မြူငါးယောက်ကတော့ မြန်လာမယ် မထင်တော့ပါဘူး။’

လူရုယာက ခေါင်းညှိတ်၏။

‘စိတ်ချပါ။ ကျွန်တို့ ဘာမှမလုပ်ပါဘူး၊ ဒီညောင်မြူငါးယောက် မြန်လာရင်လဲ ခုခံခဲ့ပေါ့။ ကျွန်စိတ်အင်တော့ သူတို့လာကြမယ် မထင်ပါဘူး။’

ခန်းတော်က ရယ်ပြီ...။

‘အစ်ကိုလူရုယာ၊ ကုလန်က ညီမလေးတို့ ပါမှသာထင်စရာ

စွတ်စွတ်သဲသဲလုပ်တာမျိုး ခြိမ်းနှာရိုးလို သတိပေးနေတာနဲ့တူနေတာပေါ့
လူနုယာဇာ ခေါင်းခါလိုက်ပြီး...

'ဇိတ်နုပါ၊ ကျွန်တို့ သားလုပ်စရာမှမလိုတော့တာပဲ၊ နောင်ဪ
ကုလန်ကိုတွေ့ပြီးတာနဲ့ ကျွန်တို့ကိုခွာက ပြီးနေတာပဲ၊ ကျွန်တို့ ဇိတ်ပဲ
စောင့်နေပါတော့မယ်'

'ကဲ... ဇိတ်ဆိုရင်လဲ ကျွန်သွားတော့မယ်'

ကုလန်သည် အထုပ်အဖိုး မပြင်ဆင်တော့ပေ။ သူတိုင်းပြည်
အတွင်း မည်သို့ မည်ပုံ သွားလာရမည်ကို သူ ကောင်းစွာသိပုံရသည်။

လူနုယာတို့ကပ်စုထား နှုတ်ဆတ်ပြီးနောက် ဇိတ်မိမ့်မှ သွက်ခွာ
သွားလေတော့သတည်း။



အခန်း (၂၀၃)

အိပ်ရင်၏ ကျွေးနံ့

ဟွမ်နီနဲ့သည် ကုလန်ထွက်ခွာသွားပြီဟု ဆီရသောအခါ ဇိတ်
၏ မိသားစုသားဖြစ်၍ ကျွန်နေခဲ့လေ၏။

သူ အဆိပ်တက် မိန်းမောနေခဲ့သည့်အတွက် ရတနာများသယ်
ယူဖို့ ဆုံးရှုံးရလေပြီဟု နှမမှတ်သား ယူဉ်စွာမချစ်ကုန်ရန်ခဲ့၏။

သူသည် ခေမုဒဝေသို့ ရန်ခဲ့သည့်အတိုင်း ရတနာပစ္စည်း၊ အစိုး
တန်ပစ္စည်းများကို အလစ်သုတ်ခြင်း၊ ခိုးယူခြင်း၊ ခါးပိုက်နှိုက်ခြင်း
မည်တို့ ပြုလုပ်ခဲ့သူ ဖြစ်၏။

ရတနာပစ္စည်းများကို ထိတိုင်ရွှင် အသားရှိသူ ကျေနပ်သူ
မည် ဖြစ်၏။

နောက်ဆုံး၌ သူသည် ဇိတ်မိမ့်မှဝေရာကို မလိန်းသိမ်းနိုင်ဘဲ
ပါးစပ်မှ ထုတ်ဖော်သည်းညှဉ်းလေတော့သည်။

‘တောက်... တကယ်နာတည်း ပါရှားကတော့နာသိုက် ဘယ်
လောက်ကြီးသလဲ ဆိုတာတောင် မသိလိုက်ရဘူး၊ ကျောက်ကလေး
တစ်လုံး စိန်ကလေးတစ်လုံးတောင် အမှတ်ရရ မယူလိုက်နိုင်တာကို
တော့ ဝမ်းနည်းလို့မဆုံးဘူး’

လူရယာက ပြောလိုက်၏။

‘ဟွမ်နီနဲ့ ဒီလောက်လဲ ဝမ်းနည်းမနေပါနဲ့ဘူး၊ နောင်ပြီးကုလန်
ပြန်လာရင် ရတနာ တချို့တလေတော့ ပါလာဦးမှာပါ၊ အဲဒီအခါကျမှ
သူ့အီက ရတနာတချို့ကိုတောင်းပေးမယ်’

‘ဟွမ်နီနဲ့သည် ရတနာများအပေါ်ထားသော လူရယာ၏
သဘောထားကို မသိဘူး၊

ထို့ကြောင့် သူ့စိတ်ထဲ ထင်သည်တို့ကိုသာ ဆက်ပြောနေသည်။

‘သူ့ရဲကောင်းလေး... ဒီ ပါရှားကြီးအကြောင်း ထည့်ပြော
မနေစမ်းပါနဲ့ သူက လူကပ်စေးနည်းကြီးပါ၊ ရတနာတွေကို ဘယ်
လောက် မက်မောသလဲ၊ မမက်မောသလဲဆိုတာ သူ တစုတ်ပြည့်
ရောက်လာတာကိုပဲ ကြည့်ပါ၊ ကျွန်သော ကုလန်နဲ့လိုက်သွားရင်
တကယ် အနီးအနား ရတနာသုံးလေးလုံးတော့ ကျွန်စိတ်ထဲ အသာ
ကလေးရောက်နေပြီ’

‘ဟွမ်နီနဲ့... ခပ်ဈာန သူနဲ့လိုက်သွားလို့ကတော့ ရတနာတွေ
ကို နီးယူဖို့ မလိုပါဘူး သူက ကျွန်တို့ကို အဲဒီ ရတနာသိုက်တစ်ခုလုံး
တောင် ပေးနေတာထူး’

လူရယာက ခွင်းပြလိုက်၏။

သွန်လူကောမှာ စိတ်မရွည်တော့ပေ။

‘ဟွမ်နီနဲ့... တော်ပါတော့မှန်း ရတနာတွေအကြောင်း ဆက်ပြီး
မပြောပါနဲ့တော့၊ ခွင်ဟာ စောနေစေ မဟုတ်တော့ပါဘူး၊ လူသစ်
ဟွမ်နီနဲ့ ဖြစ်နေပါပြီ၊ ဟိုင်းဝဏ္ဏ ပြည်ကဏ္ဍဆောင်တဲ့ ဟွမ်နီနဲ့ပါ၊ ရတနာ
တွေအကြောင်း ခွင် ပြန်ပြန်ပြောနေရင် စောနေစေမိ ပြန်ဖြစ်နေမှာပဲ၊
အဲဒါ ကိုလိုတာသာ ဆင်ခြင်ပေါ့ခွင်’

ဟွမ်နီနဲ့မှာ ငြိမ်ကုတ်သွားလေတော့သည်။

မှန်ပေသည်။

သွန်လူအောင်စကားများမှာ မှန်ကန်လှသည်။ သူသည်
ဖိုးချစ်တစ်ယောက်ဖြစ်နေပြီး၊ အသက်ကြောင့် ရတနာများကို လိုချင်
တပ်မက် နေနေတာမည်နည်း။

ဤသို့ဖြင့် ရတနာများအကြောင်းကို မည်သူမျှမပြောမိကြ
တော့ပေ၊ တစ်ခါခါမှ ရင်သွားတော့သည်။

‘ဇဲ... ဇဲ၊ တစ်ယောက်ကတော့ ကင်းစောင့်မယ်၊ ကျန်တဲ့
လူတွေကတော့အိပ်မက်ကြတော့၊ မင်မန်းတာတွေလဲ များနေကြပြီ’

လူရယာ၏အမိန့်အရ ဟွမ်နီနဲ့က ကင်းစောင့်ပြီး ကျန်လူများ
အိပ်မက်အနားယူကြတော့သည်။

သူတို့သည် သုံးရက်အထိ ကုလန်ကို မပျော်လင့်ကြပေ။
ထိုရက်များအတွင်း အပြန်ခန့်အတွက် လိုအပ်ချက်များနှင့် တစုတ်
ပြည်တွင် တွေ့ရမည့် အခက်အခဲအတားအဆီးကို ကြိုတင်ဆွေးနွေး
ကြသည်။ ငြင်းခုံကြသည်။

ဤအုပ်စုထဲ၌ အကြံကောင်းညက်ကောင်း ပေးနိုင်သူမှာ
သွန်လူကောသာ ဖြစ်သည်။

ဤသို့ပြင် မှတ်သတ္တကပတ်တုန်လွန်သွား၏။

လူရယာတို့အုပ်စုမှာ လည်တဆန်ဆန်၊ မင်တကြွကြွ ပြစ်လာ
တော့၏။

သွန်တိမ်နိုးတစ်ယောက်သာ အတော်အတန် တည်ငြိမ်
ဖို့ပေသည်။

နိုးတော်က တောင်၌တော့ပြောလာတော့သည်။

‘ကပ်ကိုလူရယာ၊ ညီမလေးတို့ လိုက်မသွားတာ သိပ်မှားတာ
နော်၊ လိုက်သွားရင် ညီမလေးတို့ ခုံလို ရင်ပူနေမှာမဟုတ်တော့သူ
ဟွမ်ဖိုနီမှာ ခုတနာသိုက်ကိုဝင်ရောက်လိုသူဖြစ်ရာ နိုးတော်
၏စကားကို ထောက်ခံလေ၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တို့လိုက်သွားသန်တယ်၊ ဥမှာရင်လို ဥမှာရင်
ခဲဆိုတဲ့ စကားအတိုင်းပေါ့၊ ကိုယ်တိုင်စွာတော့ ပြန်ပြန် ရတာပေါ့’

ဟွမ်ဖိုနီ၏စကားကိုကြားသောအခါ သွန်လူတောက မယ်၌
ပြော၏။

‘ဟွမ်ဖိုနီ... နှင် ဘာမှတော့ကပ်မနေနဲ့၊ ကုလန်သွားတဲ့အခါ
မှာ နှင် မိန်းမောနေတုန်းပဲရှိသေးတယ်၊ နှင် လိုက်ချင်လို့ မရဘူး
နှင်ကျန်နေရင် တစ်ယောက်ယောက်ကတောင် နှင်ကိုစောင့်ရှောက်
ကျန်နေရင်မဲ့ရမှာမို့’

‘ပူမနေကြပါနဲ့လေ၊ နောင်ကြီးကုလန်က ကြီးပြောသွားခဲ့ပြီပဲ
သုကြာနေရင် ဘာမှမပူနဲ့လို့ ငါ လိုက်မသွားတာက အကြောင်း နဲ့
တယ်၊ တစ်အချက် ငါတို့ဟာ ခုတနာတွေကို လုံလောက်မဟုတ်ဘူး
ဆိုတာ သိနေရင်လို့ နှစ်အချက်က ငါတို့တတွေဟာ ကျောက်စိမ်း

တံဆိပ်တော်ချဉ်းတာနဲ့ တစ်စုံတစ်ရာကို ပြန်ကြံရမယ်၊ ဒီတော့ အနား
ယူ အားပြည့်ထားဖို့လိုတယ်၊ ခုတနာသိုက်နောက် တကောက်ကောက်
လျှောက်လိုက်နေရင် ငါတို့ ဘယ်မှာအနားရနိုင်တော့မလဲ၊ ဒါကြောင့်
ဖို့ပေါ့’

လူရယာက နှင်ပြလိုက်သည်။ သူ နှင်ပြချက်မှာ အကြောင်း
အကျိုးခိုင်လုံလှသဖြင့် မည်သူမှ စောစောမတက်နိုင်ကြတော့ပေ။

လူရယာသည် စိတ်လွပ်ရွာနေကြသောသူတပ်စု ငြိမ်သက်
သွားနေရန်အတွက် ထန်တိုဆရာတော်၏နန်း၌တောင်၌ မည်သို့
ပညာစနိုးတက်ရန်ကို စိစစ်ပတ်ကိုး ပြောပြနေခဲ့ရသည်။

ထန်တိုဆရာတော်တို့ထွင်ထားသည့် ဆန်းကြယ်သောတိုက်
ကွက်များ၊ ကြိုးမားပြင်းတန်လှသည့် အတွင်းအားပညာရပ်များ
သေည်တို့ကို တစ်ကွက်ချင်း တစ်နံရံချင်း တစ်ဆင့်ချင်း နှင်းလင်း
ပြောပြခဲ့ရပေသည်။

ထိုအခါကျမှသာ သွန်တိမ်နိုး၊ ဟွမ်ဖိုနီ၊ သွန်လူတောနှင့်
နိုးတော်တို့အားလုံး စိတ်ပါဝင်စားစွာနားထောင်ကြပြီး ကျောက်စိမ်း
တံဆိပ်တော်ကို သယ်ယူလာမည့် ကုလန်အား စိတ်ဝင်စားခြင်းများ
လျော့ပါးသွားလေတော့၏။

ဆယ်ရက်မြောက်သောနေ့တွင်ကား ကုလန်တစ်ယောက်
ပြန်လည်ရောက်ရှိလာခဲ့လေတော့သည်။

ထိုအခါကျမှ လူရယာတို့အုပ်စုတင်းချနိုင်သည်။
ကုလန်ကား ပြင်မကောင်း၊ ရွာမကောင်းအောင် ညစ်ပတ်ပေရ
နေ၏။ ရွှေစီးပုန်ပုန်များကြောင့် ကုလန်ဟုပင်မသိနိုင်တော့ပေ။

သူ၏မျက်လုံးစိမ်းမှားနှင့် လူသူတိတ်ဆိတ်လှသည့် တိမ်ကလေးဆီသို့ တည်တည်မတ်မတ်ရောက်လာ၍သာ ကုလန်မှန်း သိရှိရပေတော့သည်။

လူရယာမှာ တစ်ချိန်လုံး ထိန်းသိမ်းနိုင်ခဲ့သော်လည်း ကုလန်ကို တွေ့သည့်အခါတွင်မူ မထိန်းသိမ်းနိုင်တော့ပေ။

‘နောင်... နောင်ကြီးကုလန်၊ ကျောက်... ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ရခဲ့ရဲ့လား’

လူရယာက သူတို့တစ်စုတည်းတွင် အဆုတ်ကြိုးလှသော ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို မေးမြန်းပီတော့သည်။

ကုလန်သည် လူရယာ၏အတွင်းစိတ်ကိုမိမိသိမြင့် သူမတို့စုတည်းကြောင်းကိုပင် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး ပြောပနေတော့ပေ။

သူ၏အတွင်းစိတ်ထဲမှ မဲ့ညစ်ညစ်အထုပ်အထုပ်ကို ဆွဲထုတ်ယူလိုက်လေ၏။

ကုလန်သည် အတော်ကလေးသတိကြုံသည်။ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော် ဘေးရန်ကင်းဝေးနေအတွက် တမင်ပင် စုတ်ပြတ်ပေရသောအဝတ်စုတ်ဖြင့် ရစ်ပတ်တုပ်နှောင်ခံခဲ့ရင်းဖြစ်ပေသည်။

ကုလန်သည် ရစ်ပတ်ထားသောအဝတ်စုတ်ကို ဖယ်ရှားရှင်းထုတ်ပစ်လိုက်ရာ ထူးခြားဆန်းကြယ်သော အစိမ်းရောင်သည် အနီးထဲ၌ ပျံ့နှံ့လွှမ်းမိုးသွားလေတော့သည်။

လူရယာမှာ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လှမ်းမယူနိုင်ပေ။ ဝမ်းသာတဲ့သြသောစိတ်ဖြင့် ငေါင်ကြည့်နေမိသည်။

ကုလန်လက်ထဲမှ အကယ်တမ်း လှမ်းမယူကြည့်သူမှာ နှေးကော်

သာဖြစ်သည်။ သူမသည် နိုးရဲခက်ခက် ခြူးခြူးချပ်ချပ်ဖြင့် တံဆိပ်တော်ကို လှမ်းမယူကြည့်လိုက်လေ၏။

ကုလန်က လွယ်ကူစွာပင်ပေးအပ်လိုက်သည်။

ဤမိန်းကလေးသည်လည်း ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်နှင့် ပတ်သက်နေသူတစ်ဦးပဲ မဟုတ်ပါလော့။

အားလုံး၏မျက်လုံးများသည် တံဆိပ်တော်ဆီသို့သာ မလိုက်မသွန် ရောက်ရှိနေကြ၏။ တံဆိပ်တော်၏အောင်စွန်းများ၌ လှိုင်းပြက်ထားသောအရာများ ရှိပေသည်။

နှေးကော်သည် ကျောက်စိမ်းဆံကိုဖြင့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ခမ်းသပ်စစ်ဆေးရာ အစိမ်းရောင်တစ်ပြေးတည်း တူညီသည်ကို တွေ့ရသည်။

‘အစစ်... အစစ်၊ ဒီတစ်ခါတော့ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်အစစ်ရပြီ ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း... နောက်ဆုံးကတော့ ဥစ္စာ၊ ရင်းနှီးမှုတော့ ဥစ္စာရှင်လက်ထဲ ပြန်ရောက်ရတာပဲ မဟုတ်လား’

နှေးကော်က ဝမ်းသာအားရတော်မူလိုက်လေ၏။

ထို့နောက် သူမသည် သွန်လူအောလက်ထဲသို့ ကမ်းပေး၏။

သွန်လူအောက စစ်ဆေးပြီး လူရယာလက်ထဲသို့ ကမ်းပေး၏။

လူရယာက ဟွမ်ချီလက်ထဲသို့ ကမ်းပေး၏။

ဟွမ်ချီက သွန်တိမ်နိုးလက်ထဲသို့ ကမ်းပေးပြီး အသီးသီး

စစ်ဆေးကြသည်။

နောက်ဆုံး၌ သွန်လူအောက ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လှမ်းမယူကာ ရတနာသွန်းတွင်ထည့်၏။

ကုသန် တုဂ်နောင်ယူလာသည့် အခတ်စုတ်ဖြင့် သေချာရန်ပတ်
ပြီးနောက် လူစုလာ၏လက်ထဲသို့ ပြန်လည်ကမ်းပေးလိုက်သည်။

‘တင်း... ခက်ခက်ခဲခဲ ခွဲနဲ့ပဲနဲ့ကိုက်ရှာတော့လဲ၊ ခုနဲ့ခုတော့ပဲ၊
ပီပူညည်း နောက်တစ်ခါပျောက်ပသွားအောင် အင်ကိုလှပယော ကိုယ်
တိုင် သိမ်းထားပေးတော့၊ အင်ကိုက သိမ်းပညာအကောင်းဆုံးဆို
တော့ အင်ကိုအီဟာပူညည်းခိုထားတာ အလုံးစုံပဲ’

သွန်လူအားက မှတ်မှတ်ရရ လေးလေးနက်နက်ပြောပြီး
တံဆိပ်တော်ကို ပေးအပ်လိုက်သည်။

ရဲဘော်တို့က ဘာမျှမပြောပေ။ တစ်ချက်ချင်းဆုတ်တုတ်ပြီး သူ၏
အတွင်းကလေးထဲသို့ ခေတ္တစွာ စာညှိသွင်းသိမ်းလိုက်သည်။

သူသည် ကုသန်အား ကော့လူတင်ကောင်းပြန်မော်ကြည့်
လိုက်သည်။

ထိုစဉ်က အကြီးစားကွယ် စုံအားသင့်သွားနေတော့သည်။
အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ကုလန်အီဖျော်နာသည် ဂြိုဟေ့ပမ္ဘာ
မိုး၊ ဇိုဟေ့ပမ္ဘာမုန်နာကိုသို့ ညှိနှိုင်းစုံအိုင်းနေသောကြောင့်
ပေတည်း။

အရာရာသည် ချောမွေ့နေပြီ ပြစ်ပါလျက် ကုသန်တင်ယောက်
အဘယ်ကြောင့် မှတ်စားကောင်းခြင်းနုသနည်း။

လူရယာဇ်နိတ်ထဲ၌ အထူးအဆန်းပစ္စည်းကို ဆွေ့လိုက်ရသလို ကိုသြဇ္ဈာသည်း။

‘ဆောင်ကြီးကုလန်း’ ဘာဖြစ်လို့ မျက်နှာမကောင်းဖြစ်နေတာလဲ၊ ရတာနာသိုက်ထဲကို ခက်ခက်ခဲခဲဝင်ခဲ့ရလို့ ဒဏ်ရာကူးတာမဟုတ်

[illegible]

mod. calcestruzzo

‘ဒါများက ဘာလို့ကောင်းသလဲ၊ ချီသလဲလို့ ကိုယ်မိမိတို့ချစ်
ရာထူးကိုလဲ ပြန်ချစ်သေးသလောက်ရှိနေပြီ။ ဥပမာ၊ ကျွန်
တို့ကတော့ မိညာဉ်ဖြူလေးကောင်ဟာ နောင်ကြီးကလန်ကို
ထပ်ပြီး ချန်မြှင့်တော့မယ် မထင်ပါဘူး။’

လူနာယာ ဆက်ပြောနေသဖြင့် ကုလန်ဒားစတင်နေရသည်။
ပြီးမှ ကုလန်တပြောသည်။

“ဒီညာဉ်ဖြူ လေးကောဟီတာ ကျွန်တို့ စန္ဒရယ်ပြုတော့မယ်
မတင်ပါဘူး။ အဆိပ်ဖြေဆေးလေးမယ်လို့ ပြောပြီတုန်းကလည်း
အဆိပ်ဖြေဆေးလေးနဲ့တာနဲ့ ဒီတန်ခါလဲ ကတိတုနီမယ်လို့ ထင်မှတ်
ခဲ့တာပါပဲ”

ရန်ကုန်တိုင်း၊ ကုလသမဂ္ဂအဖွဲ့အစည်းကို ထပ်မံကူညီပံ့ပိုးလိုက်

‘နောင်တြေးကုလန်၊ ရတနာသိုက်ထဲက ဘာပစ္စည်းမှ သယ်မလာခဲ့ဘူးလား’

သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးနှင့် ဆက်သွယ်ရေး ဝန်ဆောင်မှုများ ပြုပြင်ဆင်ခြင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

“လွယ်လွယ်တာနဲ့ ခုတ်ခတ်နဲ့”

ဟော... အယ်လွတ်လိမ့်မယ်၊ မထမတင်ရက်မှာ ကျောက်စိမ်း
ဖိဆိပ်ထောင်ကို လုံ့လ မတွေ့ဘူး၊ ရတနာပုံကြီးကတော့ ဟန့်ဦးနေတာ
ပဲ။ အာဆီယံအချောက်မှလဲ ဒီဟန်မတူပါဘူး။ ရတနာတွေတိုလဲ

၁၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ငါ့လက်နဲ့တောင် မထိခဲ့ပါဘူး'

'အင်း... လက်နဲ့ထိမယ်ဆိုရင်တော့ ဂူအရိုးပြိုကျတာပဲ
လက်နက်ပန်းတွေ ထွက်လာတာကို ဖြစ်ခွင့်ဖြစ်လာမှာပေါ့၊ ဖမ်း
တော်ကို ဘယ်နေရာက ရွာတွေ့လာသလဲ'

'ကျောက်ပျံးတစ်လုံးထဲက တွေ့လာတာ'

'ဗျာ... ကျောက်ပျံးဟုတ်လား၊ ဘယ်လိုကျောက်ပျံးလဲ'

'အဲဒီ ခုတနာပြောပုံနဲ့ မလှမ်းမတမ်းမှာ လေးထောင့်စပ်
ကျောက်တုံးတွေရှိတယ်၊ ကျောက်လုံးတွေလဲ ရှိတာပဲ၊ ငါ့လဲတ
နေ့ရဲ့ ဟိဆိပ်တော်ကိုရွာတာ မတွေ့လို့ လေးထောင့်စပ်စပ် ကျောက်
တုံးတစ်တုံးပေါ်မှာ ထိုင်မိတယ်၊ ထိုင်ချလိုက်ကတည်းက ခံစား
တစ်မျိုး စိတ်ထဲမှာဖြစ်လာတယ်၊ ငါ့ထိုင်ချလိုက်တဲ့ကျောက်တုံးက
အခေါင်းပိတ် ကျောက်တုံးမဟုတ်နိုင်ဘူး ဆိုတာကိုပေါ့'

ဤသို့ထူးခြားသော အာမိအာသိမ္မိကို အတွင်းအားကောင်း
သူများ ဝိုင်ဆိုင်လေ့ရှိကြပေသည်။

'ပါနဲ့ အဲဒီကျောက်တုံးတွေကို လိုက်ခေါက်ကြည့်တော့ သူ
ပြင် ကျောက်တုံးတွေအားလုံး အခေါင်းပိတ်ချည်းပဲ၊ ငါ့အိုင်း
ကျောက်တုံးသာ အခေါင်းနဲ့ဆိုတာ သိလိုက်ရတယ်၊ ငါ့လဲအား
မစဉ်းစားတော့ပဲနဲ့ အဲဒီကျောက်တုံးကို အတွင်းအားထုတ်ပြီးလှန်
လိုက်တယ်၊ အဲဒီမှာတင် အဝတ်စုတ်နဲ့ထုပ်ထားတဲ့ အထုပ်ကို မ
တာပဲ၊ ပထမတော့ ငါ့ဆင်တောင် မထင်ဘူး၊ စာထိတ်ထိတ်နဲ့ အား
စုတ်ကို မြေကြည့်တော့မှ အဲဒီကျောက်စိမ်းဟိဆိပ်တော်ကို မ
တာပဲ၊ အဲဒီလိုထုပ်ပိုးထားတာ မင်းအဖေ လူကွပ်နနီနဲ့လတ်မ

ကေတပ်သင်နှင့်သွေးတစ်ပလွင် (၁၂) ❀ ၁၀၁

ဖြစ်မယ်၊ အဝတ်စုတ်ဆွေးမြည့်မသွားတာကလဲ ကျောက်ပျံးနဲ့
လေလံမှုကြောင့်ပဲဖြစ်မယ်၊ အဲဒီကျောက်တုံးပေါ် တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်
ထိုင်မိပေလို့ချပါကွာ၊ မိမို့ရင် တစ်သက်လုံး ရွာတွေ့မှာမဟုတ်ဘူး
လူကွပ်နနီက မိုးမိုးလေးနဲ့ငှက်သွားတာကွ'

လူစုလာမှာ သက်ပြင်းချလိုက်မိသည်။

သူတို့ထုပ်စု လိုက်သွားလျှင်မင် တံဆုန်သွားနိုင်သည်။ ခက်
ကပ်ခဲ့ခဲ့ ရွာလေလေ ကျောက်စိမ်းဟိဆိပ်တော်နှင့် လေလေလေ
ဖြစ်သွားနိုင်သည်။

ထိုစဉ် ကုလန်ထဲမှ သက်ပြင်းချသံထွက်ပေါ်လာ၏။

'ငါ... ဒီအပြန်ခဲနီ တစ်လွှာကလုံးမှာ စဉ်းစားလာတယ်၊ ငါ
ဟန်မဆောင်သင့်ဘူး မညာသင့်ဘူး အမှန်တရားနဲ့ ပေးဆပ်မှုကိုသာ
ငါ ခံယူသင့်တယ်ဆိုတာ'

'ဘာတွေပြောနေတာလဲ နောင်ကြီးကုလန်၊ ကျွန်တော့ နားမ
လည်ဘူး'

'မင်းတဖြည်းဖြည်းတော့ နားလည်သွားမှာပေါ့ လူစုသား၊
ဒီညာဉ်မြူငါးယောက်ကို အနိုင်တိုက်မိတ်ခဲ့တာမင်းပဲ၊ ငါကတော့
သူတို့ကို ဖွဲ့နီနီခဲ့တယ်၊ ခါးကြောင့် တိုက်မိတော်ချုပ်စာထူးကို ငါ
ပြန်မလှူသင့်တော့ဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ'

'နောင်ကြီးကုလန်၊ ဒီအဆုံးအဖြတ် မှန်မယ်လို့တော့ ကျွန်
မထင်ဘူး၊ နောင်ကြီးလိုသာ ဒီညာဉ်မြူငါးယောက်လုံးနဲ့ ကျွန်
တစ်ယောက်ထဲတိုက်ရရင် နောင်ကြီးလို ကျွန်ဖွဲ့နီနီနိုင်တာပဲ၊
နောင်ကြီးမျက်မြင်ပဲလေ၊ ကျွန်အတိတ်က လူတွေ့ဘယ်လောက်

အသေအသေ ဝင်တိုက်ခဲ့ရယ်'

'ဟင့်အင်း... မဆိုင်းဘူး နဲ့တာဟာ နဲ့တာပဲ၊ နိုင်တာဟာ နိုင်တာပဲ၊ နဲ့တာကို ဆင်ခြေမတတ်သင့်ဘူး'

ကုလန်သည် အထေးသို့ ငေးကြည့်ပြီး ဆေးမြည့်ကြေတွဲသံမြင့် တစ်ခွန်းချင်း ပြောလေတော့သည်။

'ငါနဲ့မတိုက်တန်တဲ့ သို့သော် ငါမယူသင့်ဘူး၊ တိုက်တန်တယ် လို့လူဆရာတော့ တစ်နှိုးပေါ့လေ၊ ငါဟာ အောင်မြင်ခြင်းနဲ့ ချီခြိန်မှု ကို မိမိစားခဲ့ဖူးသလို နှိုးခိုင်းခြင်းနဲ့ ခါးခါးပျက်လဲ ပြည်စပ်ပြီလဲပြီ၊ အခုသာခွန်မျိုးကို မိမိစားဖူးတဲ့နောက် ငါဟာထပ်ပြီး ဘာအခုသာ မှား မိမိစားချင်မို့မှလဲ၊ ငါ သိုင်းလောကထဲက ထွက်တော့မယ်၊ ငါတို့ သိုင်းလောကမှာ မင်းတို့လို အင်အားအဖွဲ့အစည်းတွေမရှိဘူး၊ ငါ လူလောကထဲ ဟိုဟိုသည်သည် လျှောက်သွားတော့မယ်၊ အသက် အရွယ်လဲရတာတော့ မင်းရဲ့ဆရာတန်တိုဆရာတော်လို တောနိုင် တောင်နိုင်ခဲ့ပြီ၊ အခုသာဝနာ နှိုးမြန်းဖို့လဲ ငါစဉ်းစားချင်းမယ်၊ ငါဟာ ငါရဲ့ နောက်ဆုံးဆုံးမြတ်မျက်ပါပဲ လူနာ'

ကုလန်၏လေးလေးနက်နက် ပြောကြားသောစကားများကို ကြားလိုက်ရသောအခါ အားလုံးပင် စိတ်မကောင်းဖြစ်ကြရသည်။ စိတ်ထိခိုက်ကြသည်။

သူတို့အားလုံး သိထားကြသည့် အချက်မှာ ကုလန်သည် စိတ်သဘောထား ဆိုးလှသူမဟုတ်ဆိုသည့် အချက်ပင်တည်း။

ယခု သက်သေခံရ ရထားသည့်အတိုင်းဆိုလျှင် သိုင်းလောက ၏အကျိုးကို ပြုဆောင်နိုင်သူဖြစ်လာပေလိမ့်မည်။ ကုလန်၏ ဆုံးမမှု

သည် သိုင်းလောကအတွက် ကြီးစွာသောဆုံးမမှုကြီးတစ်ခုဟု ဆိုနိုင်ပေသည်။

သို့သော် ကုလန်လိုလူမျိုးမှာ သူပြောခဲ့သည့်စကားအတိုင်း မှတ်သိမိပင်အောက်လည်း ဝင်ခိုခဲ့ဖူးပြီး မှတ်သိမိလည်းစားခဲ့ဖူးပြီ ဖြစ်ရာ လူနာယာတို့ထက် လောကအတွေ့အကြုံများစွာရှိသူဖြစ်သည်။

ကုလန်လိုလူမျိုးကို အစားချရန် သူ့ထက်နှစ်ဆလောက် လောကအတွေ့အကြုံရှိထားမှသာလျှင် ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

လူနာယာတို့ထဲမှ ကုလန်ကို အစားချနိုင်မည့်သူ တစ်ဦးတစ် ယောက်မှာ မဇ္ဈိမပေ။

တိုယ်ရဲတော်ချုပ်ရာထူးကို သူ ဖြန်လည်မယူလိုဆိုသည့် အချက်ကလည်း နိုင်လို့မ ခွဲပေသည်။

လူနာယာတို့ကြောင့် ဝိညာဉ်မြှင့်မောက် ထွက်ပြေးသွားခြင်း ဖြစ်၍ သူ့အစွမ်းအစ လုံးဝမရှိသလို ဖြစ်နေပေသည်။ လူနာယာတို့အဖို့ ကုလန်ကို မည်သို့မျှအားမီးမြှင့် မပြုနိုင်တော့

ပေ။

ထိုစဉ် တွင်မိမိက...

'ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျားရဲ့တိုယ်ရဲတော်ချုပ်ရာထူး၊ စံတော်တံ၊ မိမိတွေကို နှုတ်လွှတ်လိုက်ပြီပေါ့နော်'

ကုလန်က ခေါင်းညှိတ်၏။

'ဝါပေါ့... နှုတ်လွှတ်လိုက်ပြီပေါ့၊ မိမိတွေကို ငါ မမက်မောတော့ ပါဘူး'

'ဝါမြင့် ရတနာသိုက်ဆဲက ရတနာတွေကောတာ'

'ဟင်္ဂါး... ဝါတွေလဲ ငါ မလိုချင်တော့ဘူး ဒီပစ္စည်းတွေ အပေါ် လိုချင်တယ်မက်စိတ် ကုန်မင်းသွားတာ တကယ်တဲ့ဩဇာ ကောင်းတယ်ကွာ၊ ခုတနာအခုအပုံကြီးကို မင်းတို့မြင်စေချင်တယ် တော်မဲ့တုန့်နဲ့ သတိမပိုင်တဲ့လူဟာ နူးသွပ်သွားမယ်၊ အင်မတန် မက်မောဖို့ကောင်းပါတယ်၊ ခွေ ခွေ၊ ကျောက်သံပတ္တမြားတွေ၊ ဇိန် ခွေ ခွေတွေနဲ့ ဇိနြယ်ထားတဲ့ ဓား လုံး၊ လေးမြားတွေ၊ အဲဒီခုတနာတွေ အားလုံးနဲ့ဆိုရင် မင်းတို့ တစုတပြည်တစ်ဝက်တောက်ကို ဝယ်နိုင်မယ် လို့ ထင်ပါတယ်၊ ဝါပေမယ့်... ငါ ဝါတွေကို လုံးဝမလိုချင်တော့ ပါသွား'

'လူသားတစ်ယောက်အနေနဲ့ ဒီလို တန်ဖိုးရှိတဲ့အရာတွေကို မလိုချင်တော့ဘူးဆိုတာတော့ တုံ့ပြန်ရမှာပါပဲဗျာ'

'ဒီမှာ... ဟွမ်ဇီနဲ့ မင်းက ငါ့ကိုပေါသထွက်အောင် လာဆွ ဖေးနေတာလား၊ စိတ်ချပါ ငါ... ပေါသပထွက်ပါသွား ချော ... ဟောဒီမှာ ခုတနာပြောနဲ့ သွားပါ... မင်းသွားကြည့်ပါ၊ မင်းသွားယူပါ၊ ဝါဆိုရင် မင်းကိုယ်တိုင် သိသွားပါလိမ့်မယ်'

ဟွမ်ဇီနဲ့မှာ ငိုဝံသွားသည်။
စကားပပြောနိုင်တော့မေး
ကုလန် တကယ်ပြောနေကြောင်းသိရှိသွားသဖြင့် ခွေဆတ် ပပြောတော့ခြင်း ပြစ်ပေသည်။

ကုလန်က...
'ဟွမ်ဇီနဲ့... မင်းကထင်လိမ့်မယ်၊ ငါဟာ ခုတနာတွေကို မက်မောနေတယ်လို့ တကယ်တော့ ဒီလိုမဟုတ်ပါဘူး ငါ တကယ်

မက်တာက ကိုယ်မဲ့တော်ချစ်ဆိုတဲ့ရာထူးဌာနနဲ့ရပါ၊ အဲဒီနေရာကို ဟာမြင်လို့ မက်မောသလဲဆိုတာ သိလား၊ ဒီနေရာဟာ ပါရှာပြည်နဲ့ နယ်တစ်တစ်သိုင်းသမားသာ ခွင့်ရှိတဲ့နေရာပိုလို့ပဲ'

သူက စကားမြတ်ပြီး မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

'မင်းတို့ တစုတပြည်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတွေဟာ သိုင်းမညာ သိပ်ကောင်းကြတယ်၊ သူတို့ကသာ သေနာပတိချုပ်ကြီးတွေ၊ အမတ် ချုပ်ကြီးတွေဖြစ်နိုင်တဲ့လူတွေအများကြီးပေါ့၊ ဝါပေမယ့် သူတို့ အဲဒီ ရာထူးတွေကို မမက်ကြဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ရာထူးတိုပဲ မက်မော ကြတယ်၊ ငါပြောတာဟုတ်သလား၊ မဟုတ်ဘူးလား'

ဟွမ်ဇီနဲ့က မေါင်ညီတံ၏။

'ဟုတ်ပါတယ်၊ တစ်ခါတစ်ရံ ဆရာကြီးကျင်းထုလိုလူမျိုးက လွဲရင်ပေါ့ဗျာ'

'ကုန်းထဲကို ထည့်မထွက်ပါနဲ့ကွာ၊ သူဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး တစ်ယောက် အဆင့် မှီသုမဟုတ်ပါဘူး၊ ငါတို့ပါရှားများတော့ မင်းတို့ တစုတပြည်နဲ့မတူဘူး၊ နယ်တစ်တစ်သိုင်းသမားဟာ ကိုယ်မဲ့တော်ချစ်ပဲ၊ ဒီတော့ နယ်တစ်တစ်သိုင်းသမားဆိုတာမည်ကို မက်တာနဲ့ ကိုယ်မဲ့ တော်ချစ်ဆိုတဲ့ ရာထူးကိုပါ မက်ရတော့တာပေါ့၊ ကဲ... ကဲ... ဝါတွေထားလိုက်ပါတော့ လူနုယား မင်းနဲ့ငါဟာ ရန်သူအဆင့်က မိတ်ဆွေအဝကို ပြောင်းခဲ့ကြပြီ၊ အသက်စွန့်ပြီးကုညီတယ်ဆိုက ကုညီက တော်မဲ့တုန့်နဲ့ရင်းနှီးမှုမဟုတ်ဘူးဆိုတာ အဆင်အဖွား ယက်သောပြနေပါတယ်၊ ကဲမကောင်း အကြောင်းမလှရင် ဝိညာဉ်ရှိ ပါမယောက်နဲ့ တိုက်တဲ့တိုက်မဲ့မှာ မင်းသေနိုင်တယ်ဆိုတာ ငါ ကောင်း

ကောင်းကြီးသိပါတယ် မိတ်ဆွေကလေး ချော... ခုနကနာမြေပုံ
ဒါဟာ ငါ့အတွက် ဘာမှမလိုအပ်တော့ပါဘူး မင်းလက်ထဲပေးအပ်
ခဲ့ပါရစေတော့'

သူသည် မြောမြောဆိုဆိုပင် ခုနကနာမြေပုံစွက်ကို လူနုယာသီ
သို့ ကမ်းလှမ်းပေးလိုက်လေ၏။

လူနုယာမှာ ယောင်တိယောင်ကန်း လှမ်းယူမိလိုက်သည်။

ကုလန်က...

'ယူပါမိတ်ဆွေကလေး ခုနကနာမြေပုံမင်းလက်ထဲရောက်နေမိ
ပဲ အဆေ့ကြီးတယ် မင်းလက်ထဲရောက်ရင် ဘယ်သူကမှ ဒီပစ္စည်းကို
မလုနိုင်တော့ဘူး၊ လောကသားတွေလက်ထဲရောက်သွားရင် တသိတ
တန်းကြီး သေနိုင်သေးတယ်၊ အဲဒီထဲက ခုနကနာပစ္စည်းတွေကို မင်းယူ
ချင်လို့ မယူချင်ရင်လဲ မင်းကြိုက်တဲ့သူကိုပေးပါ၊ ခုနကနာသိုက်ဟာ
မင်းကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းဖြစ်ပြီလို့ ဖတ်ယူလိုက်ပါတော့'

လူနုယာသည် သတိဝင်လာပြီး ခုနကနာမြေပုံကို ကုလန်သီသို့
ပြန်ထိုးပေးလေ၏။

'မြစ်ဘူး... မမြစ်ဘူး ကျွန်တို့ ဆွေစင်ဖိုးဆက်အားလုံးဟာ
လောကသားကောင်းတွေ မဟုတ်ဘူး၊ တိုင်းပြည်ရဲ့သားကောင်းတွေ
ပါ၊ ကျွန်တို့ ခုနကနာတွေပက်လို့ ဒီအဆေ့တော်ပုံကြီးမှာ လှုပ်ရှားတာ
မဟုတ်ဘူး၊ တံဆိပ်တော်ကိုမက်လို့ ခင်လှုပ်ရှားရတာ၊ နောက်ပြီး ဒီ
တံဆိပ်တော်ကိုလဲ ကျွန်တို့ယူဖို့ မဟုတ်ဘူး၊ တိုင်းပြည်ရဲ့ဖိုးချစ်သူရဲ့
ကောင်းတစ်ယောက်ကို ပေးအပ်ဖို့ယူရတာပါ၊ ကျွန်တို့အဘိုးလဲ
ဒီမိတ်ဆွေ ကျွန်တို့အမေကလဲဒီမိတ်ဆွေ ကျွန်တို့ကလဲဒီမိတ်ဆွေပါ၊ ကျွန်တို့

ကိုယ်တို့ဆိုတာ လုံစာ မပါပါဘူး၊ ဒီခုနကနာမြေပုံကိုယူလိုက်ရင် ကျွန်
တို့ရဲ့ မြူစင်တဲ့ခေတ်နာမှာ အမည်းခက်ကလေးတစ်ခက် ရွှန်းထင်
သလို မြစ်သွားပါလိမ့်မယ်'

ကုလန်မှာ အတော်ကြီးမိတ်ဆွေကလေးသည်။

'လူနုယာ ငါက လူနုယာကလေးမှာ ဆက်လက်လှုပ်ရှားမယ့်လူ
မဟုတ်ဘူး၊ ဒီခုနကနာသိုက်ဟာ ငါ့အတွက်မလိုဘူး၊ မင်းတို့အတွက်
အပ်ချိန်ချိန်မှာ လိုအပ်လာလိမ့်မယ်နော်'

'တိစမဇ္ဈိပါဘူး၊ လိုအပ်လာရင်လဲ ဒီမြင်နည်းနဲ့ ကျွန်တို့ရှာဖွေ
ချပါမယ်'

ကုလန်သည် ခုနကနာမြေပုံကို ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ပစ်ချလိုက်ပြီး-

'အင်း... မင်းတို့ဟာ တကယ့်ကို ဖိုးသားမြူစင်တဲ့ဖိုးချစ်
သူရဲ့ကောင်းတွေပါပဲကွာ၊ ကိုယ်တို့လုံးဝမခက်တဲ့လူတွေမို့ ငါ လေး
စားလှပါတယ်'

ကုလန်သည် လက်နှစ်ဖက်ကို ပူးယက်ဆွပ်ကိုင်ပြီး လူနုယာတို့
ရပ်ဝေးမှာ တစ်ဦးချင်း ဂါရဝပြု၏။ လူနုယာကို နောက်ဆုံးမှ ဂါရဝပြု
၏။

'အားလုံးတို့ပဲ ခေတ်သစ်သင်္ချာသင်္ချာပါ၊ ငါ့မှာတော့ လှုပ်ရှားရော
ကွာ သိပ်မရှိတော့ဘူး၊ မင်းတို့မှာတော့ တိုင်းပြည်အတွက် လုပ်ရော
ကွာ အများကြီးမိုသေးတယ်၊ ငါ မင်းတို့ကို သေသေချာချာ နည်းထပ်ပြု
ရင်ပေးမယ့် မင်းတို့က အချိန်ပေးနိုင်မှာ မဟုတ်တော့လို့ ငါ မပြုရတော့
ပါဘူး ကဲ... ငါ့ကို ခွင့်ပြုကြပါစေတော့၊ ခေတ်မကျန်ရင်တော့ ပြန်ဆို
ပြသောတာပေါ့၊ မိတ်ဆွေတို့ရယ်'

ကုလန်သည် လူနုယာ၏ ခြံမြှောက်မည့်ကားကို စောင့်နားစေကာ
ကောင်းတော့ဘဲ ချာခနဲ လှည့်ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။

သူတို့အားလုံး ကုလန်အပေါ် သံယောဇဉ်တွယ်မိခဲ့ကြပြီဖြစ်၍
လူငါးယောက်စလုံးပင် မျက်စည်ခဲသောမျက်လုံးများဖြင့် ကုလန်၏
ကျောပြင်ကို လေးမောကြည့်မိကြသည်။

ကုလန်ကား တမြည်းမြည်း ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။



အခန်း (၂၀၄)
ဒိုင်ပြသော စွဲကိုင်မှု

လူနုယာက လေးမောရင်း ကီးတိုးစေ့ရွတ်မိသည်။
'ဟင်... တကယ့်သူနဲ့ကောင်း တစ်ယောက်ပါပဲကွာ သူနဲ့
မိတ်ဆွေဖြစ်ရတဲ့အတွက် ကျိန်ကုန်မိမိတယ်'
အားလုံးက ခေါင်းညိတ်မိကြသည်။
လူနုယာ၏ကားကို အားလုံးက လက်ခံသဘောတူကြသည်။
'ကဲ... အခု ကျွန်ုပ်တို့ဘာလုပ်ကြမလဲ'
နန်းစောက်က စတင်၍ပြောလိုက်၏။
'ကျွန်ုပ်သဘောတကတော့ မြေပုံထဲကအတိုင်းလိုက်ပြီး မုတနာ
တွေကို ယူလိုက်ချင်တာပဲ'
ဟွမ်နီနီက ပြောလိုက်သည်။
'ခွင့် လောကစော တက်လာပြန်ပြီ မုတနာတွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး

အယ်လီသဘောထားသင့်တယ်ဆိုတာ အင်္ဂါရုစုယာ ပြောပြနေတာ မှင်အကြားပဲမဟုတ်လား'

'လုံမလေးကျန်း... ကျွန်က လောဘစောတက်ပြီး ပြောနေတာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီရတနာတွေကိုရခင် ကျွန်တို့ အလုပ်အများကြီး လုပ်နိုင်တယ်၊ ဒီရတနာကတော့ အင်အားတန်ခွပ်စားဖို့ မလိုပါဘူး'

'မှိုက်က ဘာလုပ်ခွင့်လို့လဲ'

'အများကြီးလုပ်နိုင်တယ်၊ ဟန်တမှတ် ဆင်းရဲသူ ဆင်းရဲသားတွေကို ထောက်ပံ့မလား... ရတနာ ဖွန်ငုံတွေကို ထောက်ပံ့နေတဲ့ ဖျိုးချစ်အင်အားစုတွေ အများကြီးရှိတယ်၊ သူတို့ကို ခပ်လက်နက်ထောက်ပံ့ချင်သလား၊ ရတနာ ခါးမဟုတ် ကျွန်တို့တို့လဲတိုင် လက်နက်လှူလှူမလား၊ မဟုတ်၊ အများကြီးရသောတွေ နှိုပါတယ်'

'တော်ကြပါတော့၊ ဒီ ရတနာသိုက်အကြောင်း မပြောပါနဲ့တော့၊ ကျွန် ခေါင်းကိုက်လွန်းလို့ပဲ'

နန်းတော်ရော ဟွင်နီနီပါ ပါခင်ပီတိသွားကြလေတော့၏။

လုစုယာက အားလုံးကိုအမိန့်ပေးလိုက်၏။

'ကဲ... ငါတို့ အပြန်ခန့်အတွက် မြင်ဆင်ကြဖို့ ဒီနေရာမှာ ကိုယ့်ရပ်ကိုယ့်ရွာ ကိုယ့်ဆေးသမုတ်တဲ့အတွက် ကြာကြာနေလို့ မကောင်းဘူး၊ ပီညာဉ်ဖြူခါးယောက်ရဲ့ အခြေအနေမှန်ကိုလဲ အယ်သုဗု မသိသေးဘူး၊ ဒီတော့ ဒီကအပြန်ဆိုလွှတ်မှ မြစ်တော့မယ်၊ ကိုယ်လိုချင်တဲ့ တံဆိပ်တော်လဲ ပြီးပြီမဟုတ်လား'

တုပ်စုဝင်အားလုံးသည် မြေတောက်ခန်းမှရနိုင်သမျှသော ခံကွာများကို အပေါ်ထပ်သို့တင်သည်။

ခံကွာများမှာ နှစ်ခုခွဲသုံးခံကွာများဖြစ်သဖြင့် လုစုယာတို့အတွက် လွန်စွာ အဆင်သင့်နေလေတော့၏။ သောက်နေရမည့်အတိုင်း ဖြည့်သည်။ အထုပ်အပိုးများကို မြင်သည်။ သူတို့သည် ကုလားတုတ်များကို တစ်ပါးတည်းလှူလာသဖြင့် လွန်စွာအဆင်ပြေသွားသည်။

လုစုယာက အားလုံးကို လိုက်လံခမ်းဆေးသည်။ သူတုပ်စုဝင်အားလုံး သဲကန္တာရခရီးအတွေ့အကြုံ ရခဲကြပြီးဖြစ်သဖြင့် သူတို့၏ မြင်ဆင်မှုများမှာ လက်တွေ့ ဟာတွက်မရှိအောင် ဖြစ်နေကြောင်း လုစုယာ တွေ့ရှိရ၏။

ကုလန်၏ ချွံ့ဝက်ကံကလေးတွင် သူတို့ တစ်ညအိပ်စက်ကြသည်။

နံနက်မိုးသောက် အလင်းရောက်သည်နှင့် သူတို့အားလုံး အပြန်ခန့်ကို စတင်လေတော့၏။

လုစုယာသည် ရတနာများကို အလိုမရှိသော်လည်း ရတနာမြင့်ကိုကား အမှတ်စရာအထောက်အထားခဲ့သည်။

တောအပြောပြောနှင့် ခန့်ဆက်ခဲ့ကြရာ လွန်စွာခန့်တွင်သည်။ ရည်မှန်းချက်အောင်မြင်သည်က အင်အားကြောင်း သဲကန္တာရအတွေ့အကြုံရခြင်းကြောင့်တစ်ကြောင်း အပြန်ခန့်၌ သိပ်မင်မန်းသည်ဟု မထင်ကြတော့ပေ။

သူတို့ကောက်ခံသည်မှာ အပြန်ခန့်၌သဲကန္တာရမှရသောတုပ်စုများနှင့် မတွေ့ရခြင်းပေတည်း။

အလိုမရှိသောသို့ဆုတောင်းသောအခါ သူတို့၏မိတ်ဆွေဟောင်းကြီးကွန်တုကို သတိရမိကြလေ၏။

ကျယ်ပြောသောနေရာဒေသကြီးဖြစ်၍ ကိုလန်ထုနှင့် တွေ့ဆုံရန်လည်း မလွယ်ကူပြန်ပေ။

ဟွမ်ရီနုကား သူ၏ဆွစ်မိတ်ဆွေကြီးကိုလန်ထုကို ဂိုဏ်း သတ်၊ တသမီလေ၏။ ထာလီမှချွန်ဝှမ်းမှထွက်ကြသောအခါ ဟွမ်ရီနု၏ ချွန်ဝှမ်းအတွင်းသို့ အော်ဟစ်နှုတ်ဆတ်ခဲ့ရသည်။

‘မိတ်ဆွေကြီး၊ ကိုလန်ထုရေ... ကျွန်တို့တော့ သွားပြီတဲ့ ဝင်ဗျားကို တွေ့ဆုံနှုတ်မဆက်ရတဲ့အတွက် ကျွန်တို့ တကယ်မိတ်မကောင်းပါဘူး၊ ကျွန်တို့သွားပြီဦး’

ဟွမ်ရီနု၏အသံသည် ထာလီမှချွန်ဝှမ်းအတွင်းသို့ လေနှင့်တကွ လွင့်လှ်မြှေးထွက်သွားသည်။

လူစုယာတို့အုပ်စုသည် ဟွမ်ရီနု၏အော်သံကို ကိုလန်ကြားလိမ့်မိနိုး၊ ထွက်လာမိနိုး မနေရာစောင့်ကြည့်နေမိကြသောစဉ်းကောင်းပွားကောင်းကလေးများ၏ အော်သံမှအနှစ်ပါး မှုသည်အသံတို့မျှ မကြားရသောအခါမှ စိတ်ပျက်လက်ပျက် အဆက်မပြတ်တော့သည်။

ထုလူမန်ဒေသသို့ ပြတ်ကျော်ချဉ်းနင်းမိကြသောအခါတွင် လူစုယာသည် သံမြေများကိုကောက်၍ နှမ်းလေ၏။

‘အား... သိပ်ပွေးတဲ့မြေပါလား’

အပ်မြေကို ဆွစ်မြတ်နိုးသောစိတ်ဖြင့် သံမြေများကို ကောက်နုခြင်းဖြစ်ကြောင်း အားလုံးသိကြသည်။

အပ်မြေကိုပြန်နင်းရသည့်အတွက် အားလုံးပင် တစ်စွန့်လန်းလာကြသည်။

မီးလုံ့ ပြို့တော်သို့ ဝင်ရောက်မိသောအခါ ဝါဒီမန်းနှင့် ထုတိုမှ အစ လူမျိုးစုခေါင်းဆောင်များကို ပြန်လည် အောက်မေ့သတိရမိကြ၏။

ထုတို ပြန်မည့်ရက်ကိုမသိခြင်း၊ မည်သည့်နေရာမှပြန်လည် ဝင်ရောက်လာမည်ကို မသိခြင်းကြောင့် မည်သည့်လူမျိုးစု ခေါင်းဆောင်ကမျှ သိကြုံကြခြင်းမရှိခဲ့ချေ။

ထုတိုအားလုံး ဇီဝိတိဝေဟာအတွင်းမှတိုက်ပွဲကိုပြန်လည်၍ ပြောမိကြသည်။

မင်လွန်နယ်တို့ပြတ်ကျော်ပြီးသည့် အခါတွင်မူ ထုတိုသည် ပြည်မအစပ်သို့ ဝင်ရောက်လာမိကြတော့၏။

လေရှုဗြက်ရသည်မှာလည်း ပြောင်းလဲလာသည်။ တောတောင် ရေမြေဒေသတို့ကလည်း ပြောင်းလဲလာသည်။

စိမ်းစိမ်းနီနီ အေးအေးမြမြဖြစ်လာသည်။ ပိုပြင်းခြောက်သွေ့မှုများသည် ကျန်ဆုံးသွားခဲ့လေပြီ။

အားလုံး ဝမ်းဝန်းတသာဖြစ်နေခိုက် သွန်လူအောတ လူစုယာတို့ လှမ်းခေါ်လိုက်၏။

‘အစ်ကိုလူစုယာ’

‘ဟင်... ညီမ... ဘာလဲ’

လူစုယာက ပြော၍မေးလေ၏။

‘ဆြော် ညီမတို့တာဝန်က ပြီးသောအားနား၊ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်မျိုးတာတောင် မအေးသေးဘူး၊ မွန်ဂိုတွေကို ဆက်တိုက်ရမယ့်တာဝန်က ကျန်သေးတယ်နော်’

'ခါပေါ့... ကျွန်သေးတာပေါ့၊ အဲဒါက အဓိကတာဝန်ပဲတေ
မွန်ဂီတွေ ဒီပြောကထွက်သွားမှ တို့တာဝန်ကပြီးမှာ'

'ညီမတို့ တစ်ခုမှားသွားသလား မသိဘူး'

ဘွန်လူအောက မဝံ့မရဲလေးလေသိမြင့် ပြော၏။

'ဘာများလဲ... ညီမရဲ့'

'ဒီ မွန်ဂီတော်လှန်ရေးကိုစွဲမှာ ခိုကွာတွေ၊ ဓား လှံ၊ လေး ပြာ
ထုတ်လုပ်မှုတွေ လိုအပ်လာမှာသေချာတယ်နော်၊ တကယ်လို့ ညီ
တို့သာ ရုတ်နားသိုက်ထဲက ရုတ်နားတွေ သယ်ယူခဲ့ရင် အဲဒီတိရစ္ဆာန်တွေ
အလွယ်တူပဲနိုင်မှာပေါ့၊ ညီမစိတ်ထဲမှာ ရုတ်နားတွေ မသယ် ယူခဲ့တာ
ဟာ မှားသွားသလိုထင်ခဲ့မိတယ်'

လူစုယာက ပြောလိုက်၏။

'အဲဒီရုတ်နားမစုည်းတွေဟာ ကိုယ့်ပြည်တွင်းက ပစ္စည်းတွေ
မဟုတ်ပါဘူး၊ နောက်ပြီး အင်္ကျီတို့ မိဘဘိုးဘေးတွေတာဝန်ပေးခဲ့ရ
ကိစ္စက တံဆိပ်တော်ကို အင်အားအကောင်းဆုံး မွန်ဂီတွေက
အတော်လှန်နိုင်ဆုံး ပုဂ္ဂိုလ်လက်ထဲကို ပေးအပ်ရမယ့်ကိစ္စပဲ၊ ဒီတံဆိ
ပ်တော်ရသွားမှ တရုတ်တစ်ပြည်လုံးက သူ့အောက်ကို တစ်စည်း
တစ်ရံတည်း အင်နဲ့အားနဲ့ လိုက်ကြမှာမို့ မွန်ဂီ တော်လှန် ရေကြွေ
အောင်မြင်ပယ်လို့ မိဘဘိုးဘွားတွေက ယုံကြည်ခဲ့ကြတယ်၊ ခိုကွ
လက်နက်စုဆောင်းပေးချင်တယ် ဆိုရင်လဲ ကိုယ့်ပြည်တွင်းမှာပဲ ရွာ
ရရှိင်ပါတယ်၊ ကုလန်ရဲ့ရုတ်နားတွေကိုမျှ မဟုတ်ပါဘူး ညီမရယ်'

ဘွန်လူအော စောစောမတက်နိုင်တော့ပေ။

လူစုယာသည် ကုလန်၏ရုတ်နားသိုက်မှ ရုတ်နားများကို

လက်ဖြင့်ပင် မတိုရန်ဆုံးဖြတ်ထားရသည်။

'အင်း... အင်္ကျီသဘောမပါပဲလေ'

'မင်းရိပ်ပါနဲ့ ညီမရယ်၊ ကြွယ်ကြောင်ဟာ တကယ့်အာဇာနည်
ပုဂ္ဂိုလ်ပါ၊ ထူထူ လက်နက်အင်အားကိုမှ သူမနုအောင်းနိုင်ရင် သူဟာ
တရုတ်ပြည်ရဲ့ဧကရာဇ် ဘယ်ဖြစ်ဆိုက်တော့မလဲ'

လူစုယာ၏ပြောစကားသည် တကယ်ပင်မှန်တန်လှ၏။ အနီး
ယုံပြည်နယ်၊ ဂုန်ဆိုဒ်မြို့သို့ရောက်သည်နှင့် ကြွယ်ကြောင်၏
အောင်ပွဲများကို ကြွားသိကြရတော့သည်။

ကြွယ်ကြောင်၏တပ်များသည် မွန်ဂီတပ်များကို ပြောက်ကျား
တိုက်ခိုက်ရာတွင် လည်းကောင်း၊ တပ်လုံးမှင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ရာတွင်
လည်းကောင်း အကြိမ်ကြိမ် အောင်ပွဲဆင်နိုင်ခဲ့သည့်သတင်းများသည်
တရုတ်ပြည်တစ်ပြည်လုံးသို့ဖျံ့နှံ့နေလေပြီ။

'မှဲ့မှဲ့ မရှိဘူးလား'

'မှဲ့မှဲ့ဆိုတာ မရှိသလောက်ဘဲလေ'

သတင်းများကား အားရစရာပင်။

'ကြွယ်ကြောင် အခု ဘယ်မှာရှိနေသလဲ'

'ခေ့တန်းတပ်တွေကို ကွက်တိုက်ခိုက်နေတယ်'

'ဒါဖြင့် ကြွယ်ကြောင်နဲ့တွေ့ဖို့ မလွယ်ဘူးပေါ့'

'မလွယ်ဘူးလေ၊ တော်မူတာနဲ့ခွာနေကြီးနဲ့တော့ သူ နောက်
ပါးကို ပြန်လာမှာမဟုတ်ပါဘူး'

လူစုယာသည် နှစ်စင်းသင်သည်များကို နှစ်စဉ်ပြီးနောက် သူတို့
ရပ်စုအဖွဲ့အစည်းကို တည်းခိုဆိုင်တစ်ဆိုင်၏အပေါ်ထပ်တွင် ကျင်းပ

၁၁၆ ၀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

သည်။

ထိုဆွေးနွေးပွဲ၌...

‘ကြွယ်ကြောင်ဟာ ဖုန်ရန်မြို့တက် ဖြစ်တော့ သူတို့ ခံစိမ့်၊
ပြန်လာဖို့ မိတ်ကြားစာတစ်စောင်၊ ပေးပို့လိုက်မယ်’

လူစုယာဇီတောအကို ကြားသောအခါ ဟွမ်ချိန် အဆိတ်တစ်
ခြစ်သွား၏။

‘သူ့ခုံကောင်းလေ... သူ လာပါ့မလားဗျာ’

‘ဘာဖြစ်လို့ မလာမှန်းလဲ ဟွမ်ချိန်၊ အမတ်ချစ်ကြီး လူရှုမက
ချိန် လူစုယာနဲ့ မိတ်ဆွေ အပေါင်းအသင်းများက ဖျိုးချစ်သူရဲတော်
ကြွယ်ကြောင်ကို ကျောက်မီးခဲကောရင်တံဆိပ်တော် ပေးအပ်
မိတ်ကြားပါသည်လို့သာ ဖော်လိုက်ပါ၊ ကြွယ်ကြောင်ဟာ ဖုန်ရန်မြို့
မှက်ချင်းချိန်လာမှာပါ’

ဟွမ်ချိန် ငြိမ်သွား၏။

လူစုယာက ဆက်ပြော၏။

‘ဒါပေမယ့် ကျွန်က ကျွန်နာမည်တစ်ခုတည်းနဲ့ မမိတ်ပါ၊
နောင်ကြီးသွန်တိမ်ခန်းနှင့် သွန်လူစောက ညီမလေးခန်းတော်
နာမည်ကိုပါ သုံးမှားပါ၊ ဖျိုးဆက်သုံးဆက်နဲ့နာမည်ကိုတွေ့ရင်
နောင်လောင်း ကြွယ်ကြောင်ဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ဓမ္မတန်းမှာ မနေ
ဘူး၊ ကျွန်တို့ ဖျိုးဆက်သုံးဆက်နဲ့သတင်းဟာ ဖွန်ဂိုဒုံနားက
တမ္ဘတ်ဖျိုးချစ်တော်လှန်နေ တင်တွေကြားမှာ အင်မတန် တော်
နေလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်ချဲ့ဆရာ ထန်တိုဆရာတော်တို့ယ်တိုင်က
ကြားခဲ့တာပါ’

‘ဒြော်...’

‘နောက်ပြီး ကျွန်တို့စဉ်ထားတာက ကျောက်မီးခဲတံဆိပ်တော်
ပေးအပ်ပွဲမှာ သိုင်းလောကနဲ့ ထိပ်သီးအကျော်အမော်တွေကိုပါ မိတ်
ကြားမယ်လို့ ကျွန်ကြံစည်ထားတယ်၊ သဘောကတော့ ကျောက်မီး
ခဲတံဆိပ်တော်ဟာ ကောရင်လောင်း ကြွယ်ကြောင်နဲ့လိက်ဆဲ ချောက်
သွားပြီဆိုတာ အားလုံးသိပြင်စေချင်လို့ပါ၊ ကြွယ်ကြောင်ဟာ ခပ်အင်
အားလဲမရှိ၊ တံဆိပ်တော်လဲမရှိဆိုရင် ကောရင်မြန်မာသေချာပြီမို့
ခံမိအကြံကို သယ်လိုသဘောမရှိသလဲ’

အားလုံးက သဘောကုန်ကျနပ်ကြသည်။

သွန်လူစောက...

‘အစ်ကိုအကြံအစဉ်က ထောင့်နေအကွက်နေပဲနော်၊ ဘာမှ
ဟာကွက်မရှိဘူး’

‘ဟာကွက်မရှိတာ အစ်ကိုအကြံအစဉ်ချည်း မဟုတ်ပါဘူး၊
ကွယ် ခေခေ ခေခဲတဲ့ စာထဲမှာ ဒီလို အကြံအစဉ်အားနည်း ပါခဲ့တာပဲ
သိုင်းလောကသားတွေအားလုံး တမ္ဘတ်ပြည်နယ်တွေ အားလုံးကို
ဒီသတင်း ဖို့အောင်မြန်စွာမယ်၊ ဒါမှသာ ကြွယ်ကြောင်အောက်ကို
ထန်တမ္ဘတ်တွေအားလုံး ခိုင်လံလာကြမှာမို့’

‘အခု တော်လှန်နေလုပ်နေတဲ့ ဖျိုးချစ်အင်အားစုတွေကို ကြည့်
လိမ့် ဒီစာထဲမှာ ကြွယ်ကြောင်က အင်အားအကောင်းဆုံး အတောင့်
တင်းဆုံး၊ တောင်ပွဲအဆုံး၊ တဲ... သူ့စွမ်းရည်တွေကို မဖော်ပါနဲ့
တော့ အသာထားလိုက်ပါဦး၊ တို့ အခုကြားရတဲ့သတင်းတွေထဲက
တခြားခေါင်းဆောင်တွေအကြောင်းပဲ မြန်လေ့လာကြည့်ကြရအောင်’

‘တော်လှန်နေမခါင်းဆောင်တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ ကျန်စုဆွင်ဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကို ကြည့်မယ်၊ သို့မဟုတ် ဦးပေမယ့် မိန့်မန့်ပတ်သက်လာရင် နာမည်ပျက်မိတယ်၊ အထက်မရောက်ခင်ကတည်းက ကောက်မြေမှာ ဝီလောတ်ယုတ်ဒီးနေတော့ သူ့သာဓကရင်ဖြစ်ရင် ဘယ်အယိုး တောင်းသမီးမှ သူ့မြေတော်တင်ခံရခြင်းက လွတ်မှာမဟုတ်ဘူး’

‘ဆွင်ယုတ်ကတော့ တစ်မြို့ သူတော့ သတ်ပို့မြတ်မို့လည်း ခိတ်ကုလေးတယ်၊ မွန်ဂိုတွေကို ခုတ်ခုတ်စက်စက်တိုက်ခိုက်တာတော့ ပုန်ပါရဲ့၊ ကိုယ့်အပ်သားတွေနဲ့ ကိုယ်ပြည်သူပြည်သား ဟန်တခုတ် တွေကို ခုတ်ခုတ်စက်စက်တိုက်ညှပ်မှုန့်ပဲ့၊ လုံလောက်တာမှမဟုတ်ဘဲ’

‘လူ့ဟုတ်ကတော့ကော သူက တော်လှန်နေတဲ့ အပျော်သဘောလုပ်တာ၊ ခိတ်ကုလေးယဉ်ယဉ်နဲ့ လုပ်တာ သူ အသုံးမကျတော့ သွတ်သားတွေဟာ အရင်ဆုံးပြိုကွဲတုန်တာပဲ’

‘ကြုံခမ်းကြောင်ကျတော့တော၊ သူ့လဲ စင်းလုံးဆော့တော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူဟာ အရည်အချင်းပြည့်စုံသူ တစ်ဦးပါ၊ ဒါကြောင့် သူ ဝီလောတ်အောင်မြင်တာပေါ့၊ ငါမခွဲချယ်တဲ့ကိစ္စကို အားလုံး ကြည်ကြည်ဖြူဖြူသဘောတူလိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ထားမိပါတယ်’

လူစုယာက ချဉ်လူ့အားပြောပြီး အားလုံးတိုက်ခတ်လိုက်၏၊ အားလုံးက ကန့်ကွက်ရန်မရှိ၊ သဘောတူကြောင်း ပြောကြားကြ၏၊

‘ဟဲ... ဒါဆိုရင်တော့ ငါက ခုန်ရန်မြို့ကိုသွားပြီး လိုဆင်သမ္ဘ စီရင်မယ်၊ နောင်ပြီးသွန်တိမ်ခေါ်တဲ့ သွန်လူအားလုံး ခမ်းကောက်တဲ့

ရွာနဲ့နဲ့တို့က သိုင်းအတော်အမော်ထိပ်သီးကြီးတွေကို သွားရောက် ခိုခိတ်မေးကြပါ၊ တစ်ဆိပ်တော်မေးအပ်ပွဲက တစုတဲပြကွဲနိန် ချစ်လစသလိုငါးရက်ကို သတ်မှတ်လိုက်ပါမယ်’

လူစုယာ၏စကားဆုံးသောအခါ ငါးဦးစလုံး လမ်းခွဲပြီး အသီးသီး ထွက်ခွာသွားကြလေတော့သည်။



တမ္ပတံ ပြည်သူပြည်သားများ၏ အင်အားကို ရရှိပြီး တမ္ပတံ
ကောသလအဖြစ် ထီးနန်းစိုးစံခွင့် ရလာပေလိမ့်မည်။

ယခု... လူနုယာ တံဆိပ်တော်ရရှိလာသည်ဟု သိသောအခါ
မည်သို့မျှမတုံ့ပြန်ကြပေ။

သိုင်းလောကမှ ထိပ်သီး အင်အားအပေါ်ကြီးများသည် ရည်
ရွယ်ချက် အမျိုးမျိုးဖြင့် နှိပ်နှိမ်သို့ဆိုက်ရောက်လာလေတော့သည်။

အချို့ သိုင်းဆရာကြီးများကား မကောင်းသောရည်ရွယ်ချက်
များဖြင့် ရောက်ရှိလာကြသော်လည်း အချို့ကား ထန်တိုဆရာတော်၏
တပည့် လူနုယာကိုမြင်တွေ့လိုသဖြင့် လည်းကောင်း၊ တော့တံခမ်း
တံဆိပ်တော်ကို မြင်ဖူး တွေ့ဖူးလိုသဖြင့်လည်းကောင်း၊ လာရောက်
ကြမြန်းမြင်လေ၏။

လူနုယာသည် သိုင်းလောက၌ အသစ်စက်စက် သိုင်းသမား
သူရဲကောင်း မြစ်သည်။

သူ ဂိုဏ်းဝင်များမှာ အခြား ဂိုဏ်းများကဲ့သို့ များပြားခြင်းလည်း
မရှိပေ။

သူသည် တစ်ဦးကောင်း၊ တစ်ယောက်ကောင်း၊ တော်ကြားခြင်း
မျိုးဖြင့် ဓမ္မာနုကြာလာခဲ့ခြင်း မြစ်သော်လည်း ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်
တော် ချယူသည့် ကိစ္စတွင်မူ အခြားမျိုးဆက် နှစ်ဆက်၏ အကူအညီ
မပေါ်ဘဲ တွပ်ရိုက်၊ တိုလန်ထူ၊ ကုလန် အစရှိသူတို့၏အကူအညီကို
မပေါ်ဘဲ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်ကို မည်သို့မျှ ရရှိနိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပေ။

ထိုအချက်ကို လူနုယာ ကောင်းစွာသိရှိသဖြင့် သူတိုယ်သူ
အင်မြင့်ခြင်း၊ မာန်မာနမောက်ကြွားခြင်း လုံးဝမရှိခဲ့ပေ။

အနီး (၂၁၅)
တံဆိပ်တော် ပေးသည်

တမ္ပတံပြက္ခဒိန် ဖွစ်လ အယုံငါးရာကနေ့၊

နှိပ်ရန်မြို့ တစ်မြို့လုံး အားတူကျွတ်ကျွတ် စည်ကားနေလေ၏။

နှိပ်ရန်မြို့၌ ကျောက်စိမ်းကောသလ တံဆိပ်တော်ပေးအပ်
ရှိနေသည် မဟုတ်ပါလော့။

ကျောက်စိမ်းကောသလ တံဆိပ်တော်ဆိုသည်မှာ တမ္ပတံပြည်
သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးက အဓမ္မအမူးလိုချင်နေသော တံဆိပ်တော်
ဖြစ်သည်။

တမ္ပတံပြည်သူ ပြည်သားများ၏ စိတ်ထဲ၌ ဤတံဆိပ်တော်
လက်ပေါ် ချီသူသည်သာ တမ္ပတံပြည်၏ ကောသလဖြစ်သည်ဟုသော
အစွဲဖြစ်နေသည်။

ဖုန်းရန်မြို့သည် ပွဲလမ်းသဘင်ဆင်ယင်ကျင်းပသော လက်ရှိ
စည်ကားသိုက်မြိုက်နေ၏။

မီးပုံများ မီးပွင့်မီးဆိုင်များဖြင့် လွန်စွာလှပနေလေ၏။

မြို့သူ မြို့သားများသည်လည်း ခတ်ကောင်းစားလှများဖြင့်
လမ်းမကလေးသွယ်သွယ်တွင် လှေလာဆန်ခတ် လမ်းသလားနေကြသည်။
ဖုန်းရန်မြို့သားများ ဤမျှတတ်ကြွနေခြင်းမှာ အကြောင်းရှိ
သည်။

တစ်ခုတည်း၏ စကော့စ်လောင်းလှာသည် သူတို့ ဖုန်းရန်မြို့
တော်သား ကြာဝမ်းကြောင်ခြင်နေသည် မဟုတ်ပါလော့။

မည်သူမဆို မိမိတို့မြို့သား ဘုရင်ဖြစ်သည်ဆိုလျှင် ဤသို့
ဂုဏ်ယူဝင့်ကြားကြမည်သာဖြစ်ပေသည်။

ဖုန်းရန်မြို့သားများ ဤမျှတတ်ကြွနေခြင်း၏ နောက်တစ်
ကြောင်းမှာ သူတို့သည် ကြာဝမ်းကြောင်ကို မတွေ့ရ မမြင်ရသည်မှာ
ကြာမြင့်ခဲ့ပြီဖြစ်၍ ယခုတစ်ဖန် ဖြန်လည်တွေ့မြင်လိုကြခြင်း ပေ
တည်း။

ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော် ယေအပ်ပွဲကို မြို့လည်၌ မမြဲလုပ်
ချေ။

မြို့နယ်ရှိ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းစာနိဉ် ဖြစ်လုပ်သည့် ယေအပ်
ပွဲသို့ တက်ရောက်လာမည့် စည်သည်များနှင့် လူထုပရိသတ် များမှာ
လွန်စွာများပြားနိုင်သည်ကို ကြိုတင်ထွက်ဆိမသဖြင့် လူစုယာက
မြို့နယ်၌ ကျင်းပခြင်း ဖြစ်သည်။

တစ်ဘက်က မြို့ တစ်ဘက်က ကွင်းပြင်နှင့် သစ်ပင်တောတန်း

လှေသည်မျှတတ်တတ် ကျယ်ပြန့်စွာနေရာယူနိုင်သည်။

ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် စင်မြင့်တစ်ခု
ရှိသည်။ ထိုစင်မြင့်၏နောက်တွင် စာတမ်းဆရာတို့ထားသော မိတ်စ
တန်ကြီးရှိ၏။

ထိုမိတ်စပေါ်မှ စာတန်းထား...

'ထားရမည့်အချင်းသာယာသည်' နိုင်ငံတော်၏ စကော့စ် ဘုရင်
မင်းမြတ်' ဟူသတည်း။

ကြာဝမ်းကြောင်သည် လူစုယာထဲမှ မိတ်ကြားစာရသည်နှင့်
ဖုန်းရန်မြို့သို့ပြန်ရန် ချက်ချင်းစီစဉ်သည်။ ဓမ္မတန်းကိစ္စများကို
ပြီးကြပ်ညွှန်ကြားရန် သူတို့ထံတိုင် စီမံမှုဖြစ်နိုင်သည့်အချက်များ
ရှိသေးသဖြင့် လူစုယာတို့၏လိုအပ်ချက်များကို ခြုံငုံစုစည်း ကူညီနိုင်စေ
ရန်သူ၏လက်ထောက်တစ်ယူကြီးချီတာကို ဦးစွာခေါ်တွင်လိုက်ပေ
သည်။

စင်မြင့်နေရာ ခွေးချယ်ခြင်း၊ မြို့ထဲ၌ ပွဲလမ်းသဘင်ပမာ
ဆင်ယင်ခြင်းတို့ကို ချီတာက ကူညီဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုသို့ သိုင်းအကျော်အမော်များကို လိုလေးသေးမည့် နေရာ
ထိုင်ခင်းပေးရန်၊ အစားအသောက်ကျွေးမွေးရန် ကိစ္စများကို တပ်မှူး
ကြီးချီတာသာမန်လျှင် လူစုယာ ဆက်ခတ်ခံစားဆောင်ရွက်ပေးရ ပေ
လိမ့်မည်။

ယခုတော့ အားလုံးအဆင်ပြေသွားသည်။

နေမင်းကြီး တန်ဖိုးရှိရှိမြင်တက်လာသည်နှင့်အမျှ လူထုပရိသတ်
ကြီးသည် တဖြည်းဖြည်း တိုး၍ များပြားလာလေ၏။

ဤဝရီသတ်မှာ ဖုန်ခန့်မြို့ လူထုသတ်သတ် မဟုတ်ချေ၊ တစုတ်ပြည် အနှံ့အပြားမှ တက်ရောက်လာကြသော ပရိသတ်များလည်း ပါဝင်သည်။

လူထုပရိသတ်အတွက်ကား အစိုးအကာ လုပ်မပေးနိုင်ချေ၊ လုပ်ပေးချင်သည့်တိုင် မလွယ်လှပေ။

စင်မြင့်ပေါ်၌ထား အစိုးများပြောလုပ်ထားသဖြင့် အဓမ္မသတ်အတော် သက်သာရာ ရပေသည်။

ထိုစဉ် . . .

‘ချမ်း . . . ချမ်း . . . ချမ်း . . .’

အလွန်တရာကြီးမားသော မောင်းထုသံကြီး သံချက် ထွက်ပေါ်လာလေတော့သည်။

တစုတ်ပြည်၏စတုရန်းလောင်းလွှာ ကြာဝမ်းကြောင်သည် ထိုလမ်းကြီးမှတစ်ဆင့် စင်မြင့်ရှိရာသို့ ကြွရောက်လာပေလိမ့်မည်။

မကြာမီ ထိုရီသတ်များ တီးမှုတ်သံများ ကြားလာရ၏။ ထိုတပ်သားများတို့ကား မမြင်ရပေ။ ဧည့်ပြေးတပ်စုတစ်စု ချီတက်လာ၏။ ဧည့်ပြေးတပ်စုမှာ အင်အားမများလှပေ။ သုံးဆယ်ခန့်သာရှိသည်။

ထိုတပ်သားများသည် စင်မြင့်ပတ်ပတ်လည်၌ နေရာယူကြ၏။ ဤသို့ အစောင့်အရှောက် အနည်းငယ်သာထားခြင်းမှာ ဖုန်ခန့်မြို့သည် ကြာဝမ်းကြောင်၏ဇာတိမြို့ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်ပင် . . .

ဧည့်ပြေးတပ်ဖွဲ့ ဝင်လာပြီးနောက် ထပ်မံဝင်လာသူများမှာ ကြာဝမ်းကြောင်၏ လက်ထောက်ပုဂ္ဂိုလ်များ ဖြစ်သော လျှာတို့၊ ခုန်၍ခွန်၊ ခုန်မှန်ကျနှင့် လီထွန်တို့တို့ပင် ဖြစ်သည်။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်များသည် စင်မြင့်ပေါ်၌နေရာယူကြသော်လည်း စင်မြင့်၏ အနောက်ဘက် အစွန်ကုန်း၌ မတ်တတ်ရပ်နေကြသည်။

နောက်ထပ်ဝင်လာသည့် လူစုမှာ ငါးယောက်တိတိရှိသည်။ ထိုလူစုကား လူစုယာတို့ အုပ်စုပေတည်း။ ဘွန်တိမ်နန်း ဘွန်လူစုကား နန်းတော်နှင့် ဟွမ်ရှိသို့ မြစ်ကြသည်။ သူတို့နောက်တွင် သိုင်းလောကသားများ ပြောက်ပြားစွာ ပါလာသည်။ ထိုအထဲ၌ လူစုယာတို့ ရင်းရင်းနှီးနှီး သိရှိသောအုပ်စုမှာ အရွှေပင်လယ်ကျွန်းစုများမှ မိတ်ဟောင်းဆွေဟောင်း သိုင်းသမားများ ပေတည်း။

ထိုလူများတွင် အရွှေပင်လယ်မှ သိုင်းသမားခေါင်းဆောင်ကြီး ရှောင်ကြည်ဟိုင်း၊ ခုင်ခင်ကျွန်း၊ ချီမိုထန်၊ ဝုရီနှင့် ကျွတ်ရှင်တို့လည်း ပါလာကြ၏။

သိုင်းသမားခေါင်းဆောင်များ ထိပ်သီးအကျော်အမော်များ အတွက် စင်မြင့်အနီး ရွှေထုံးပိုင်းတွင် ခုံများခင်းကျင်းပေးထားသည်။ ရှောင်ကြည်ဟိုင်းတို့အုပ်စုသည် လူစုယာတို့တွေ့သည်နှင့် ဖက်လှဲတကင်း နှုတ်ဆက်ကြ၏။

လူစုယာက ပြော၍ပြောလိုက်သည်။

‘ကဲ . . . ကျွန်တော်ပြောတယ် မဟုတ်လား၊ ကျွန်တော်တို့ ခွဲခွာခြင်းဟာ အပြီးအပိုင်ခွဲခွာခြင်း မဟုတ်ပါဘူးလို့ အခု ပြန်တွေ့ကြပြီမဟုတ်လား’

တာလုံပင် ပျော်ရွှင်မြူးထူးနေမိကြသည်။

ရှောင်ကြည်ဟိုင်းက . . .

‘သူရဲကောင်းလေး၊ ကျောက်စိမ်းကဆိပ်တော်ကို ဘယ်လိုရှာတာ

လဲဆိုတာလေးတော့ အကျွင်းချစ်လောက် ပြောပြပါဦး'

လူစုယာက အတိုချုပ်ရှင်းလင်းပြောပြလိုက်ရာ ရှောင်ကြည်
တိုင် ကျေနပ်သွားလေ၏။

လူစုယာတို့ စကားပြောနေချိန် ကြွယ်ကြောင်သည် ခင်မြင့်ပေါ်
သို့ ရောက်ရှိနေပေပြီ။ မည်ကဲ့သို့ရောက်ရှိနေသည်ကို မည်သူမျှ
မသိကြပေ။ ဖြန့်နိုင်ဆည်မှာ သု၏ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖြင့် ခင်မြင့်
နောက်သတ်မှ တက်ရောက်နိုင်သည့်လမ်းသာ ရှိသည်။

သို့သော် ခင်မြင့်ပေါ်မှ မည်သည့်တပ်မျှတမျှ ကြွယ်ကြောင်
ရောက်ရှိလာပြီဟု မကြေညာသေးသဖြင့် ကြွယ်ကြောင်ကို သတိမပြု
မိကြသေးခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိပ်သီး သိုင်းစင်ကျော်အမော်ကြီးများသည် တပည့်သက်သာ
များဖြင့် ခင်မြင့်ရွှေ့သို့ရောက်ရှိနေကြပြီး တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ဂါရဝဖြင့်
နှုတ်ဆတ်လျက် မှီကြ၏။

စန်းအော်မှာ ထိုကြီးမားလှသော လူအုပ်ကြီးထဲ၌ ထိပ်ပြာ
ကလေးပမာ လူလားဆန်ခတ် လှုပ်ရှားနေသည်။

သူမ အလွန်ဖျော်နေသည်။

ဖျော်မြိုင်ကကြောင်းရင်းမှာ သူမ၏ဦးစီးတို့ အစ်ကို ချင်ကွယ်
ဖုန်ကို တွေ့ဆုံနေရသောကြောင့်တည်း။

'ဦးမလေး... ကိုတတွေ ကွဲသွားတာ သိပ်ကြာသေးပါသွား
နင့်ကိုကြည့်ရတာ တကယ့်မိန်းမကြီးတစ်ယောက်လို ပြောင်းလွဲနေပါ
ကလား'

၂ လူစုယာက ရယ်ပြောင်ပြောင်။

'နောင်ကြီး ချင်ကွယ်ဖုန် ဦးမလေးက မိန်းမကြီးဘဝ ပြောင်းလဲ
နေပြီပေါ့ဗျာ ကြင်မော်ကြင်မော်တွေတောင် မှီနေမှပဲကိုး'

'ဟင်းနော်... ညီမတစ်ယောက်ထဲလား၊ အစ်ကိုလူစုယာ
ကတော့ ကြင်မော်ကြင်မော် မရှိဘူးတဲ့လား'

စန်းအော်က ချက်ချင်း ရန်တော့သည်။

'ဟုတ်ပါဗျာ... ဟုတ်ပါ... ငါ့မှာလဲမို့ပါတယ်၊ နောင်ကြီး၊
ချင်ကွယ်ဖုန် ကျွန်တော် မှားသွားပါလားထင်တာ၊ ညီမလေး စန်းအော်
တင်မကဘူး ကျွန်တော်မှာလဲ ကြင်မော်ကြင်မော် မှီနေပါတယ်ခင်ဗျာ၊
ထိန်ချန်သလိုဖြစ်သွားတာကို ခွင့်လွှတ်စေချင်ပါတယ်'

လူစုယာက ချင်ကွယ်ဖုန်အား ဂါရဝပြုပြီး တောင်းပန်လေ၏။

စန်းအော်ကို ခေါ်ခြင်းလည်းဖြစ်ပေသည်။

'ဟင်း...'

စန်းအော်က ကျားသစ်မလေးသဖွယ် ဟန်မိနေပေသေးသည်။

ချင်ကွယ်ဖုန်သည် လူစုယာ၏အခပ် လူကွပ်ရန်၏အရင်းကချာ
ဆိုသော တပည့်ကြီးပင်တည်း။

သူသည် မရုဏ်းမျိုးသား နှစ်ဆယ့်တစ်ကောင်၏စမ်းသီးပွ
ကြောင့် နေပြည်တော် အချွပ်ထောင်ထဲ၌ အချွပ်ခံနေခဲ့ရ၏။ ထန်တို
ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် သွားရောက်တယ်ဆယ်ခဲ့ရသည်။

နောက်ပိုင်းတွင် ဆရာတော်သည် ချင်ကွယ်ဖုန်အား သိုင်းပညာ
များကို ကိုယ်မီရင်မီ သင်ကြားပေးခဲ့၏။ သူ မဆရာတော်မှီလာခြင်းမှာ
ထန်တိုဆရာတော်၏ကိုယ်စား တက်ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

သို့အတွက် ချင်ကွယ်ဖုန် တကယ်ပင်ဝမ်းသာ၏။ ဤသို့ သွား

ရလျှင် သူ၏စိတ်ကောင်းတည်မကောင်း နန်းတော်ကို တွေ့ဆုံရမည် ဖြစ်သည်ဖြစ် သူတို့၏စိတ်ကောင်း ဆရာကြီးလူကွန်နန်အား ပေးခဲ့သည့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ဖြန့်လည် ဖြန့်ခွင့်ရမည် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

ကျွန်းချောက်တစ်ပါးမှ စာမတတ် ပေမတတ် လူများပင်သော တံငါသည်လေးသည် လူကွန်နန်၏ကျေးဇူးဖြင့် စာမတတ် ပေမတတ် ဖြစ်လာသည်ဖြစ် ထိပ်စားနီးသိုင်းပညာရှင် ဖြစ်လာခဲ့ရသဖြင့် သူ ကျေးဇူးရှင်ကို သတိရစာသဖြင့် ချစ်တင်မှုနှင့် မျက်စည်လည်ခဲ့ရပြန်လေသည်။

ယခု...

လူနုယာတို့က လာရောက်နှုတ်ဆတ်ပြီး ရယ်ရော မောရောများ ပြောလာကြသဖြင့် နန်းတော်တို့နှင့်အတူ ရယ်မောနေခဲ့ရသည်။

'ဗျင်း...

ကျယ်လောင်သော မောင်းထုသံကြောင့် ပရိသတ်အားလုံး၏ မျက်လုံးများသည် ဝှေ့မြင်ဆီသို့ရောက်ရှိသွားကြ၏။

မြင့်မားသော ထိုင်ခုံတစ်လုံး၌ ကြွဝမ်းကြောင်ထိုင်နေကြောင်း အားလုံး တွေ့ရှိသွားကြသည်။

တပ်မှူးကြီးရှိတာသည် ဓမ္မသီတက်လာပြီ...

'တစ်စုံတစ်ရာ၌ စစ်သူမကောင်းကြီးကြွဝမ်းကြောင် ရောက်နေပါပြီခင်ဗျာ'

ကြွဝမ်းကြောင်သည် စကားစပ်မဖြစ်သေးပေ။

စကားစပ်လောင်လွှာတဝှံသာ ရှိသေးသည်။ ထို့ကြောင့်

ထီးသုံးနှုန်းသုံး သုံး၍မရသေးပေ။

ရှိတာ၏ကြွညာမျက်ကြောင့် ကုလားထိုင်မြင့်၌ ထိုင်နေသူမှာ ကြွဝမ်းကြောင်ဖြစ်ကြောင်း အားလုံးအားလည်သိရှိသွားကြ၏။

တပ်မှူးကြီးရှိတာက ထပ်မံကြွညာလိုက်သည်။

'စစ်သေနာပတိ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးလူကွန်နန် ခြံခွန်းမြတ်ကြား၌ ကြွပါခင်ဗျာ'

ကြွဝမ်းကြောင်နှင့် အနီးကပ်ဆုံးနေရာ၌ရှိနေသော မုတ်ဆိတ်ရှည်ရှည်၊ ဥပမိစွပ် တောင်းကောင်း၊ အသက်ငါးဆယ်ကျော်ခန့်ရှိသော လူကြီးတစ်ယောက် ထလာသည်။

သူသည် စစ်ဝတ်စုံကပြည့်ဖြင့်ဆိုလျှင် အလွန်တရာ ကြည့်ကောင်းမည့်သူ ဖြစ်သည်။

ထရုမူ သူသည် သာမန် စစ်ဝတ်စုံသာ ဝတ်ဆင်ထားသည်။

သူက ကျယ်လောင်စွာ ပြော၏။

'ဧည့်ပရိသတ်များခင်ဗျာ၊ ကျွန်တို့က ဓမ္မနှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက ကိုယ့်ထီးနှုန်း ကိုယ့်ကြွငှာနှုန်း၊ နေလာခဲ့တဲ့လူတွေ ဖြစ်ပါတယ်။ သူ တစ်ပါးလက်အောက်ခံအား သူတစ်ပါး ကျွန်တလျာ ကျေနပ်နှစ်သိမ့်ပြီး နေတဲ့လူတွေ မဟုတ်ပါဘူး။ ကိုယ့်သူရင် ကိုယ့်သခင်အဖေ ခန့်ခန့်ညားညားနေတဲ့လူတွေအဖို့ သူတစ်ပါးလက်အောက်မှာ ရောက်လိုမှောက် သွန်သိုသွန် နေနေရတာ သဘာဝကျတဲ့ ကိစ္စတော့ မဟုတ်ပါဘူး'

'ဒီသဘာဝကျတဲ့ကိစ္စကို သဘာဝကျအောင်လုပ်ရပါမယ်။ ကျွန်တို့ကိုယ်တို့မှာ နီမိတဲ့သွေးတွေရှိတယ်ဆိုတာ ပြသရပါမယ်။

ကျွန်တို့ရဲ့ ဖွဲ့စည်းပုံစံတွေကို ထုတ်ဖော်ပြသရပါမယ်။ ဖွဲ့နီရီတွေ လက်ဖောက်မှာ ခံစားခဲ့ရတဲ့ရုက္ခတွေကို ကျွန်အထူးပြောလိုတော့ ပါဘူး။ ခင်ဗျားတို့ ကိုယ်တိုင်ခံစားဖူးကြပြီးလို့ ကိုယ်တွေ့သိခဲ့ပြီး ပြန်ပါတယ်။

“ဒီတော့ ကျွန်တို့ဘာလုပ်ကြမလဲ။ ဖွဲ့နီရီတွေကို တိုက်ခိုက် ထုတ်သင်ပစ်ဖို့ကလွဲလို့ ဘာရှိတော့မလဲ။ ကိုယ့်သခင် ကိုယ့်အဖွဲ့နဲ့ နေနိုင်တောင် ကြိုးစားကြရမယ်။ ကြိုးစားဖို့ အခွင့်အရေးလဲ ပေါ်နေပြီ။ ပြားရင်းသွားနောက်မှာ ပြီးတန်ပါသလို ကျွန်တို့ရဲ့ သခင်ကြွယ်ကြောင်နောက်မှာ ကျွန်တို့ တစ်စုတစ်ဖွဲ့တည်း ပါသင့်ပါတယ်။ ကျွန်တို့တပ်ဖွဲ့ကြီးဟာ ဖွဲ့နီရီတပ်တွေကို သုံးဆယ့်ငါးကြိမ်တိတ် အောင်ပွဲဆင်နိုင်ခဲ့တာဖို့ ဖွဲ့နီရီတွေဟာ ကျွန်တို့ရဲ့တပ်တော်ကြီးကို မိန့်မိန့်တုန်ကြောက်နေပါပြီ။”

လျှောက်ခံလေသံသည် တဖြည်းဖြည်း မာထန်လာနေပေသည်။ ဇာတိသွေးဇာတိမာန်တက်လာအောင် ဟောပြောနိုင်စွမ်း ခွံ့သဖြင့် လူထုဝံ့သတ်ကြီးသည် ဖဲတကြိတ်ကြိတ် လက်သီးတဆုပ် ဆုပ် ဖြစ်လာနေပေပြီ။

လျှောက်ခံ က ဖွဲ့နီရီတို့၏ ဆိုးရွားစွာစက်စက်ပုံများကို ဆက်လက် ပြောဆိုနေ၏။

လူနုယာက လျှောက်ခံ၏ စကားပေါ်သွယ်ကြွယ်ဝဝံ့ကို ကိုက်ဖွဲ့ ချီးကျူးနေပါသည်။

‘ကဲ... ကျွန်တို့ ဖွဲ့နီရီတွေကို တိုက်မယ်မဟုတ်လား’
‘တိုက်မယ်... တိုက်မယ်’

‘သခင်ကြီး ကြွယ်ကြောင်နောက်ကို တိုက်မယ်မဟုတ်လား’
‘တိုက်မယ်... တိုက်မယ်’
လူထုဝံ့သတ်၏အော်သံသည် ခိုးယူသိန်သိန် တုန်သွားလေ တော၏။

‘တိုက်မယ်... တိုက်မယ်... ကျွန်တို့လဲ တိုက်မယ်’
လူထုဝံ့ကြီးထဲမှ ထူးထူးခြားခြားလူကြီးတစ်ယောက်က တစ် အင်လိုက်ရာ အားလုံးပင် ထိုလူကြီးကိုကြည့်မိကြ၏။

‘နောင်ကြီး... ပါချီမန်းပါလား’
လူနုယာက ဝမ်းသာအားရစွာခေတ္တလိုက်မိလေ၏။
ပုန်ပေသည်။

ပါချီမန်းကား ပိန်ပါးသေးတေးသော ဟန်တစုတ်များအကြား၌ အထူထူကြွား လင်းတနားသကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။ သူသည် အလွန် ခဏ ကြီးမားထွေးကြွင်းလှသည့်ပြင် ထူးခြားသောဝတ်စားဆင်ယင်မှု ကြောင့် လူထုဝံ့အကြား၌ ထင်ထင်ကြီးကြီးဖြစ်နေလေ၏။

လူနုယာသည် ပါချီမန်းအား မတ်မဲတကင်းနှုတ်ဆက်လို ကိုယ်သည်း လူထုဝံ့ကြီး ကာခြားနေသဖြင့် ခွတ်တရက် ချက်ချင်းသွား ချက်ဆက်ရန် မပြန်နိုင်ပေ။

နောက်ဆုံးတွင် တပ်မဟူ၍မရှိဘဲ တောကောင်မီးကေရာင် နှစ်ယောက် အပ်နှံခဲ့တော့မိစေရုံကို ကြေညာလေတော့၏။

‘ပုချီနီကဗျိုး ကျောက်မီးတံဆိပ်တော်အပ်နှံပွဲ စတင်ပါတော့ ပါမိလား’

သူ၏ကြေညာသံအဆုံးတွင် လက်နက်ကြွတာသံများ ထုန်းခနဲ

၁၃၂ ❁ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထွက်ပေါ်လာလေ၏။

ဦးတာက...

‘လူသူမဲ့ကောင်း ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ဆက်သနိပ်ပါစင်ဗျာ’

လူစုယာသည် ခင်မြင့်ပေါ်သို့ ခုန်တက်ပြီး သူ၏အတွင်းက ထဲမှ အဝါရောင်ပိတ်စမြင့် ထုတ်ထားသည့် အထုပ်တစ်ထုပ်ကို ဆွဲထုလိုက်သည်။

လူထုမရှိသတ်ပြီးသည် လူစုယာ၏လက်ထဲမှ အဝါရောင်ပိတ်စ အထုပ်ကိုသာ မျက်စိတောင်မခတ်တမ်း လိုက်ကြည့်နေလေ၏။

နောက်ပိုင်းမှ မမြင်ရသော လူထုပိုင်းက ခွေသို့ ပီတုန်သဖြင့် ခွေပိုင်းမှ လူထုပိုင်းမှာ ဓုတ်ဓုတ်သံသံမြစ်လာသည်။

ထို ခွေပိုင်းလူထုပိုင်းထဲ၌ ကုန်သည်သတ္တန် ပတ်စားအား လူတစ်ယောက်သည် ဘေးမှလူများကိုတွန်းမယ်ပြီး ခွေသို့ ပြင်းပြင်း ထိုးထွက်လာနေ၏။ ထိုလူ၏မျက်လုံးများကလေးက ကျောမငြိမ်ပေ။

သို့သော် သူ အထူးဂရုစိုက်သည့် အရာတစ်ခုကား အခြားနေရာများကို တစ်ခဏသာကြည့်သော်လည်း ထိုကုန်သည် အဝါရောင်အထုပ်ကိုမူ သူ့မြင်ကွင်းမှအလျောက်မခံပေ။

ကျီးကန်းတောင်းပောက် ကြည့်ရှုနေသော ထိုကုန်သည် ပိန်ညက်ညက်လူတစ်ယောက်က အထူးဂရုစိုက်နေလေ၏။

ထို တဖန်အတွင်းမှာပင် ထိုကုန်သည်ကဲ့သို့ ဘုမ္မအရာများ

ကေတုသင်နှင့်သွေးယပ်လွှင် (၁၂) ❁ ၁၃၃

သော အခြားလူတစ်ယောက်ကိုပါ ပိန်ညက်ညက်လူ သတ်ပြန်ပေးလေ၏။

ထိုလူကား ဦးခေါင်းကို ပေါ်မြင့်ပတ်ထား၏။ လက်ထဲတွင်လည်း အထုပ်တစ်ထုပ်ပိုက်ထားသည်။

စာပေသမား လက်ာသမားတန် ပေါက်နေသော ထိုလူသည် အာမန်လူများအမြင်တွင် မထူးခြားလှသော်လည်း ပိန်ညက်ညက်လူ၏အမြင်တွင်မူ အလွန်ထူးခြားနေ၏။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် သူသည် လူစုယာကိုလည်းကောင်း၊ ကြွယ်ဝကြောင်ကို လည်းကောင်း ထိုနှစ်ယောက်ကိုသာ ဂရုစိုက်နေသောကြောင့် မြစ်ပေသည်။

လူတကာက ဂရုစိုက်နေသော ကျောက်စိမ်းကေတုသင်တံဆိပ်တော်ကို ထိုလူက အဘယ့်ကြောင့်ဂရုစိုက်လေသနည်း။

ကုန်သည်နှင့်စာပေသမားကို သတ်ပြန်သူ ပိန်ညက်ညက် လူက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်နေသည်။

‘ကြော်... သင်းတို့ လာမြစ်အောင် လာကြသေးသကိုး အင်း... ရောက်မြစ်အောင်လဲ ရောက်လာနိုင်ကြပါပေရဲ့’

ပိန်ညက်ညက်လူကား လွှင်ချိန်ပေသည်။

သူသည် လူစုယာတို့နှင့်အတူ ခင်မြင့်ဘေးသို့ရောက်ပြီး ကြောင် လူစုခွဲပြီး လူထုပိုင်းထဲ၌ ကိုယ်ရောင်ဖောက်လိုက်လေသည်။

အမူအရာ မျက်လွှင်းနေသည့် ကုန်သည်ကို မည်သူမည်ဝါမှန်း ကျွဲပြားစွာ မသိရသေးသော်လည်း ခေါင်း၌ ပေါ်ပတ်ထားသော စာပေသမားတို့မှ သူ ကောင်းစွာသိနိုင်ခဲ့ပေသည်။

စာပေသမားပမာ ဟန်ဆောင်လာသူကား ကျန်းကျံစွာ ပေ
တည်။

ဟွမ်ချီနဲ့သည် လူ့ဆုတ်ဆံ့ဝင် တက်နိုင်သမျှခွပ်ချက်ဖြင့် ခါးကို
ကနည်းငယ် ကျန်းထားလိုက်၏။

အလိုလိုမှ ပီနီလိုသော သွေးနွှာကိုယ်သည် လူမလေးစားစွယ်ရာ
ခါးကျန်းကလေးကသို့ ခောက်ချီသွားလေတော့သည်။

လူစုယာသည် ထိုသို့မြန်ပေါ်လာလိမ့်မည်ကို ကြိုတင် ခိုင်မီ
သဖြင့် ဟွမ်ချီနဲ့ကား သတိပိုင်သဖြင့်စောင့်ကြည့်ရန် မှာထားခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ကြွယ်ဝကြောင်သည် စကားမှန် မဖြစ်သေးသဖြင့် သူ လုံခြုံစေ
ကို ဆိပ်အလေးအနက်ထားမည်မဟုတ်ကြောင်း လူစုယာ ခိုင်မီ
သည်။

ထို့ကြောင့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လူဆက်ရန် လာသူ
များသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏အသက်ကိုပါ လုပ်ကြံနိုင်ကြောင်း ကြို
တင် ထွက်ဆင်သဖြင့် လူစုယာထိုအုပ်စုမှာ တံဆိပ်တော်၏ လုံခြုံစေ
ကိစ္စအပြင် ကြွယ်ဝကြောင်၏လုံခြုံစေကိစ္စကိုပါ တာဝန်ယူရတော့
မလို ဖြစ်လာသည်။

ဟွမ်ချီနဲ့က ကျန်းကျံစွာနောက်သို့ လိုက်နေစဉ် တစ်စုံတစ်
ယောက်က သူပုန်းကို လှမ်းကိုင်လာသဖြင့် ဟွမ်ချီနဲ့မှာ နောက်လှည့်
ကြည့်လိုက်ရတော့သည်။



ကနန်း (၂၀၆)
ထိုချက်

ဟွမ်ချီနဲ့ အကြီးအကျယ်ထိတ်လန့်သွား၏။

သူက အခြားသူများကို စောင့်ကြည့်နေသကဲ့သို့ အခြားသူ
တစ်ဦးဦးကလည်း သူ့ကို စောင့်ကြည့်နေလေပြီဟု အတွေးပေါက်သွား
သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

‘ဘေးကိုမယ်... မိတ်ဆွေ ဘေးကိုမယ်’

ထိုလူက သူပုန်းကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းဆွဲမယ်ပြီး ရွေ့သို့ တိုးသွား
သည်။

ဟွမ်ချီနဲ့သည် ကဗျာတယာ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ကွားကျွန်း
လူသော ထိုလူကြီးသည် မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး အနက်ရောင်ဆေးများ
ဖြစ်သကား၏။

ဟွမ်နီနုမှာ ထိုမျက်နှာကြီးကိုမြင်သည်နှင့် အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားတော့သည်။

ထိုလူသည် လယ်သမားတစ်ယောက်ပမာ ဝတ်ဆင်ထားပြီး မျက်နှာကို ခွပ်ချက်ထားသော်လည်း ဟွမ်နီနု၏မျက်စိထဲတွင်မူ သူသည် 'လုံ့ဝ ခွပ်မပြောင်းချေ'။

သူကား ဖွန့်ဝိုက်ချင်၏ နန်းတွင်းကိုယ်ရံတော်အကြီးအမှန် ကိတ်အာကျက်ပင် မဟုတ်ပါသလော။

ဟွမ်နီနုသည် အနေကြီးသည့်အချက်များကို အလွန်အမြန် မှတ်သားလိုက်ရ၏။

ကိတ်အာကျက်၏ အင်္ကျီခပ်ဘတ်တွင် အဖြူရောင် ပိုးကြီး တစ်စ ချီနေပေရာ ထိုပိုးကြီးမျိုးကို တန်တချက်လယ်သမားတို့ ဆင်ယင်လေ့မရှိသဖြင့် ဟွမ်နီနု၏မှတ်ဉာဏ်တွင် ထင်းခဲနံ့မြိန်သွား၏။

ဟွမ်နီနုက ပတ်ဝန်းကျင်ကို မျက်စိ ကစားလိုက်၏။

'ဟိုက်...'

လူနုယာ အသံထွက်သွားစေရန် ပါးစပ်ကို လက်ဖြင့်ထုပ် လိုက်ရ၏။

အတယ်ကြောင့်ဆိုသော် လူအများကြား၌ ပိုးကြီးအမြဲကလေး များဆင်ယင်ထားသူ လူအတော်များများကို ဟွမ်နီနု တွေ့လိုက်ရသောကြောင့်ပေတည်း။

ကိတ်အာကျက်ဟာ ဒီပွဲကို လူတင်အားအပြည့်အနံ့နံ့ တက်လာတာပါလား။ ဒီလူထုပ်နဲ့ဆိုရင် သူတို့ဟာ ကောင်းကောင်းကြီး

ကုသေးနိုင်လိမ့်မယ် လူနုယာကို ကြိုတင်အကြောင်းကြားမှ မြစ်တော့မယ်'

ဟွမ်နီနုသည် စိတ်ထဲမှ ကျိတ်၍ပြောလိုက်မိလေ၏။ သူသည် ကိတ်အာကျက်ကို ပြန်စာသည်။ ကိတ်အာကျက်ကို မတွေ့ရတော့ပေ။

လူကြားထဲ၌ နောက်သွားသည်။

'ဘုရားခေ... သူတို့မျက်ခြည်ပြတ်သွားတာ အတော့်ကို ချိုးတဲ့အလုပ်ပဲ။ သူ... ဘယ်ချောင်ကနေ ဂုဏ္ဏပေးမလဲ မသိနိုင်တော့ဘူး'

ဟွမ်နီနုသည် လူထုပ်ကြားထဲမှ ထိုးထွက်လာသည်။ မြေလှမ်း ငါးလှမ်းလောက်သာ လှမ်းရသေးသည်။ ရေမှ လူတစ်ဦးနှင့် ဝင်တိုက်ပြန်၏။

'ဘယ်လိုလဲဗျာ ပျဉ်ဘူးလား'

အတိုက်ခံရသူက လှည့်၍မာနမိ၏။

'မတော်အဆပါခင်ဗျာ၊ လူတွေကလဲ များလွန်းတော့ ခုလို မပျော်လင့်ဘဲ တိုက်မိသွားတာပါ။ ခွင့်လွှတ်ပါ'

ဟွမ်နီနုက ပြေးပြေးလည်လည် တောင်းပန်၏။

ဟွမ်နီနု၏မျက်လုံးများသည် ထိုလူ၏မျက်စိထဲသို့ ချောက်သွားပြန်၏။

ထိုလူ၏မျက်စိထဲ၌လည်း ပိုးကြီးအမြဲကလေး ချီနေပြန်သည်။

ဟွမ်နီနုသည် ခပ်သွက်သွက်ထွက်ပြီး နေပြန်အားသို့ ချောက်နံ့သမျှ ချောက်တောင် ဟိုးလား၏။

စင်ပြင်ကန်းရောက်မှ ဝိုင်ကြီးကပြော ခိုသူအားလုံးကို ခပ်သွက်သွက် ခေတ္တကကြည့်သည်။ နုနုပေါင်း တစ်ရာခန့် ခိုနေလေ၏။

ဟွမ်ရီနဲ့သည် လူနုယားအား သွားရောက် သတင်းပေးပီ ထိုဝိုင်ကြီးကပြောခိုသူများအကြားသို့ မသိမသာတိုးဝင်ပြီး ထပ်မံ အကဲခတ်ပြန်သည်။

ထိုကခါကျမှ ခွပ်ဖျတ်ထားသော ရွှေခပ်ကဲ့ ဟူးလူယူ ထိုင်လာနှင့် ဝပ်ကန်ကြည်တို့ကို ဂေးနေရာခွဲ၌ တွေ့လိုက်ရတော့သည်။

'ကိတ်တာကျက်တာတော့ ထိုးစစ်ကြီးတစ်ခုပြင်ဆင်လာပြီ၊ သူဟာ ထူးလွန်နေသော ဇာထိနာသွားခဲ့တော့ ဒီနေရာမှာ မရတော့ဘူးတွေ့မူ့ညှင်း ခေါ်လာမှာ မဟုတ်ဘူး၊ နို့ပြင် စစ်တွေတွေ့တိုပါ ခေါ်လာမှာ သေချာတယ်၊ ငါ ဘယ်သူ ဘယ်ဝါမျှန်းသိမထားတဲ့ လူတွေထဲမှာလဲ ကိတ်တာကျက်မို့ ထိပ်ကန်းသိုင်းသမားတွေ ပါလာမှာသေချာတယ်'

ဟွမ်ရီနဲ့သည် ထိုသတင်းအား လူနုယားထံပေးပို့ရန် လူအုပ်ကြားထဲမှ ထိုးထွက်လာပြန်သည်။

'ဟေ့... မင်းမှာ မျက်စိမပါဘူးလား၊ ငါ့ကို ဘာဖြစ်လို့ဝင်ထိုက်ရပြန်တာလဲ'

လူတစ်ယောက်က ဟွမ်ရီနဲ့၏လက်ကောက်ဝတ်ကို မှမ်းဆွဲလိုက်၏။

ထိုလူ၏မှမ်းတိုင်ပုံမှာ ထင်းကျပ်အားပါထူး၏။ သို့သော် အတွင်းအားတော့ မပါပေ။

ထို့ကြောင့် ဟွမ်ရီနဲ့က သူ့အား သိုင်းသမားမှန်း မသိစေလိုသဖြင့် အတွင်းအား ထုတ်သုံးပြီး မရမ်းဘဲ လူပြိုင်းတစ်ယောက်ကဲ့သို့

သာ ရှမ်းသည်။ ရှမ်း၌ မရပေ။

ဟွမ်ရီနဲ့က ထိုလူကို မော့ကြည့်လိုက်၏။

အသားက နီဝပ်စပ်၊ မျက်နှာပေါ်၌ ကန့်လန့်မြတ် စေးခတ်ရာ ကြေးကလည်း ခိုသည်။ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ ခွပ်ရည်ပင်။

သူရင်ဘတ်တွင် အပြွေရောင်ပိုကြီး မနို့သဖြင့် ကိတ်တာကျက်တို့နှင့် မပတ်သက်သူ ဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရ၏။

'ဝင်ထိုက်မိတာ အပြစ်လားထွေ လူတွေ ဒီလောက်များနေတာနည်းနည်းပစ်ပစ်တော့ ထိမိဒိုက်မိ ဒိုက်ပေါ့၊ လွတ်ပါလျ'

ဟွမ်ရီနဲ့က ရှမ်းကန်ရင်း ပြော၏။

'မလွတ်ဘူးကွေး၊ ဟိုင်နန်သွေးသောက်သုံးယောက်ဟာ ချွေမူးလို့ပဲ၊ သူတို့ကို လွှာထီရင် ယင်ကောင်ကိုလဲ ခွင့်မလွတ်ဘူး'

'ကျွန်က ခင်ဗျားတို့ကို စော်ကားမော်ကား ဝင်ထိုက်တာ မဟုတ်ပါဘူးကွေး၊ မတော်တဆ တိုက်မိတာပါ'

'မလိုချင်ဘူး၊ ဟိုင်နန်သွေးသောက်သုံးဖော်ကို ထိမိတဲ့လူဟာ အပြစ်တော့ ခံရမှာပဲ'

ဟွမ်ရီနဲ့သည် သိုင်းပညာဖြင့် ခုခံရန် ကြံစည်မိလိုက်သေး၏။

သို့သော် ဟိုင်နန်သွေးသောက်သုံးဖော်ဆိုသူ ဖက်ရာနှင့် လူကြီးက သူ့အား အရပ်သားလူပြိုင်းတစ်ယောက်ဟု ယူဆနေကြောင်း သတိမမိလိုက်သဖြင့် ငြိမ်ခံလိုက်သည်။

'ခွန်း...'

ဟိုင်နန်သုံးဖော်ဆိုသူက လက်သီးဖြင့် ထိုးလိုက်ရာ ဟွမ်ရီနဲ့သည် အလိုက်သင့်ပင် စိမ်းမေ့လိုက်သည်။ လူလည်း လွင့်ရင်သွား၏။

လူတုမ်ကြီးသည်၊ ခုတ်ခုတ်သံသံ ဖြစ်သွားသည်။

'ဘာမှမဖြစ်ဘူး... ဘာမှမဖြစ်ဘူး၊ ကျုပ်တို့ မထိမဲ့မြင် ဝင်တိုက်လို့ ကျုပ်တ ခုမလိုက်တာမျိုး'

လက်သီးစွပ်ဟိုင်နုနုက ပြောလိုက်သဖြင့် လူများပြန်လည် ဂြိုဟ်သက်သွား၏။

ထိုကန့်နုနု လူစုယာသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏ ရှေ့၌ ဉာဏ်က ထိုင်ကာ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်၏ ချာစဝင်နှင့် သူတို့ ဝည်မျှ ခက်ခက်မိမိလူခွဲခွဲတို့ကို စွပ်လင်းပြောပြလျက်ရှိနေလေ၏။

ကြွယ်ဝကြောင်သည် ကုလားတိုင်ခပ်မြင့်ပေါ်၌ ထိုင်ကာ မေါင်း တဆတ်ဆတ်ညှိတ်ကာ ခုခံထောင်နေသည်။ ခပ်မြင့်ကောက် လူတုမ် ကြွယ်ဝကြောင်က ဟွမ်နီနုနုတစ်ယောက် ခုကွဲရောက်လျက် ရှိနေပေပြီ။

သို့သော် ဟွမ်နီနုနုတို့ကလေးများ မှန်သွား၏။

ဟွမ်နီနုနုတစ်ယောက်က အထိုးခံလိုက်ရသဖြင့် ဟိုင်နုနုနုသုံးစော် ကျေနပ်သွားသည်။ ထပ်မံ မှန်မလုပ်တော့ပေ။

ဟွမ်နီနုနုက...

'ကျုပ် သွားပါရစေတော့'

'သွား... မင်း နောက်တစ်ခါဝင်တိုက်ရင် အသက်ကိုစော်နဲ့ ထုပ်ထား ကြားလား'

ဟိုင်နုနုနုသုံးစော်က ဟွမ်နီနုနု ကြိုင်းမောင်းလိုက်သည်။

'ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ ဝီလောက် လူတုမ်ကြီးထဲမှာတောင် နှိပ်လား၊ ပုတ်လား၊ ထိုးလား၊ ကြိတ်လားနဲ့ မင်းတို့ တော်တော် သောင်းကျန်းနေပါလား'

အသံက ကေးစက်လှ၏။

ဟိုင်နုနုနုသုံးစော်နှင့်တကွ ဟွမ်နီနုနု လှမ်းကြည့်မိကြလေ၏။ ထိုလူကား ကြောင်ကြောင်ကျားကျားဝတ်စုံနှင့် မျက်နှာကို ဆောရောင်ဖြယ်ထားသော လူတစ်ယောက် ဖြစ်နေ၏။

ထိုသူ၏စွပ်မျက်ထားမှုကား အလွန်ပင်ညံ့ဖျင်းလှသည်။ တစ်မျက်ကြည့်မိ၍ သွေးနီနီကူးချွပ်ကြီးမှန်း သိသာလှပေသည်။

'ဘုရားရေ... ကတယ့်လူတွေ ရောက်နေကြတာပါလား သူတို့ တတွေဟာ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို အလွန်ပြောကြည့် တာတော့ ဟုတ်မယ် မထင်ဘူး ဘာတွေဖြစ်လာဦးမယ် မသိနိုင်တော့ ဘူးလေ'

ဟွမ်နီနုနုမှာ ဘုရားတစ်ဆင့် တီးတိုးစေ့စွတ်မိလိုက်သည်။

ဟိုင်နုနုနုသုံးစော်သည် သွေးနီနီကူးချွပ်ကြီးမှန်း သိစာနုမတူပေ။ ပေစောင်းစောင်းမြင့် စွေကြည့်နေကြ၏။

'ကိုယ့်လူတို့က မကျေနပ်ကြဘူး ဆင်တယ်၊ ခုပါတယ်၊ လူတုမ် ကြွယ်ဝ ခုတ်ခုတ်သံသံလုပ်ခွင့်လဲ လုပ်လို့ခုပါတယ်၊ ကျုပ်ကတော့ ရှောင်နေမှာ မဟုတ်ဘူး'

သွေးနီနီကူးချွပ်ကြီးက အေးစက်စက်မိနုနုခေါ်လိုက်သည်။

ဟိုင်နုနုနုသုံးစော်သည် သွေးနီနီကူးချွပ်ကြီး၏ အတွင်းအားကို နှိပ်နှိပ်မိ၍လား သို့မဟုတ် သူတို့၏ အဓိကအကြံအစည် မအောင် ပြင်မီ ရန်မဖြစ်စေရန်လားမသိ။ သွေးနီနီကူးချွပ်ကြီးကို မြန်မကြည့် တော့ဘဲ ရှောင်ထွက်သွားကြလေ၏။

ဟွမ်နီနုနုမှာမူ စိတ်လတ် သိပ်မကောင်းလှတော့ပေ။

ဤနေရာ၌ သွေးနီဂိုက်းချွပ်ကြီးမို့နေလျှင် သူတပည့် သုံးယောက်ဖြစ်သော လင်းနီနက်၊ ဝမ်းမိမိမြေနှင့် မောက်မွေးမြူတို့လည်း ဤအနီးအနား၌ရှိနေမည်မှာ သေချာလှသည်။

ထို့ကြောင့် ဟွမ်နီနဲသည် ထိုနေရာမှ ဖျက်ခွင်းမထွက်ခွာသေးဘဲ မတ်ဝန်းကျင်ကို အတဲခတ်လိုက်၏။

သေချာလှပါသည်။ ခွပ်ဖျက်ထားသော ရန်သူသုံးယောက်ကို ဟွမ်နီနဲ ခက်ခဲနဲ့သိလိုက်မိသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ဆရာကောင်းတပည့် မန်းကောင်းမန်ဆိုသည့်ကောင်းအတိုင်း ခွပ်ဖျက်ရာ၌ အလွန်တရာညံ့ဖျင်းလှသော သွေးနီဂိုက်းချွပ်ကြီး၏ တပည့်သုံးယောက်တို့သည် သူဆရာဝန်အတိုင်း မသေမသပ် ခွပ်ဖျက်ထားသောကြောင့်ပေတည်း။

ဟွမ်နီနဲသည် သွေးနီဂိုက်းချွပ်ကြီးအား ကျေနူးတင်တောင်းမြှောက်လိုက်လေ၏။

‘ကျေနူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျား နောင်ပြီးသား မကယ်ရင် ကျွပ်အတော် နှိပ်စက်မချဦးမှာပါ’

ဟွမ်နီနဲက ကောင်းပြောပြီးသည်နှင့် လှည့်ထွက်လိုက်သည်။ သွေးနီဂိုက်းချွပ်ကြီးက တပါတဲရယ်ရင်း ဟွမ်နီနဲ၏လက်တစ်ဘက်ကို လျှပ်တန်ပြက်မင်းဆွဲလိုက်သည်။

ဟွမ်နီနဲ ထိတ်ခဲနဲ့ဖြစ်သွား၏။

‘ဘာလဲ... ခင်ဗျား ဘာလုပ်တာလဲ’

‘ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ... မကြောက်ပါနဲ့ကွ’

‘ခင်ဗျား ဘာလိုချင်လို့လဲ၊ ကျွပ်က ဘာကိုကြောက်လျှာလဲ’

‘ငါ့ ကြောက်လျှာလေး၊ ဝမ်းမမိမိ ငါက မကြောက်နဲ့လို့ ပြောထားမှတော့ မင်း ပူစရာမလိုတော့ပါဘူး’

‘ကျွပ်... ကျွပ်... သွားပါရစေ’

ဟွမ်နီနဲ ခွန်၏။

မရစေ။

သွေးနီဂိုက်းချွပ်ကြီးသည် ဟွမ်နီနဲ၏နားနားသို့ ကပ်ကာ ဂါးတိုးပြောလိုက်၏။

‘စောရစေလ... မင်း ခွန်မနေနဲ့ ငြိမ်ငြိမ်နေမင်း’

ဟွမ်နီနဲမှာ ယခုမှ အကယ်ပင်လန့်သွားသည်။

‘ကျွပ်... ကျွပ်’

‘ကျွပ်တွေ ဘာတွေ လုပ်မနေနဲ့ မင်း ဘယ်လောက် ခွပ်ဖျက်ထား ခွပ်ဖျက်ထား၊ မင်းကို ငါ ကောင်းကောင်းသိတယ်၊ မင်း... ဝမ်းမတာကို ကောင်းကောင်းမြေစမ်း၊ ကောင်းကောင်းမမြေရင်မှာပေါ့’

‘ဘာလဲ... ဘာသိချင်လို့လဲ’

ဟွမ်နီနဲကလည်း ထီးတိုးပင် ပြန်ပြောရသည်။

‘လုံဟုစမ်းတောင်က ရသေ့ကိုးပါးကို ဘယ်နားမှာ တွေ့မိသလဲ၊ ပုန်ပုန်ပြောမင်း’

ဟွမ်နီနဲ သက်ပြင်းဆွဲလိုက်သည်။

‘ဆရာကြီး... ရသေ့ကိုးပါးကို ကျွပ် လုံးဝ မတွေ့မိသေးပါဘူး ဒီအနီးအနားမှာ ဘယ်သူတွေ့ရောက်နေသလဲဆိုတာ ကျွပ် လိုက်ပြီး ထောက်လှမ်းနေတာပါ၊ ရသေ့ကိုးပါးကို မတွေ့ရသေးတာလဲ’

အမှန်ပါ။ ဆရာကြီးကို ကျွန်ုပ် မညာမဲ့ပါဘူးဗျာ'

သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးသည် ဟွမ်နီနီ၏ မျက်လုံးများကို အသေအစာ ကြည့်၏။

ဟွမ်နီနီကလည်း မဲမဲနဲ့ပင် ပြန်ကြည့်သည်။ သူလိမ်ညာမဲ့ခြင်းမဟုတ်သဖြင့် မဲမဲနဲ့ ပြန်ကြည့်မိခြင်း မြစ်လေသည်။

သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးက ဟွမ်နီနီ၏လက်ကို လွှတ်ပေးလိုက်၏။
'သွားဝင်း... ဒါပိုက်နီက ခုဆရာကိုပါးကိုတွေ့ရင် ငါ့ဆီက သတင်းပို့ကြားမို့လား'

'ဟုတ်... ဟုတ်တဲ့ခင်ဗျာ'

ဟွမ်နီနီလျှပ်မထွက်မီပင် သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးသည် လူတုကကြား ထိုးဝင်ပျောက်ကွယ်သွား၏။

ဟွမ်နီနီသည် လင်းနီနီ၏တို့မိသည့် နေရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

သုံးဦးလုံး မချီကြတော့ပေ။ လူတုကကြား၌ ကိုယ်ခရာမပျောက်သွားခဲ့ပေပြီ။

'ဟင်း... တော်တော်တော့ စဉ်းစားရခက်တယ်။ သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဝိကျောက်စိမ်း စကရာဇ် တံဆိပ်တော်ကို စိတ်ဝင်စားရမယ့် ဥစ္စာ တံဆိပ်တော်ကို စိတ်မဝင်စားဘဲ ရသေ့ကိုပါးကို စိတ်ဝင်စားနေတယ်။ ဒါဟာ အာသဝအောင်လဲ။ ငါတို့မသိတဲ့ မြှုပ်ကွက်တွေ ခွဲနေပြီလား။' ဟင်း... အာသဝမြစ်မြစ် သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးမဲ့ စကောအသွားအလွှာကိုထောက်ရင် ဝိစာနီအနား ပတ်ဝန်းကျင်မှာ လုံ့လမတောင်ရသေ့ကိုပါးနီနေတာတော့ သေချာသလောက် ပြစ်နေပါပြီ။

ဟွမ်နီနီ တွေးနေသည်။

ယခုအချိန်၌ ခွဲသိသမျှသော ရန်သူအပေါင်းသည် ဖုန်ရန်မြို့ကို ခေါ်ချက်မြဲလက် အားလုံး ရောက်ရှိနေကြပြီမှာ ဝိ၌ ဝိ၌ သေချာသွားပေပြီ။

သူသည် ရန်သူများကို လက်ချိုးခေတ္တက်ကြည်မိလေ၏။ ကုန်းတံ၊ တစ်ဖွဲ့၊ ကိုက်တာကျက် တစ်ဖွဲ့၊ လုံ့လမတောင် ရသေ့ကိုပါးက တစ်ဖွဲ့၊ သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးနှင့် တပည့်များက တစ်ဖွဲ့၊ သူတို့ ရင်မဆိုင်ပူးသေးသည့် ဟိုင်နနီသုံးမတ်ဆိုသည်က တစ်ဖွဲ့၊ ဇုရပေါင်း ခြောက်ဖွဲ့ပင် ခွဲနေခဲ့ပေပြီ။

'ဝိအဖွဲ့တွေ တစ်ဖွဲ့ချင်းတော့ ကြောက်စရာ မရှိပါဘူး အားလုံးကညီတညွတ်တည်း ဇုပေါင်းကိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ ပြဿနာ မသေးဘူး လူဇုယာလဲ အာမှ တတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး...'

သူသည် ရုပ်ဖျက်ထားခြင်းများကို ပယ်ဖျောက်တာ မင်မြင့်ရွေ့သို့ တိုးဝင်သွားလေ၏။

သူသည် တပ်များကြီးမိုတာအား လက်ဟန်မြေဟန်မြင့် လူဇုယာနှင့် စကားပြောလိုကြောင်း အချက်ပြသည်။

မိုတာသည် လူဇုယာတို့အုပ်စု သူမဲ့ကောင်းများကို သိပြီးဖြစ်ရာ ကြာဝင်ကြောင်အား အနီးအဝေးတိုးပြောလိုက်လေ၏။

ကြာဝင်ကြောင်က...

'သူမဲ့ကောင်း၊ လူဇုယာ၊ မင်းမိတ်ဆွေက မင်းကို စကားပြောချင်တဲ့ ကျွန်ုပ်ကို ပြောတဲ့စကားတွေ ခံကရပ်ပြီး သူမဲ့ပြောလိုက်ပါဦး သို့မဟုတ် အစေ့တကြီးပြောစရာကောင်းတွေ ခွဲနေပုံရတယ်'

ဟွမ်နီနီသည် စင်မြင့်ပေါ်သို့ခုန်တက်လာ၏။ ထို့နောက် လူနုယာအနီးသို့ တိုးကပ်သွားကာ သူ ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည်များကို အတိုအွေး၍ ရှင်းလင်းပြောပြလိုက်လေ၏။

လူနုယာသည် ဟွမ်နီနီပြောသမျှကို ခေါင်းတညိတ်ညိတ် နားထောင်နေသော်လည်း တုံ့ပြန်တန် မပြုပေ။

ထိုရန်သူအားလုံး ဤနေ့ ဤရက် ဤနေရာသို့ ရောက်ခဲ့လာလိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ထားခြင်းပုံ ရသည်။

သူ တုံ့ပြန်သည့်စာချက်မှာ တိုင်နန်သုံးမော်ဆိုသည့် လူသန်များကိုသာတည်း။

တိုင်နန် သုံးမော်သည် အလွန်တရာစေတက္ကသောအရပ်မှ ရောက်လာသူများ ဖြစ်ကြသည်။ လူနုယာ တွေ့ဖူး၍ သိနေခြင်းမဟုတ်ပေ။ ထန်တိုဆရာတော် ပြောဖူးသဖြင့် သိနေခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ထိုတိုင်နန်သုံးမော်သည် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာများကို တတ်မြောက်ထားကြပြီး တိုက်ခိုက်ရာ၌လည်း အလွန်တရာ ကြမ်းတမ်းရက်စက်စွာ တိုက်ခိုက်တတ်ကြသည် ဟူ၏။

လူနုယာသည် အခြေအနေကို နှိန်ထိုးတွက်ဆကြည့်၏။ သူသည် စောစောက ပါချီမန်းကို တွေ့လိုက်ရသည်။ တကယ်တမ်း တိုက်ပွဲဖြစ်လျှင် ပါချီမန်းကို အားတိုင်း၍ရနိုင်သည်။

ယခု မိမိတို့ငါးယောက်အပြင် နန်ပွဲတောင်မှ ရောက်ခဲ့လာသော နောင်တော် ချင်ကျင်ဖုန်လည်း ခွဲနေပေသေးသည်။ နောင်တော် ချင်ကျင်ဖုန်လည်း ယခင်ကပင် စန်းတော်ဆက် ပညာသာသနာပြု၍ ယခု ထန်တိုဆရာတော်ထံမှ ပညာအခြွေကို ရထားပြီဆိုလျှင် မှ

တော်ထက် မသာတောင် စန်းတော်နှင့် တန်းတူအဆင့်မျိုး ခွဲနေနိုင်သည်။

အမည်အခွင်းအရဆိုလျှင် သူမသာ ကိုယ်မသာ ခွဲနေသဖြင့် သိပ်ကြောက်ရန်တော့ မရှိဟု လူနုယာတွက်သည်။ ထုပ်စုလိုက်တိုက်ပွဲမဖြစ်သမျှ ကြောက်ရန်မလိုဟု လူနုယာ ယူဆ၏။

ထို့ပြင် သိုင်းလောကမှ တက်ရောက်လာသည့် လိပ်သီးသိုင်း၊ သမားကြီးများအား အရေးကြီး၍ တိုက်ပွဲဖြစ်လာလျှင် မိမိတို့ဘက်မှ ဝင်ကူနိုင်မနိုင် မပြောနိုင်။ ကူညီနိုင်မည်ဆိုပါက ပိတ်တောနီ တစ်စီး ဦးခေါင်း၌ပတ်၍ ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးရမည်အတွက် စတောင်းပန်ရန် ဟွမ်နီနီအား လေလွှတ်လိုက်၏။ ဟွမ်နီနီလည်း ချက်ချင်းပင် စင်မြင့်ပေါ်မှ ခုန်ခုသွားလေတော့သတည်း။



‘ဦးချစ်သူမဲ့ကောင်းကြီး ခင်ဗျား မှန်ဂိုတွေကို တော်လှန်ရာမှာ တစုတ်ပြည်သူပြည်သားတွေအားလုံး သူမဲ့ကောင်းကြီးနောက်ကို တစ်နက် လိုက်ပါစေနိုင်မယ့် ကျောက်စိမ်းကေရာဇ်တံဆိပ်တော်ကို ကျွန်တော်မဲ့သကြီး အမတ်ချစ်ကြီးလှူဒါန်းခဲ့၊ မှာကြားချက်အရ ပေးအပ်ပါတယ်၊ လက်ခံပါ’

ကြွယ်ကြောင်က ပြုန့်ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။ သူ လက်လှမ်း နေရင်မှာပင် လူခိုက်တစ်ခိုက်သည် သိမ်းစွန့်ငှက်ကြီးအလား ဝဲခနဲ ခုန်ထက်လာပြီး ကြွယ်ကြောင်လူမည့် တံဆိပ်တော်ကို သုတ်ခနဲ ဆွဲယူကာ လှူကြွေးထဲသို့ ခုန်သွားလေတော့၏။

‘ကေရာဇ်လောင်းကြွယ်ကြောင် မျက်နှာပျက်သွားသည်။ လူရုယာကား တဟုတ်ဟုတ် ရယ်လေတော့၏။’

လူရုယာသည် ခင်မြင့်ပေါ်၌ ခါးထောက်ကာရယ်နေ၏။
ပြီးမှ ...

‘ဟိတ်အာကျက်၊ ခင်ဗျားနဲ့ မတွေ့ရတာ အတော့်ကို ကြာသွားပြီ နော်၊ ကျွပ်တို့ အဖေအယုလုပ်နေတဲ့ ကျောက်စိမ်းကေရာဇ် တံဆိပ် တော်ကို လိုချင်တယ်၊ ယူချင်တယ်ဆိုလဲ စောစောက ပြောရောပေါ့ဗျာ ခင်ဗျားအနေနဲ့ ဒီလောက် သက်စွန့်ကြိုးပမ်း လုပ်နေရမလို့ပါဗျား၊ အခုတော့ ကျွပ်အဖို့ ရယ်စရာ ဖြစ်နေတာပေါ့ဗျာ၊ ကျွပ်တို့က တံဆိပ် တော်အတုကြီးကို လုပ်ထားတယ်၊ ခင်ဗျားက သက်စွန့်ကြိုးပမ်း လာလုပ် တယ်၊ ရယ်စရာ မကောင်းသွားလား’

လယ်သမားယောင်ဆောင်ထားခဲ့ပြီး သူ့လူများ၏ အကာ အကွယ်ယူလျက် လစ်မြေးရန် ဩစည်နေသော တတ်အာကျက်၏

အခန်း (၂၁၄)
ဥဇ္ဈင်သော ဟိုင်းနန်းသုံးတော်

လူရုယာသည် ယခုအခြေရောက်မှတော့ ကျောက်စိမ်း တံဆိပ် တော်ကို မည်သူ၏လက်မှ အဆောက်မခံနိုင်တော့ပေ။ လူယုမည့် သူများကို အသက်နှင့်လဲ၍ ခုခံကာကွယ်သွားရန် ဆုံးဖြတ်ထား၏။ ယခု သူတတ်နိုင်သည့်အစီအစဉ်ကို ဟွမ်နီနှင့် ဒီဗွေပြန် ဖြစ် ကြွယ်ကြောင်အက်သို့ ပြန်လှည့်လိုက်သည်။

သူသည် ကောင်းကို ရှည်စည်လေးလေး မပြောတော့ပေ။ နံတမ်း ပေါ်၌ တင်ထားသည့် အဝါရောင်အထုပ်ကို လက်ဝါးပေါ်တင်ပြီး ကြွယ်ကြောင်အား ဇူဆောက် ပေးတပ်လိုက်သည်။

ကြွယ်ကြောင်မှာ တစုတ်ပြည်၏ အနောက် ကေရာဇ် လောင်း လျာ မြင်သဖြင့် လူရုယာအနေဖြင့် အထူးအနီစာသော ပေးရပေမည်

မြေလှမ်းများ တန်သွားတော့သည်။ သူသည် ဝေပြင်ခွေသို့ မြန်
လျှောက်လာပြီး လူနုယာ၏မျက်နှာကို ရေခဲကြည့်သည်။

လူနုယာကား အရယ်ပျက်သေးပေ။

'ဟား... ဟား... ဟား... ကျွန် သတိပေးပေလို့ပဲ၊ နို့နို့ရင်
မွန်နို့နုနုတော်ထဲ မြန်ရောက်မှ အတုကြီးမှန်းသိရရင် ခင်ဗျား
ဘယ်သူ့ကို စိတ်ဆိုးရွှန်းမသိဘဲ မြန်နေဦးမယ်'

ကိတ်တာကုတ်သည် အဝါရောင်အဝတ်ကို ဖယ်ရှားပစ်လိုက်
သည်။

လက်ထဲ၌ ကျောက်စိမ်းတုံး ပေါ်လာ၏။ ကျောက်စိမ်းတုံးမှာ
စိုးစိုးကျောက်စိမ်းတုံး။

အနားများသက်ထားသော ထောင့်များသီထားသော တပွင့်
စာတမ်း ဖုတ်တုံးထားသော ကျောက်စိမ်းတုံး မထုတ်ပေ။

ကျောက်စိမ်းတော့ဝတ်ဆင်တော်အတု မထုတ်ပေ။ ကျောက်
စိမ်းတုံးသက်သက်သာ မြစ်ပါလေ၏။

ကိတ်တာကုတ်၏ဒေါသများသည် ဟုန်းခဲပေါက်ကွဲသွား၏။

'ဟား... ဟား... ဟား... အညှာခဲရပြီဟေ့... အညှာခဲရပြီ'

လူထုပရိသတ်ကြီး၏အော်ဟစ်သံသည် ကောင်းကင်ပြိုကျ
သလို ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကွင်းမြင်တစ်ခုလုံး သိန်သိန်တုန်သွားသည်။ ကိတ်တာကုတ်မှာ
မျက်နှာကြီးမည်းသွားသည်။

'ဟိုက်ကြ'

သူက စုစုကွယ်လောင်စွာ အသိနိုးပေးလိုက်သည်။ ဘယ်ဘက်

လက်တိုမြောက်၍ အချက်ပေးလိုက်သည်။

တစ်ပြိုင်တည်းလိုလိုပင် ညာဘက်လက်မှ ကျောက်စိမ်းတုံးကြီး
မြန် ကြွယ်ကြွယ်ခါမျက်နှာသို့ တည်တည် ပစ်ပေါက်လိုက်လေ
တော့သည်။

လူနုယာသည် သတိရှိသူဖြစ်၍ ဦးခဲတက်လာသော ကျောက်
စိမ်းတုံးကို လက်ခံမြင့်မိုက်ချလိုက်ရာ ကျောက်စိမ်းတုံးသည် ဝေပြင်
ပေါ်သို့ မြုတ်ကျသွားလေတော့၏။

ဝေပြင်အောက် ကွင်းပြင်ထဲတွင် ဓုတ်ဓုတ်သံသံမြစ်ကုန်သည်။

ကိတ်တာကုတ်၏ ခွန်ချက်ထားသော မရတနာပျို့လွှားများ ထိပ်
တန်းသိုင်းသမားများသည် ဓားများကို ရှမ်းခဲဆွဲထုတ်လိုက်လေ၏။

သာမန် အရပ်သားများမှာ အလဲလဲအကွဲကွဲ ပြေးထွက်သွား
ကြသော်လည်း သိုင်းသမားများကား ဓားများကို ဆွဲထုတ်ပြီး မွန်နို့များ
အား ခုခံကာကွယ်ရန် ပြင်ဆင်လိုက်ကြသည်။

လူနုယာ၏အနီးတွင် ဓောင့်ကြည့်နေသော သွန်လူအေး အွန်
ဂိမ်းခဲနှင့် ခန်းတော်တို့သည် ကြွယ်ကြွယ်ခါပတ်လည်တွင် နေရာ
ဖုတ်လိုက်ကြ၏။

သူတို့အနေဖြင့် ကြွယ်ကြွယ်ကို အတာအကွယ်ပေးရန် လို
အပ်ပါသည်။

ကြွယ်ကြွယ်နှင့်တကွသော တပ်မျှကြီးများသည် ဓားရော
ပုရောကို ကွမ်းကျင်ကြသော်လည်း ထူးခြားဆန်းကြယ်သော သိုင်း
လွှာများကိုကား မတတ်ကျွမ်းကြပါပေ။

အခြားသိုင်းသမားများသည် ကြွယ်ကြွယ်ကို ခုကွမ်းကြ

မည် မဟုတ်ပေ။

ကိုယ်ဟန်တရက် ၀ ကရားလောင်းသောမြန်မာပြည်ကြောင့်ပင်၊
ကိုယ်အာကျက်နှင့် သူတပည့်များထား မှန်ရုံများမြန်၍ ကြွယ်ဝ
ကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြီးစုကွယ်နိုင်လေသည်။

ကြွယ်ဝကြောင် သေဆုံးသွားလျှင် တန်တခွတ်များသည် အများ
စုလက်ခံနိုင်သည့် ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်ကို မြန်လည်ရွေးချယ်
မရပေလိမ့်မည်။

တပ်မှူးကြီးမီတာသည် ရန်သူများအား တိုက်ခိုက်ရန် သူတို့၏
ခေါင်းဆောင်ကြီးကို ကာကွယ်ရန် ဆွက်ဆွင်အမိန့်ထုတ်လိုက်သည်။
ဒို့ဆွင်စစ်သားများသည် စင်မြို့ပတ်လည်၌ နေရာယူလိုက်ကြ၏။
သို့သော်... အင်အားက များလှသည်မဟုတ်ပါ။

‘ငါ... အမိန့်ပေးနေတယ်မဟုတ်လား၊ ဘာဖြစ်လို့ ရပ်ကြည့်
နေကြတာလဲ၊ အားလုံး တိုက်’

ကိုယ်အာကျက်သည် သူ့ အစီအစဉ်များ အမြဲတစေ အလွတ်
အချော်ချော် မြန်ရသည်မှာ လူစုယာကြောင့် မြန်သည်ဟု စဉ်းစား၍
လူစုယာကို အကြီးအကျယ်ပုန်းတီးလျက် ခိုနေတော့သည်။

ထို့ကြောင့် သူ့ရှေ့၌ အတားအဆီးပြုနေသည့် အရာမှန်သမျှ
ကို လေပုန်တိုင်းတိုက်သလိုသို့ တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

ထိုအခါ တိုက်ပွဲထဲသို့ အနီရောင်ပိတ်ပေး ခေါင်း၌စည်
နှောင်းထားသည့် ဆိုင်းသမားများပါ ခုန်ဝင်လာကြသည်။

ဘွန်လူအောသည် စင်ပေါ်မှခုန်ခုသွားပြီး ကိုယ်အာကျက်မှ
ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သည်။

ခေါ်တော်က ရှောင်ကျွမ်းသို့ခုခံဝင်သွားပြီး တိုက်ခိုက်လေ၏။
ဘွန်တိမ်ခန်းက ဟူးလူယုနှင့် လည်းကောင်း ရှောင်ကြည်တိုင်
က ထိုငှာလာနှင့် လည်းကောင်း ချီရိဆန်က ဝန်တန်ကြည်နှင့် လည်း
ကောင်း အသီးသီးရင်ဆိုင်၍ ပြိုင်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

အခြားဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ခေါင်းစည်းကနီစည်းထားသော
ဆိုင်းသမားများသည် ရင်ဘတ်၌မကြီးအပြုပါသောကိုယ်အာကျက်
၏တပ်ဖွဲ့များကို အမြင်အထန်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

စင်မြို့ပေါ်တွင် လူစုယာနှင့် ဟွင်နီတို့ ခိုနေသည်။

လူစုယာသည် ကျောက်စိမ်းကရားတံဆိပ်တော် အစစ်ကို
ထုတ်ယူထားပြီး ရန်သူများကို မျှားခေါ်ထုတ်နေ၏။

တစ်ဦးချင်းတက်လာမည့် ရန်သူများကို သူ့အနေဖြင့် လွယ်
လွယ်ကူကူ ခွင်းလင်းသုတ်သင်နိုင်သည် မဟုတ်ပါလော့။

ကြွယ်ဝကြောင်ကိုတာ၊ သူ၏တပ်မှူးများက ကတားအတွယ်
ပေးထားကြ၏။

ကြွယ်ဝကြောင်သည် တံဆိပ်တော်၌ မည်မျှပြီးပေးသော
အန္တရာယ်များရှိသည်ကို နောက် ကြားရမဲ့သာ ကြားခဲ့သည်။ ယခုမှ
ကိုယ်တွေ့မှတ်မြင် တွေ့ခြင်း မြင်တော့သည်။

လူစုယာသည် တိုက်ပွဲအခြေအနေကို အကဲခတ်နေ၏။

ဟွင်နီတို့၏သတင်းပေးချက်ထဲ၌ ကျန်ကျန်ခွာကယောက် ပါဝင်
နုသက်လည်း ယခု ကျန်ကျန်ခွာကိုမတွေ့ရဘဲ ခိုနေသည်။

ကျန်ကျန်ခွာသည် အလွန်တရာ ကောက်ကျင်စဉ်းလဲသူ မြန်၍
သူတို့ လွန်ခွာသတိထားနေရသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ထိုစဉ် ကျယ်လောင်သောရယ်မောသံကြီးကို ကြားလိုက်ရတော့သည်။

‘ဘယ်သူများပါလိမ့်’

ရယ်သံသာကြားရပြီး လူကိုမမြင်ရသဖြင့် လူနယာ ဟိုခြေခြင်းကြီးဖြင့် စောင့်နေမိသည်။

မကြာမီ လူမိတ်တစ်ဦးသည် စင်မြင့်ပေါ်သို့ ခုန်တက်ရောက်ခဲ့လာလေတော့၏။

‘အဆင့်မြင့် မနုဏ္ဍိလွှား နှစ်ဆယ့်တစ်ထောင်ခွဲနာမည်က အင်မတန်ကြီးမားတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် အခုတိုက်နေတာ မြင်ရတော့လဲ ဘာမှ အထင်ကြီးစရာမရှိဘူး၊ ဟဲ...ထားပါတော့၊ လူနယာ မင်းလက်ထဲက ဟဲဆိပ်တော်ဟာ အစစ်လား...အထူးလား...’

‘အစစ်ပေါ့ဗျာ’

‘ဟဲဒါကို ငါတို့ခွင်သို့လာခဲ့တာပဲ၊ ဟဲ...မင်း ခုန်ပေတော့’ သူသည် တေးဆုံးသည်နှင့် လူနယာအား တိုက်ခိုက်တော့၏။ သူ၏လက်ဝါးမိုက်ချက်မှာ ပြင်းထန်သည်။ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားပီသသည်။

လူနယာက ရင်ဆိုင်မခံဘဲ နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်း၏။

‘ဘယ်လိုလဲ လူနယာ၊ တိုက်တောင် မတိုက်ရသေးဘူး မင်းက ကြောက်နေပြီလား’

‘ကျွန်ုပ် မေးစမ်းပါရစေ၊ ခင်ဗျားဟာ ဟိုင်နန်သုံးမော်ထဲက တစ်ယောက်လား’

‘ဟား...ဟား...ဟား... မင်းမဆိုးဘူး၊ တချို့ဆိုရင်

ငါတို့နဲ့ တိုက်တာတိုက်ကြတာပဲ၊ ငါတို့ ဘယ်သူမှန်း မသိကြဘူး၊ လူဆိုတဲ့ သတ္တဝါတွေရဲ့ သဘောလဲ မင်းသိမှာပေါ့ကွာ၊ တိုက်နာမည်တောင်ပျက် မသိဘူးဆိုတော့ စိတ်ထဲမှာ နည်းနည်းတော့ ကသိကစောက် ဖြစ်ရတာပေါ့၊ မင်းကတော့ မဆိုးလှပါဘူး’

‘ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ... ခင်ဗျားတို့ကို ကျွန်ကတော့ သိပါတယ်၊ နာမည်ကောင်တွေကို မသိဘူးဆိုရင် ရာဇဝင်ဗိုင်းသွားမှာပေါ့ဗျာ’

‘ဟုတ်သလော့၊ သိပ်လဲမြှောက်မနေနဲ့ဦး၊ ဝါလက်ဝါးကိုလဲ ခုခံဦး’

သူသည် လက်ဝါးမိုက်ချက်ကို တစုနီးစုနီးနှင့်ဆက်ထုတ်၏။ နှိုက်အားကြောင့် လေလှိုင်းသည် လူနယာထံသို့ အဆတ်မပြတ် တိုးစင်သည်။

လူနယာက ရှောင်လေလေ ဟိုင်နန်အကြီးအကဲက သူ့ကိုယ်သူ ဆုတ်လှလေလေ ထင်မှတ်နေ၏။

‘တိုက်ပါကွ... ဘာဖြစ်လို့ တဆုတ်လဲ ဆုတ်နေရတာလဲ၊ ဝီလို ပြိုင်ဘက်မျိုးတို့တော့ ငါ သိပ်သဘောမကျဘူး’

‘ခင်ဗျားက တယ်လို့ပြိုင်ဘက်မျိုးကို သဘောကျမှာလဲ’

‘ဟဲ... ငါနဲ့ထိပ်တိုက်ယှဉ်ပြိုင်နိုင်တဲ့ ပြိုင်ဘက်မျိုးမှပေါ့ကွာ၊ ပါယု ခွဲကအကြိတ်အနယ်ချိာ’

‘တောင်ဒါပြီး ခင်ဗျားက အကြိတ်အနယ်ချိာချင်လဲ ကျွန်က ထိပ်တိုက်ယှဉ်ပြိုင်ချာပေါ့ဗျာ’

လူနယာသည် ပြောပြောဆိုဆို ဟိုင်နန်အကြီးအကဲ၏ လက်ဝါးကိုရှောင်ကာ သူ၏လက်ဝါးတစ်ချက်ကို နှိုက်ထုတ်လိုက်၏။

‘ဝုန်း’

ဟိုင်နန်အကြီးအကဲမှာ လူစုယာထဲမှ ဤမျှမြင်းထန်သော၊ ဤမျှ လွန်မြန်သော လက်ခါးမိုက်ချက်မျိုး တုံ့မြန်လာလိမ့်မည်ဟု လုံးဝ မမျှော်လင့်ခဲ့ချေ။ ထိုလက်ခါးမိုက်ချက်က သူ့ပန်းကို ထိထိမိမိ ငြိမ့်ထိမိုက်သွားသဖြင့် သူသည် ခင်ပေါ်မှ အောက်သို့ ဝလံမိုခေါက် ကွေး ခွေးကျတက်ကျ ကွေးသွားလေတော့၏။

သိုင်းသမားတစ်ယောက်ကမို့ ကြောင်ကွေးမကျ ခွေးကျ ကျခြင်း မှာ ရွက်ဖွယ်လီလိပ်ပင် မြစ်ချေသည်။

သူသည် ခြေကြီးပေါ်မှလှလဲထဲပြီး ခင်ပေါ်မှ လူစုယာကို မုန်းတီးစက်ဆုတ်စွာကြည့်သည်။ သူ့မျက်လုံးထဲ၌ ခေါသမီးတောက် များ ခဲရဲတောက်လောင်နေ၏။

ထို့နောက် သူသည် ဒေါသတကြီးအော်ဟစ်တော့သည်။

‘ဒုတိယညီတော်နဲ့၊ အတိယညီတော် တစ်ပြိုင်နက်တက်၊ အားလုံးတက်၊ ဒီကောင်ကို ဆုံးမကြစမ်း’

သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ခင်မြင့်ပေါ်ဝုန်းတက်လိုက်သည်။ သူ၏ညီတော်များပါ သူနှင့် တစ်ပါတည်းဝုန်းတက်ပြီး ခိုခနောက်ဆိုင် ဝိုင်းလိုက်ကြသည်။

လူစုယာသည် သူ့လက်ထဲမှ ကျောက်စိမ်း တံဆိပ်တော်ကို နံမြင့်တစ်လုံးပေါ်၌ တင်လိုက်ပြီး တမင်ပြသည်။

‘တွေ့လား၊ ခင်ဗျားတို့ လိုချင်တဲ့ တံဆိပ်တော်၊ လာလုကြလေ’

ဟိုင်နန်အကြီးအကဲနှင့် သူညီတော်များ၏ဒေါသကို လောအက မိုးလွှမ်းသွား၏။

လူစုယာတို့ ဆုံးမရန်တက် တံဆိပ်တော်ကိုရယူရန် လှည့်နေလိုက်သည်။

‘ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...လာကြလေ၊ လူကြပါ၊ ဒါဟာ တံဆိပ်တော်အစစ်ပါ၊ အတုမဟုတ်ပါဘူး’

‘ဝုန်း...’

ဟိုင်နန်သုံးစော်သည် လူစုယာအား ဝိုင်းအုပ်လိုက်ကြ၏။ လူနံ့သုငယ်ကို ဗမုလွေအုပ်သတဲ့သို့ ကြွတ်သုငယ်ကို ကြောင်အုပ်သတဲ့သို့ တစ်ပြိုင်နက် ဝင်အုပ်ကြမြင်း မြစ်သည်။ သူတို့၏အလယ်၌ရှိသော နံမြင့်သည် အဝိုင်းဝိုင်းအဝေ ကျခဲခဲ့သွားသည်။

သို့သော်... လူစုယာနှင့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကတော့ မရှိတော့ပေ။

ဟိုင်နန်သုံးစော် ကြောင်ခိမ်းမြစ်သွား၏။ ဦးခေါင်းချင်း မတိုက်မိသည်ကိုဝင် ကံကောင်းသည်ဟုမှတ်ယူရမပေ။

‘ဒီကောင် ဘယ်ချောက်သွားပြီလဲ’

ဟိုင်နန်သုံးစော်သည် လူစုယာကိုလှည့်ကြည့်၏။ လူစုယာကား ခင်မြင့်အလယ်တွင် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကိုဝိုက်လွှက် သူတို့သုံးဦးအား ပြောပြကြပြောပြနေလေ၏။

‘ခင်ဗျားတို့ဟာ ထင်သလောက် သိုင်းပညာမကောင်းပါလား၊ ကျော်ကြားသလောက် သိုင်းပညာမထက်မြက်ပါလား’

လူစုယာက ခင်မြင့်ခြည်ပင်ပြောသည်။

‘ညီတော်တို့ ဟိုက်ကြ’

ဟိုင်နန်သုံးစော်သည် လူစုယာထံသို့ ဝက်ခေါင်းထိုး ဝင်တိုက်

ကြ၏။ သူတို့၏ ပြောဆိုမှုများမှာ မသေမပါ။ လွန်မြန် ပြင်းထန်ပါသည်။
ဆိုသော်... လူနာလာက ပေါ့ပါးစွာခန့်ပြီး သူတို့၏ ဦးခေါင်း
ပေါ်မှ တစ်ဘက်သို့ ခန့်ဖဲ့ထွက်သွား၏။ အလွန်တရာ လှပသော
မြင်ကွင်းပါပေ။

အသက်လူတိုက်ပွဲနှင့် မတူဘဲ၊ သိုင်းပညာဖြူကွက်တစ်ခုကို
နှုတ်ခိုက် စဉ်းစားလိုက် မြဲလုပ်သည်နှင့် ဟုနေ၏။

‘မြောင်း... မြောင်း... မြောင်း’

လက်ခုပ်သံပေါ်လာသည်။

ဟွမ်နီနီ၏ လက်ခုပ်သံပါသည်။

‘ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လုပ်ဆဲနေမှ ဘယ်နှယ့်လောက်
ခွင့်ရ လိုက်မင်းနေကြတာလဲ၊ မင်းများကို မျက်စိကောင်းကြုံရလော့
ဟိုင်းနန့်သုံးမော်မှာ စွက်လည်းစွက်၊ ခေါသလည်း ထွက်သွား
သည်။’

သူတို့သည် ဟွမ်နီနီကိုခေါသထွက်သော်လည်း လူနာလာကို
ဝိုက်သတ်ချင်စိတ် ပေါ်နေသည်။

သူတို့လှည့်ကြည့်သောအခါ လူနာလာသည် စောစောက ပုံ
အတိုင်း ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကိုဝိုက်၍ မှတ်နေပေသည်။

ဟွမ်နီနီက လူနာလာကိုလှမ်းသေး၏။

‘သူမဲ့ကောင်းလေး ဒီလိုလူတွေက ဘယ်သူတွေလဲများ’

ဟွမ်နီနီသံလွှက် တမင်မေးခြင်းဖြစ်သည်။

လူနာလာက...

‘ဟိုင်းနန့်သုံးမော်တဲ့လေ’

‘ဟင်... သူတို့က ကျော်ကြားသလောက်လဲ ပညာက လိုဝ
မကောင်းပါလား၊ ခုထက်ထိ သူမဲ့ကောင်းလေးမဲ့အင်္ကျီစင်တောင်
ထိကောင် မတိုက်ခိုက်နိုင်သေးဘူး၊ ဝါတောင် သူတို့က သိုင်းလောက်
ထဲမှာ နာမည်လိုချင်သေးသတဲ့လား’

‘ဝါတော့ ဘယ်တုန်းကလဲမလဲဘူး၊ ဒီလိုလူတွေ သိုင်းလောက်ထဲ
မှာ အများကြီးရှိနေတာပဲ၊ ကျွန်တို့ကလဲ တာဝန်အရတော့ ခုမဲ့ကြရ
မှာပေါ့’

လူနာလာသည် ကောင်းသားသည်နှင့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်
ကို ဟွမ်နီနီထံ လွှဲပြန်ပေးလိုက်၏။

ဟွမ်နီနီမှာ အလွန်လှုပ်၏။ ဖျတ်ခနဲ မင်းလိုက်သည်။

ဟိုင်းနန့်သုံးမော်သည် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လိုက်ကြည့်
မိကြသည်။

‘ဝန်း... ဝန်း...’

ဟိုင်းနန့်သုံးမော်မှ ခုတ်ယူနှင့် တက်ယ ညီတော်ဆိုသည် ခင်မြင့်
ပေါ်မှ အောက်သို့ လွင့်စဉ်ကျသွား၏။ လူနာလာက စောစောကလိုပင်
ထိထိမိမိ ခိုက်ချလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

မျက်စိတစ်ဖိုက် လွှဲပြန်ပေးရန်အတွက် ဟိုင်းနန့်သုံးမော် အနီက
မရခြင်း ဖြစ်ပါလေ၏။

‘သူမဲ့ကောင်းလေး မြန်မင်းတော့’

ဟွမ်နီနီက တစ်ဘက်ထောင့်မှနေ၍ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်
ကို ပစ်ပေးလိုက်ရာ တံဆိပ်တော်သည် လေထဲပဲပျံ့လာသည်။

ဟိုင်းနန့်အကြီးအကဲသည် လေထဲခန့်ပျံ့ပြီး တံဆိပ်တော်ကို

မင်းယုရန် ကြိုးစားလိုက်၏။

‘ဇုတ်...’

‘ဇုန်း...’

‘ခင်ဗျားဟာ အမှတ်သညာကို မသိဘူး၊ တံဆိပ်တော်ကို လှည့်ကြည့်မိလို့ ခင်ဗျားညီတော်နှစ်ယောက် ခံသွားရတာ မတွေ့ဘူးလား၊ ပြစ်မှန်မှာ ဤသို့တည်း။’

တံဆိပ်တော် လေထဲဝဲပျံနေစဉ် ဟိုင်နန်အကြီးအကဲက ခုန်ခဲ့သည်။ သို့သော် လူစုယာက သူ့ထက် ပိုလျင်သည်။ သူ့ထက် ကြီးပိုနုပြီး တံဆိပ်တော်ကို ဆွဲယူကာ ဟိုင်နန်အကြီးအကဲ၏သွေးကြေးကြီးကို ထိုးပိတ်လိုက်ခြင်း ပြစ်သည်။

တံဆိပ်တော်ကို လိုချင်သည့် ငလောကဇောတက်နေသည့် ဟိုင်နန်အကြီးအကဲမှာ ပညာသိမှု ခုန်ကာကွယ်နိုင်ခွင့်မရဘဲ ဝင်ပြန်ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဇုန်းခနဲမြှတ်ကျသွားလေတော့သည်။

‘မြောင်း... မြောင်း... မြောင်း’

‘မြောင်း... မြောင်း... မြောင်း’

ထိုလက်ခုပ်သံများမှာ ဟွမ်ချီရံတီးသည့် လီတံခုပ်သံများ မဟုတ်ပါ။

ကြူဝမ်ကြောင်၏တပ်ဖွဲ့များဖြစ်သည့် ချီတာအစဉ်သော တပ်ဖွဲ့ကြီးများ၏ လက်ခုပ်ဩဇာသံများ ဖြစ်ပါသည်။ သူတို့သည် ဆန်ကြယ်သော ချိုင်းပညာယဉ်ကျေးမှုများကို ထိုက်လံကြည့်ရှုနေကြသော ဘိုင်းသမားများ မဟုတ်ကြပါ။ ချီဆုရံဝမ်သားများသာ ဖြစ်ပါသည်။ လူစုယာ၏ ပေါ့ပါးစွာတိုက်ခိုက်မှုသည် သူတို့အဖို့ စုံအံ့ဖွယ်

ရာ ဖြစ်နေပါသည်။

ကြူဝမ်ကြောင်သည် လူစုယာတို့၏သတင်းကို ကြားသိသောသော်လည်း ကိုယ်တွေ့ထား တွေ့ကြုံရင်းနှီးခြင်း မရှိခဲ့ပေ။

လူစုယာက သူ့အား ကျောက်စိမ်းကေရာဂ် တံဆိပ်တော်ပေးစာပည်ဆိုသည့်စကား ကမ်းလှမ်းလာသောအခါ လွန်စွာ ဝမ်းသာကျေနပ်မိသည်။ တံဆိပ်တော်သာမလျှင် သူသည် ကေရာဂ်ဖြစ်ရန်သေချာသလောက် ချီသွားပြီ ဖြစ်သည်။ ယခု ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို မှတ်မိစေ့၌ မြင်နေရသော်လည်း လက်ဝယ်ပိုင်ပိုင် မရသေးပေ။ စိတ်ထဲ၌ ကုသိကအောက် ဖြစ်နေရသော အချိန်ပိုင်းကလေးပင်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ လူစုယာ၏ ထက်မြက်သောဘိုင်းပညာကို တွေ့မြင်ရသောအခါ လူစုယာသည် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်တို့အားရရှိစာသွယ်သွယ်မှကာကွယ်ပြီး မိမိလက် အရောက်ပေးအပ်နိုင်မည်သို့ဖြစ်နိုင်ကြောင်း ရာနှုန်းဖြည့် စိတ်ချယုံကြည်လာသည်။

ထို့ကြောင့် ပုဝန်နေသောစိတ်များ တဖြည်းဖြည်း ငြိမ်သက်သွားပြီး စိတ်အေးစေ့ချိန် ခောင်ကြည့်နိုင်လာခဲ့သည်။

ဟိုင်နန် ဇုတ်သည့်တော်နှင့် တတိယ ညီတော်တို့သည် ဇုန်းခနဲ ဇုန်းခနဲ ခုန်ထက်လာ၏။

လူစုယာသည် ထိုလူ၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခေါင့်မနေနိုင်တော့ပေ။ လူစုယာကိုယ်သည် လေထဲဝဲပျံသွားပြီး ထယ်ညာ ခြေနှစ်ဘက်ဖြင့် ဟိုင်နန်နှစ်ဖော်တို့ ဆတ်ခနဲ တန်ပစ်လိုက်သည်။ ထိုဟိုင်နန်နှစ်ဖော်မှာ အလွန်တရာမြန်ဆန်လှသော လူစုယာ၏တိုက်ခိုက်မှုကို လုံးဝ မခုခံနိုင်ပါ။

‘ဝုန်း...’

‘ဝုန်း...’

တရုန်းဝုန်း တရုန်းဝုန်းဖြင့် ခင်မြင့်ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ ခလိန်ခေါက်
ကျွေး လဲကျကုန်သည်။

လုနယာက ခြေဖြင့်ခတ်တန်ခင်း သွေးကြောပိတ်လိုက်ခြင်းသာ
ဖြစ်သည်။

‘ဆရာတော်က ဘာဖြစ်လို့ သူတို့ကို ဒီးဒီးပပ ပြောခဲ့တာလဲ
မသိဘူး’

လုနယာက တီးတိုးခေတ္တတ်ရင်း ဟိုင်နန်သုံးမော်ကို ငဲ့ကြည့်
သည်။ ငြိုးမားကြိုနိုင်သော နွှာကိုယ်စာချိုးစာဆက်ချီသည့် ဟိုင်နန်
သုံးမော်သည် လုနယာနှင့်စားလွှင် ဆင်နှင့်ဆီတဲကိုသို့ ကွာခြားပါ
သည်။

သို့သော် သိုင်းပညာအမျှ ဆင်နှင့်ဆီတဲကိုသို့ပင် ကွာခြားနေ
ပြန်ပါသည်။

နွှာကိုယ်စာချိုးစာဆက်တွင် ဟိုင်နန်သုံးမော်ကဆင် လုန
ယာက ဆီတဲ။

သိုင်းပညာတွင် လုနယာကဆင် ဟိုင်နန်သုံးမော်က ဆီတဲ။

‘သူတို့ဟာ သွေးနီဂိုဏ်းချွင်ကြီး လောက်တောင် အဆင့်မရှိဘူး
ဟွမ်နီနို ဒီလူ့ဥပဒေကို ခင်မြင့်ပေါ်မှာ အဓွန့်မခံနိုင်တော့ ခင်တောက်ကို
ပစ်ချလိုက်ခမ်းပါ’

လုနယာက ဟွမ်နီနိုကား လှမ်းပြောလိုက်၏။

ဟွမ်နီနိုကလည်း တစ်ယောက်ပြီတစ်ယောက် ခင်တောက်သို့

တန်ချလိုက်တော့သည်။

‘ဒီ’

ထိုစာချိန်မှာပင် စူညင်လွှာသော လေဇွန်လံစူညင်ကြီးကို ကြား
ကိုက်ရသဖြင့် လုနယာရော ဟွမ်နီနိုပါ ခေါင်းထောင် သွားမိကြသည်။

လေဇွန်လံမှာ နားစုမတတ် ပြင်းထန်လှသဖြင့် ကြွယ်ဝကြောင်
နုစကား တစ်မျှကြီးများပါ ထခုတ်ပြီး ကြည့်မိကြသည်။

မကြာဘီ လူချိတ်တစ်ချိန်သည် ခင်မြင့်ရွှေသို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

သူသည် တလဲလဲအပြုပြုခြင်းနေသော ဟိုင်နန်သုံးမော်ကို

ပြုပြင်ပြီးနောက် လုနယာကား လှမ်း၍ကြိုခေါင်းလိုက်လေ၏။

‘ဗျာတိတ်ကလေး မင်းက ပါတယ်ညီတွေကို ခော်ခော်ကားကား
လုပ်တယ်ပေါ့လေ၊ ဟုတ်လား’

‘ကျွန်က မခော်ကားပါဘူး၊ သူတို့က သူနီးစားပြီတွေလို
စာလုပ်တာပါ၊ ခင်ဗျားက ဘယ်သူလဲ’

‘ငါ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မင်း သိချိမလိုဘူးကွ’

အဘိုးတို့သည် သူ၏ငြိုးမားလှသော ဓားကြိုးကို ဆွဲထုတ်ကာ
မိမြင့်ပေါ်သို့ ခုန်တက်လာလေတော့၏။



မျက်နှာတန်ခိုးနေသော်လည်း မုတ်ဆိတ်မွေ့များက ဂြုဆွတ်နေသည်။ မျက်လုံးများက ထောက်ပေါ်ပြီး မျက်နှာများက ချိန်ဝင်နေသည်။

အရပ်ကလည်းလှည့်သဖြင့် အဘိုးတို့၏ဝံ့သဏ္ဌာန်သည် တော်မဲ့တန်ခိုးလွှဲကို ဖိတ်ပန်ဖြင့် ကြောက်ရွံ့နေနိုင်စွမ်း ရှိပေသည်။

‘ဒီအဘိုးကြီးရဲ့အတွင်းအားဟာ ထိပ်တန်းအဆင့်မှာရှိတယ်။ သူက ဘယ်လိုပတ်သက်လာပြန်တာလဲ မသိဘူး’

လူနုယာသည် အဘိုးတို့၏ဇာတိခရီးမြှင့်ကို သိလိုသဖြင့် လက်မောင်းယှက်ကာ ဂါရုဠာလိုက်သည်။ ရွှေဝတ်ထိမ်းရင်း ဂါရုဠာရ ခြင်းဖြစ်သည်။

‘လူကြီးမင်းက ဘယ်သူပါလဲခင်ဗျား၊ အခုလာတဲ့ကိစ္စက ကျောက်စိမ်းကရာဇ်တံဆိပ်တော်ကို လူယုချင်လို့လား၊ ခါးမတုတ်တခြားကိစ္စကြောင့် ရောက်လာတာလား ခင်ဗျာ’

လူနုယာ၏စကားအဆုံးတွင် ခင်အောက်မှ ချင်ကျင်ဝန်၏တော်သံ ထွက်ပေါ်လာလေ၏။

‘ညီလေး... သူ့ကို မင်းမသိဘူးလား၊ သူနာမည်ဟာ ချင်ဦးယုတဲ့၊ သူ့သတ်တမ်းကိုခြောက်ပုံပုံရင် ခေါ်ပုံလောက်အထိ သူဟာ ကျောက်စိမ်းကရာဇ်တံဆိပ်တော်နောက် လိုက်နေတဲ့လူကွ’

ချင်ကျင်ဝန်သည် စကားသံနှင့်အတူ ခင်မြင့်ပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာ ခုန်တက်လာ၏။

သူသည် ထန်တိုဆရာတော်ထံရောက်သည်မှာ မကြာမြင့်သေးသော်လည်း ပညာအရည်အချင်းတာအ လွန်စွာတိုးတက်နေပေ

အခန်း (၂၀၀)
ဆရာကောင်းတပည့်

‘ခွမ်း... ခွမ်း... ခွမ်း’

အေးချက်များသည် ဟာကွက်မရှိပေ။ ပိရိသေသင်သထောက်ပြန်ဆန်သည်။

လူနုယာ အထိတ်တလန့် နောက်ဆုတ်သွားမိသည်။

‘ဒီအဘိုးကြီးရဲ့သိင်္ဃပညာက မပေးပါလား၊ သွေးနီနီကူးချစ်ဤကဆင့်လောက်ရှိနေတော့ သူ့ကို ပေါ့ပေါ့ဆဆ သဘောထားလို့တော့မရဘူး’

လူနုယာက စိတ်ထဲမှတီးတိုးရေရွတ်မိသည်။

သူသည် နောက်ဆုတ်ရွှေဝတ်ရင်း အဘိုးတို့ကို သေချာစုလေ့လာကြည့်သည်။

ပြီး

ထန်တဲ့ဆရာတော်သည် ချင်ကျင်ပုန်၏ ခန္ဓာကိုယ်အစွဲ
အဆက်သည် သိုင်းပညာသင်ကြားရန် အသင့်လျော်ဆုံး ဖြစ်ကြောင်း
လူနာယာအား ပြောပြခဲ့ပေးသည်။

ချင်ကျင်ပုန်က...

‘ချင်ဦးယု... ခင်ဗျားဟာ ကျွေးချောက်ကမ်းပါးမှာ မသေခဲ့ရဘူး
မကျေမနပ်ဖြစ်ပြီး ဒီရန်ချန်မှာ အသေခံမိ လိုက်လာပြန်တာလား’

ချင်ဦးယုဟုအမည်တွင်သော အဘိုးတို့၏ တိုက်တွက်မှုအသစ်
မှတ်ခြင်းခံရဆိုးသွားလေသည်။

သူသည် ချင်ကျင်ပုန်ကို နေ့၌ကြည့်လေ၏။

‘ဪ... မင်းက ငါ့ကိုယ်နဲ့အတူတူပဲ အပြစ်ရှိနေတာပေါ့...’

‘သိနေတာပေါ့၊ ကျွန်တို့ ကျွေးချောက်ကမ်းပါးမှာ ဆရာကြီး
လူကွမ်းနန်းနဲ့အတူနေတဲ့ သူ့ရဲ့တစ်ဦးတည်းသော တပည့်ပါပဲလေ’

‘ဪ... သိပြီ၊ သိပြီ၊ မင်းဟာ ကျွေးချောက်ကမ်းပါးက
တံငါသည်တို့၏ ကျောက်စိမ်းကေရာချစ်တံဆိပ်တော်ကို ပင်လယ်ဆိပ်က
ဆယ်နိုင်ခဲ့တာ မင်း မဟုတ်လား မင်းဟာ တံဆိပ်တော်ကို ဓာတ်မှာ
အောင်လုပ်ခဲ့တဲ့ကောင်ပါ။ မင်းတို့သတ်မှတ်အားမယ်’

‘ဆရာကြီးလူကွမ်းနန်းကို မပေးအပ်တဲ့နဲ့ ခင်ဗျားလက်ထဲကို
ပေးအပ်မှ ဓာတ်ခွင်းမှာတို့ ခင်ဗျားကဆိုတဲ့ချင်တာလား’

‘ခွေးကောင်... ငါ့ပုလဲဓားထဲတံငါယုတ်၊ ခက်ပြုတ်ပြီသာ
မှတ်ပေးတော့’

ချင်ကျင်ပုန်သည် ချင်ဦးယုတို့ လုံးဝ ကြောက်ရွံ့ခြင်းမရှိဘဲ

တတားဟော၊ ရယ်လိုက်သည်။

သူသည် အကယ်တမ်း ပညာမပြည့်မီကပင် ကျင်းထဲကဲ့သို့
သောဆရာကြီးမျိုးကိုပင် ပမာမခန့် ပြောခဲ့သူဖြစ်၏။ ယခုကဲ့သို့
သိုင်းပညာ အသင့်အတင့် ပြည့်ဝနေချိန်၌မူ ဆိုးမွယ်ရာမရှိတော့ပေ။

‘ခင်ဗျားဟာ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်ခြောက်နှစ်က ကျွေးချောက်ကမ်း
ပါးဆီရောက်လာပြီး တံဆိပ်တော်ကို လူနို့ ကြံခဲ့သေးတယ်၊ တံဆိပ်ပုန်း
က ခွေးပြေးဝက်ပြေး ပြေးသွားရလို့ တံဆိပ်တော်နဲ့ပတ်သက်ပြီး
ခင်ဗျား စိတ်ကုန်သွားပြီလို့ တင်မှတ်ခဲ့မိတယ်၊ အခု ဒီတို လိုက်လာ
တော့မှ တံဆိပ်တော်အပေါ် ခင်ဗျား သံသယာရင်မကုန်သေးတာ
သိရတော့တယ်၊ ကောင်းတယ်၊ သိပ်ကောင်းတယ်၊ တိုကျုံးက မပေး
ဆပ်ခဲ့ရတဲ့ ခင်ဗျားရဲ့အသက်ကြွေးကို ခုခံပေးဆပ်ပေးတော့’

ချင်ဦးယုသည် လွန်စွာခေါ်သံတွက်သွား၏။ သူသည် လူနာယာ
ကို မတိုက်တော့ဘဲ ချင်ကျင်ပုန်ကို လှည့်၍ တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ချင်ကျင်ပုန်က ကျွေးချောက်ကမ်းပါးမှ ချင်ကျင်ပုန် မဟုတ်ပေ။
နန်းနဲ့တောင်မှ ချင်ကျင်ပုန် ဖြစ်နေမလျှီ။

အနာဂတ် သိုင်းလောက၌ လူနာယာနှင့်ရန်၊ အောင်တို့ကို ထုတ်နိုင်
မည်သူဆို၍ သူတစ်ယောက်သာရှိတော့သည်။

သူသည် ကျွေးချောက်ကမ်းပါး၌ ယုန်သူငယ်သဖွယ် မဝံ့မရဲ
ချောင်ကုတ်နေခဲ့ရသူ ဖြစ်၏။

အသက်ကလည်း ငယ်၊ ပညာကလည်း မပြည့်သေးသဖြင့်
ဆရာကြီးလူကွမ်းနန်း၏ အသက်လူတိုက်ပွဲများထဲ၌ သူပါဝင်ခွင့်
မရခဲ့ပေ။

သူသည် ထိုစဉ်က တောမှတ်ထားသည့်ရန်ကြွေးများကို ထုခွင်းလင်းပေးတော့မည်။

‘ခွင်း... ခွင်း... ခွင်း’

ချင်ရှိသူက ဓားကြိုးဖြင့်တိုက်သလို ချင်ကျင်ရန်ကလည်း ဓားရှည်ဖြင့် တိုက်ခိုက်၏။

သူ အသုံးပြုသည့် နန့်ခွဲဓားသိုင်းသည် လျှင်စီးနှင့် ဝိုးကြီး ချောယုတ်ထားသကဲ့သို့ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ လှုပ်ရှားနေသည်။

‘ဘုရားဓရ... အစ်ကိုချင်ကျင်ရန်မဲ့ နန့်ခွဲဓားသိုင်းက ငါထုတ်တဲ့ သိုင်းတွက်ထက်တောင် ဝိုးပျံပါး ပိုမြန်နေပါကလား ဒီသိုင်း ဒီအတွက်ပါ သူက ငါ့ထက်တောင် ပိုပြီး လှလှပပသုံးနေနိုင်တယ်တဲ့ဓရာ ... တဲ့ဓရာ’

လူစုယာမှာ တကယ်ပင် ရင်သပ်စွာမော့ဖို့ကုန်နေရပေသည်။

ချင်ကျင်ရန်သည် ထန်တိုဆရာထော်၏ပညာရပ်အားလုံးကို အမွေဆက်ခံနိုင်သည့်ပြင်ကြောင်း လူစုယာ ခိုင်မီသွားပြီး လွန်စွာဝမ်းမြောက်မိလေတော့သည်။

ဤပုံစံအတိုင်း ဆိုပါက ချင်ကျင်ရန်သည် ချင်ရှိသူကို အနိုင်ရနိုင်ကြောင်း သူ ထွက်ဆနိုင်ခဲ့ပေသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် တိုက်ပွဲအိပ်စက်မပိတော့ပေ။ တောမှသာစောင့်ကြည့်နေမိတော့သည်။

လူစုယာသည် ကြာဝမ်ကြောင်အား တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ကြာဝမ်ကြောင်သည် ချင်ရှိသူနှင့်ချင်ကျင်ရန်တို့၏ တိုက်ပွဲကို

စိတ်ပါဝင်စားစွာကြည့်နေကြောင်း တွေ့နေရသည်။

ဤ အဓမ္မစာခင်းသည် သူ့အတွက် အသက်အန္တရာယ်ရှိသည်ကို သိလျက်နှင့် မဲခွဲစွာထိုင်ကြည့်နေနိုင်သည့် အရည်အချင်းကို လူစုယာ များစွာလေးစားမိသည်။

‘သူမဲ့ကောင်းကြီးခင်ဗျား စောစောက ကြားတဲ့အတိုင်းပါပဲ။ ချင်ရှိသူဆိုတာ အောက်လမ်းသိုင်းလောကထဲကပါ။ သူတို့ဟာ သတ္တိကောင်းသလောက် ကိုယ်တို့အတိုင်း သိပ်ကြည့်ကြပါတယ်။ ခါကြောင့် သူတို့နဲ့ ဖျိုးချင်အင်အားစုတွေဟာ အမြဲပဲ ရန်ဘက်တွေလို ပြန်ခဲ့ရပါတယ်’

‘လူစုယာ... ကျွန် တစ်ခုနားမလည်ဘူး။ စိတ်ဆိပ်တော်ကို သူတို့ရရင် သူတို့တာလုပ်မှာလဲ’

‘ဘုရင်ကေရာင်မြန်မယ်လို့ သူတို့ယုံကြည်ကြတာပဲ’

ကြာဝမ်ကြောင်သည် ထိုတေားတိုကြားသောအခါ အတောမသတ်အောင် ရုတ်မောလေတော့၏။

‘ဟား... ဟား... ဟား။ မြန်မူမြန်မူပေးလေ။ သူတို့မှာ ဖွန်ဂိုတွေကို တွန်းလှန်နိုင်လောက်တဲ့လူအင်အားဓရာ စုစည်းထားပြီးပြီလား’

‘ဟင်အင်း... မရှိပါဘူး။ သူတို့ လူစုနိုင်ရင် အများဆုံး သုံးထောင်ကနေ ငါးထောင်ပဲပေါ့။ တကယ်တော့ ဘဲကလဲ မမြင်နိုင်ပါဘူး။ တစ်ယောက်လက်ထဲက တစ်ယောက်လှူပြီး သူတို့ ငါးသက်၊ ငါးတို သူသက် လုပ်နေကြမှာပါ’

‘အင်း... ကျွန်ဟာ သိုင်းလောကနဲ့တော့ ကင်းကွာခဲ့တာ

အမှန်ပါ အခုမှပဲ သိုင်းသမားတွေရဲ့ အသေအကြွေတိုက်ခိုက်ပုံကို မြင်နေတာ့ ဓာတုဗေဒကို အံ့သြမိတယ်။ ကျွန်ရဲ့ခပ်သည်တော်တွေကို သိုင်းပညာ သင်ပေးသင့်တယ်ဆိုတာ ကျွန် သဘောပေါက်သွားပြီ။
'ခင်မတန် သင့်လျော်တဲ့အစီအစဉ်ပါ ခင်ဗျာ'

'သူ့ရဲ့ခံကောင်းလေးက မကူညီနိုင်ဘူးလား'

'နောက်တစ်ဆင့်ကျမှစဉ်းစားတာ တောင်းမယ်ထင်ပါတယ် ခင်ဗျာ မွန်ဂိုတွေကို တော်လှန်ပြီတဲ့အခါကျမှပေါ့'

လူနာယာသည် ကြုံဝပ်ကြောင်နှင့် စတားပြည်ပြောနေသော်လည်း မှက်လုံးများစွာမှ တိုက်ပွဲဆိုမှ မခွာပေ။

ချင်ကွင်မုန်တို့သည် တိုတောင်းသောအချိန်အတွင်း တိုက်တွက်ပေါင်း သုံးဆယ်မျှ တိုက်ခိုက်ခဲ့ပြီး ကြလေပြီ။

ချင်ကွင်မုန်သည် အတိုးတိုအား ဆုံးမလိုက်၊ အကြွေးဆပ်တဲ့ စိတ်များကြောင့် မြင်းထန်သောတိုက်တွက်မှုများကို ဓမ္မေချယ်သုံးစွဲလာသည်။

ချင်နီယုသည် ပထမပိုင်း၌ ပေါ့ပါးသွက်လက်စွာ ရှောင်တိမ်းသည်။

သို့သော် ချင်ကွင်မုန်၏အားသိုင်းပညာသည် မနိယာယ် ခေမုများပြားလာ၏။

ထိုမယောင်ပြုပြီးမှ ခုတ်၏။ ခုတ်မယောင်ပြုပြီးမှ ထိုး၏။ ဓားအသိမ်းတွင် သွက်သည်။

လျှပ်ပြက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်စွာလွှပ်စွားနေစဉ်အတွင်း ဓားချက်အမျိုးမျိုး ပြောင်းလဲလာသဖြင့် ချင်နီယုမမှာ ရွေးမြန်လာရ

တော့သည်။

ချင်နီယုသည် ယန်ပြတိုက်ကွက်နှင့် အစစ်အမှန်တိုက်ကွက်များကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာနေချိန်မှစ၍ သမိုင်း တိုက်စစ် မဆင်နိုင်တော့ဘဲ ခပ်သက်သက် မြင်လာသည်။

သိုင်းကွက် လေးဆယ်မြောက်သောအခါ ချင်နီယုမှာ ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပေ။

ချင်ကွင်မုန်၏အားချက်၌ အသက်ပျောက်မည်ဆိုသို့ မြင်လာလေတော့၏။

'တိုး... တိုး အယ်မြောက်ပြီး ညာလှမ်းတဲ့အကွက်ကို မင်းနောက်ဆုတ်ရှောင်လို့ လွှတ်မလှလား၊ အယ်မြေကို မကြာတိုင်လှည့်ပြီး ခွေတိုးဝင်မှ မင်း... လွတ်မှာပေါ့ တိုးရဲ့'

လျှပ်တစ်ပြက် ပေါ်လာသော အသံကြောင့် ကြုံဝပ်ကြောင်မှာ အဆိတ်တလန့် မြင်သွားသည်။

'လာမြန်ပြီလား တစ်ယောက်၊ ဝိပွဲဟာ တံဆိပ်တော်ပေးအပ်ပွဲမဟုတ်တော့ဘူး၊ သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်ပွဲဖြစ်နေပြီ၊ အင်း... အထူးအဆန်းတော့ ကြည့်မူ့မူမှာပေါ့'

ကြုံဝပ်ကြောင်သည် အသံရှင်ကို မကြည့်တော့ချေ။

ချင်နီယုက ထိုအသံရှင်၏ညွှန်ကြားချက်အတိုင်း လိုက်လုပ်လုပ် အသက်အေးမှ လွတ်မြောက် မမြောက် ဆိုသည်ကိုသာ လိုက်ကြည့်နေမိသည်။

'စွဲ... ဝှစ်... ဝှစ်'

ချင်နီယုသည် အသံရှင်၏သံသညွှန်ချက်အတိုင်း မြေတစ်

၁၇၂ ❁ တက္ကသိုလ်မှောင်မောင်

ဘက်ကို ကြောလှည့်ကာ ခွေသို့တိုးဝင်လိုက်သည်။

ချင်ကွင်မှန်၏ ပိုင်နိုင်သောစားချက်သည် လွဲချော်သွားလေတော့၏။

ချင်ရှိယသည် အသက်တေးမှ သီသီကလေးလွတ်သွားပေါ့၊
ချင်ရှိယသည် နောက်သို့မှန်ထွက်ပြီး ခိုင်ခံ့ ဩဇာလိုက်၏။
ကြောင်ကြောင်ကူးကူး အဝတ်အစားများကို ဝတ်စားထား
သော သွေးနီရိုက်ချွန်ကြီးကို တွေ့လိုက်ရသည်။

လူစုယာနှင့် ကြွေဝင်ကြောင်တို့သည် သွေးနီရိုက်ချွန်ကြီးကား
လှည့်ကြည့်လိုက်ကြ၏။

သွေးနီရိုက်ချွန်ကြီးသည် သူတပည့် သုံးယောက်မြစ်သော
လင်းနီနက်၊ မျောက်မွေဖြူ ဝါဒီမ်းမြေတို့နှင့်အတူ ရပ်နေ၏။

‘သူက ဘယ်သူလဲ လူစုယာ’

ကြွေဝင်ကြောင်က မေးလေ၏။

‘သူက သွေးနီရိုက်ချွန်၊ ရိုက်ချွန်ကြီးတစ်ပါးပါ’

‘သူလဲ ဟဲဆီဝဲတော်ချဲ့သားကောင်ပဲ မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ် သူ... တိုက်ပွဲကိုကြည့်နေတာ မဟုတ်ပါဘူး’

ကျွန်တော့်အိတ်ကို ကြည့်နေတာပါ’

‘သိုင်းပညာစွမ်းတော့ ထက်ရဲရတာပဲ’

‘တကယ် ထက်မြက်ပါတယ် စောစောက ကျွန်တော့်ချဲ့ရိုက်
တူ အစ်ကိုချင်ကွင်မှန်ချဲ့ စားချက်ကို ချင်ရှိယ မသွေ့နိုင်ပါဘူး။ သွေး
နီရိုက်ချွန်ကြီးက လမ်းညွှန်လိုက်လို့ပါ’

ဤသည်ကား အမှန်ပင်။

ကေတုန်သင်နှင့်သွေးသစ်ကွင် (၁၂) ❁ ၁၇၃

ချင်ရှိယသည် နန့်ခွဲစားသိုင်းပညာကို တီးမခေါက်မိဟန် မမို့ပေး
လိုကြောင်း သူမမှာ ကသောကလဲခုန်နေခြင်း မြစ်သည်။

သွေးနီရိုက်ချွန်ကြီးကတော့ နန့်ခွဲ စားသိုင်းပညာကို အတော်
ကလေး လေ့လာထားပြီး မြစ်ဟန်ရှိသည်။

သူ့ကား ဆက်လက် လမ်းညွှန်နေပါက အခြေအနေပြောင်းပြီး
ချင်ကွင်မှန် ခုတ္တုချောက်တောင်း ချောက်နိုင်ပေသည်။

ထိုအချက်ကို ချင်ကွင်မှန်ကလည်း ခိုင်မိဟန်ရှိ၏။

သူ့စားချက်များသည် စောစောကလောက် ကြမ်းကြမ်းမုန်းမုန်း
မမို့တော့ပေ။

သင်္ကေတိုင်းတိုင်းလားနေသည်ကို လူစုယာ တွေ့နေရသည်။

‘ကန်ကို ချင်ကွင်မှန်ဟာ တကယ် သက်မိုတယ်၊ သူ့ဟာ ပြိုင်
ဘက်ကို ဘယ်တော့မှ လွယ်လွယ်နဲ့မပယ်ဘူး မဟုတ်တော့ဘူး’



ယခု ချင်ကျင်ပုန်တိုက်ခိုက်နေသူတား နယ်နယ်ရရပူဇိုက်
မဟုတ်ပေ။ သူသည် ကွပ်တုံပြည်နယ်တွင် ဝိတ်ထိတ်ကြ သိုင်းသား
ဖြစ်၏။

ကွပ်တုံ ဆိုလူးဟုခေါ်သည့် ဟိုင်နန်သုံးဖော်၏ဆရာလည်း
ဖြစ်သည်။

သူသည် ချင်ကျင်ပုန်ပြောသလို ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်
နောက် သူတစ် တစ်လျှောက်လုံး တစ်ကောက်ကောက် လိုက်နေသူ
ဖြစ်၏။

ချင်ရှီယူ ကားဆောက်ကမ်းပါးသို့ရောက်လာချိန်က ချင်ကျင်
ပုန်မှာ ဆောင်တပ်နေသူ ဖြစ်သည်။

ချင်ရှီယူသည် ဆောင်တပ်နေသော လူငယ်တလေးတား မညွှာ
မတာတိုက်ခိုက်ရာ ချင်ကျင်ပုန်၏လက်ယာနံပါး၌ ဓားခက်ရာ တစ်
ချက် ရရှိခဲ့၏။

လူကွပ်နန်နဲ့ ဘွန်ကျားမြိုင်တို့ အချိန်မီကယ်တင်နိုင်ခဲ့၍သာ
ချင်ကျင်ပုန် အသက်ချမ်းသာရာ ရခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ချင်ရှီယူသည် တံဆိပ်တော်ကို အနှစ်လိုက်နေရာ တံဆိပ်တော်
အတူဟု သိရှိသွားသဖြင့် စိတ်ပျက်သွား၏။

သူတပည့် ဟိုင်နန်သုံးဖော်သည် လူရယာတို့ ခန့်ဝေးသွားသည့်
သတင်းနှင့် မြန်ရောက်သည့် သတင်းများကို ကြားသိသောအခါ သူတို့
ဆရာကြီးတား သွားရောက် အကြောင်းကြားသည်။

ထိုအခါ ချင်ရှီယူသည် တစ်နှင့်တစ်ပေါင်း နှစ်ဟူသော အခြေ
တိုဗြီး ပုန်ချန်မြို့သို့ လိုက်လာခြင်း ဖြစ်တော့သည်။

ပထမလိုင်းအခြေအနေတွင် ချင်ကျင်ပုန်သည် အမြတ်အသက်
တိုးစစ်ဆင်လျက် ရှိနေပေသည်။ ချင်ရှီယူ ရှိမည်ကဲ့သို့ မြစ် နေသည်။

သွေးနီဂိုက်းချွင်ကြီး၏စောင်မမှုကြောင့် ချင်ရှီယူ အသက်တေး
မှ လွတ်သွားပြီးနောက် လက်ရည်တူတိုက်ခိုက်နိုင်သကဲ့သို့ ဖြစ်လာ
သည်။

စင်စစ် ချင်ရှီယူ အတွက်မီးလာသောကြောင့် မဟုတ်ပေ။ ချင်
ကျင်ပုန်က သင်္ကီဝီနီယနှင့် တိုက်ခိုက်နေသောကြောင့်သာဖြစ်သည်။

ချင်ကျင်ပုန်သည် သတိကြီးသူဖြစ်၍ လည်းကောင်း၊ နန်ရှံ
ဓားသိုင်း၏ အတွက်ဆန်းများနှင့် အထိအတွေ့နည်းသောကြောင့်
လည်းကောင်း၊ သွေးနီဂိုက်းချွင်ကြီးကို အဝေးထားမိသောကြောင့်
လည်းကောင်း သူတိုက်စစ်တားကို လျှောထားခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော် တိုက်ရင်းတိုက်ရင်း ချင်ကျင်ပုန်ပင် အသားစီး ရလာ
ပြန်သည်။

အတွက်မီးလာပြန်သည်။

သွေးနီဂိုက်းချွင်ကြီး၏ရည်ရွယ်ချက်မှာ လူရယာတိုက်ပွဲထဲသို့
စင်လာစေရန် ဖြစ်သည်။

ယခုမူ ချင်ကျင်ပုန်က အသားစီးမှုပြန်တိုက်နေသဖြင့် လူရယာ
စင်ပါတော့မည်မဟုတ်ကြောင်း သိလာသည်။

‘တပည့်တို့... ဝေးမနေကြနဲ့တော့၊ စကြပေတော့’

သွေးနီဂိုက်းချွင်ကြီးက အချက်ပေးလိုက်ရာ လင်းနီနတ်၊
မောက်မွေဖြူနှင့် ဝါးစိမ်းမြွေတို့သည် ဇင်မြင့်ပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်ကြ
ပေ၏။

၁၇၆ ၀ တက္ကသိုလ်အောင်အောင်

ထိုစဉ်...

'သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီး ခင်ဗျား ဘာလုပ်မလို့လဲ'

'မင်း မပြင်ဘူးလား၊ မင်းလူတို့၊ အမှုန့်ကြိတ်မလို့ကွ'

'နေခမ်းပါဦး၊ ကျွန်ရဲ့ဂိုက်းတူကမ်းကိုတို့ အမှုန့်မကြိတ်ခင် ခင်ဗျား အမှုန့်ကြိတ်ခံရမှာ မစိုးရိမ်ဘူးလား၊ ခင်ဗျား နောက်မှာ ဘယ်သူတွေ့ရောက်နေသလဲဆိုတာ တဆိပ်လောက်ပြန်ကြည့်ခမ်း ပါဦး'

လူစုလာသည် ကလိန်စေ့ငြိမ်းဆင် ပြောတတ်သူ မဟုတ်ကြောင်း သိရှိထားသဖြင့် သူ့လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် အကာအကွယ်ယူကာ နောက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

လုံဟုန်းတောင် ရုသေ့ကိုးပါးသည် သူနှင့်မလှမ်းမကမ်း၌ တန်းစီရပ်နေကြလေ၏။



စာအုပ်သစ်နှင့်သွေးယပ်လွှာ (၁၂) ၀ ၁၇၇

သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီး၏မျက်နှာ တင်းမာသွားသည်။

'ဟင်း... ဘယ်သူများလဲမှတ်လို့၊ ခင်ဗျားတို့မြန်နေကြတာကိုး ဆိုခမ်းပါဦး... ခင်ဗျားတို့က ဘာလာလုပ်တာလဲ'

'ခင်ဗျားကဓရာ ဘာလာလုပ်တာလဲ'

ရုသေ့ကြီးကျွန်းကြည်ကြည်က အေးစက်စက်ပြန်မေးသည်။

'ကျွန်က ဘာမန်လုစွ၊ ကျွန်ဘာလုပ်လုပ် သင့်တော်တယ်၊ ခင်ဗျားတို့က ရုသေ့စွ၊ ရုသေ့ဆိုတာ တရားသာခနာ အားထုတ်ဖို့ပဲ ကောင်းတယ်၊ တောထဲကောင်ထဲ နေမျှော့၊ ဘာဖြစ်လို့ ဂြိုဟ်လိုက်လာရတာလဲ'

ရုသေ့ကြီးကျွန်းကြည်ကြည်၏မျက်နှာ၌ လှောင်ပြန်ကလေးပေါ်လာ၏။

'ခင်ဗျား ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ၊ တဆိပ်တော်တို့ ခင်ဗျားလိုချင်တယ်ဆိုရင် ဝင်လုပ်ပါ၊ ကျွန်တို့က ဘာမှဝင်မရွက်ပါဘူး'

'လမ်းမှာတွေ့ကျွန်းက ကျွန်တို့အချင်းချင်း ညှိနှိုင်းခဲ့တာတွေကို ခင်ဗျားတို့က မမှတ်လိုက်ပြီလား'

'စိုး၊ ခင်ဗျားနဲ့ ဘာတိုင်ပင်ညှိနှိုင်းဖို့လိုမှာလဲ၊ ကျောက်စိမ်းတဆိပ်တော်က လူစုလာဆိုမှာ ချိုးနုပြီပဲဗျား၊ ဘယ်သူလိုချင်ချင် ခင်မြင့်ပေါ် နှုတ်တက်လိုက်ဖို့ပဲ မဟုတ်လား'

ရုသေ့ကိုးပါးနှင့် သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးတို့ အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ အကြိတ်အနယ် ပြောနေရသနည်း။

အကြောင်း ချိုးပါသည်။

ရုသေ့ကိုးပါးသည် တဆိပ်တော်အတွက် ခရီးထွက်လာကြ၏။

သွေးနီရိုက်ချွပ်ကြီးနှင့် သူတပည့်သုံးဦးလည်း ခရီးထွက်လာကြ၏။ သူတို့ လမ်းခရီး၌တွေ့ ဆုံကြသည်။ အမွှေးမြင် အပင်သီသူချွင်း မြစ်၌ လိုရင်းကိစ္စကို နိဒါန်းမသွယ်ဘဲ သွေးနွေးညှိနှိုင်းကြသည်။

‘ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ဟာ လူစုယာလက်ထဲမှာရှိလိမ့်မယ် သူက သိုင်းပညာ အကောင်းဆုံးဆိုတော့ သူပဲ စောင့်မှောက်ထား ပွာ သေချာတယ်’

သွေးနီရိုက်ချွပ်ကြီးက ခုင်းပြ၏။

ကျန်းကြည်ကြည်က...

‘ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်ချင်သလဲ’

‘လူစုယာကို အမြတ်ရဲ့နိမ့်မှ မြစ်မှာလေ ဝါဟာ ဘုံရည်မှန်းချက် ပဲ မြစ်ရောင်ပေါ့၊ ခင်ဗျားတို့မှာ ထခြား စိတ်ကူးစိတ်သန်းခုံနေသေးလို့ လား’

‘မရှိပါဘူး၊ ခင်ဗျားတို့လေးယောက်နဲ့ ကျွန်တို့ကိုးယောက် ပေါင်းပြီး လူစုယာကို ခြုံမလိုသဘောပေါ့၊ ဟုတ်လား၊ ပြီးတော့မှ ကျွန်တို့ချင်း အနွှဲအနိုင်ထပ်မြင်ကြမယ့် သဘောပေါ့’

‘ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီသဘောပဲ’

ခုသုကြီးကျန်ကြည်ကြည်သည် ထိုစဉ်က ထိုသို့သဘောတူ ခဲ့သော်လည်း နောက်ပိုင်း၌ စိတ်ထားပြောင်းသွားခဲ့ပေသည်။

အကြောင်းမှာ လူစုယာကို ခြုံလှဲရန်ကိစ္စ၌ သွေးနီရိုက်ချွပ်၏ အကူအညီကို မလိုအပ်တော့ဟု သူတို့ ယူဆလာသောကြောင့် ပေတည်း။

သူတို့သည် ဖျံခင်းကိုးကွက်၏ ပေတကွက်တာကွက်ကို သိ

သွားခဲ့ကြသည်။ တစ်ဦးတစ်ယောက် ခက်ရာခုသည်နှင့် ဖျံခင်းကိုး ကွက်ဖျက်စီးရသည်ကို အတွေ့အကြုံရရှိလာပြီဖြစ်၍ သူတို့သည် ဖျံခင်းရွက်ကွက်၊ ဖျံခင်းခုနစ်ကွက်၊ ဖျံခင်းပြောက်ကွက် သေမြင့် တာကွက်ကိုပိတ်သည် ပူပေါင်းတိုက်ကွက်များကို ပြန်လည် လေ့ကျင့် နှိပ်ကြသည်။ သူတို့သည် အခြေခံ ကောင်းထားပြီးသူများ ဖြစ်၍ ‘ဟာကွက်ပိတ်’ ချွဟာများကို လေ့ကျင့်ရာ၌ မခက်ခဲတော့ချေ။

ထိုပညာရပ်များဖြင့် လူစုယာကို နိုင်မည်ဟု လုံခြုံည်ယူဆလေ သောကြောင့် သွေးနီရိုက်ချွပ်နှင့် သဘောတူညီချက်ကို ရှေးသူများက ယဉ်ကျေးခြင်း မြစ်လေးတော့သည်။

‘ခင်ဗျားတို့က ဒီလိုကိုး ရပါတယ်ဗျာ ကျွန်က နယ်မရွေးဘူး၊ နယ်မရွေးဘူး မြစ်သလို လုပ်သွားမှာပဲ’

သွေးနီရိုက်ချွပ်ကြီးက စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး ပြောလိုက်လေ၏။



ထိုစဉ် ချင်ကျွန်ုပ်သည် ပြင်ဆင်သည့်အခါ ပြောသောအခါ
ချင်ရှိသူ ကိုအားသင့်သွား၏။ ချင်ရှိသူ၏တိုက်တွတ်သည်
နားသွားသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ချင်ကျွန်ုပ်၏အားက ဆက်ခံ ချီးဝင်လာ
သည်။

ချင်ရှိသူ လွှမ်းမိုးစွာပင်တမ်းလိုက်၏။

ထိုအခါ ချင်ကျွန်ုပ်၏ပြောစကားသည် ပြတ်ခံ ပြောက်
တက်သွားပြီး ချင်ရှိသူတို့ ဝန်းဝန်းပတ်တန်းလိုက်ရာ ချင်ရှိသူမှာ
အမြင့်ပင် မခံနိုင်တော့ဘဲ စင်မြင့်ပေါ်မှ တောက်သိုလွှင့်နေသွားစွာ
တော့သည်။

ချင်ရှိသူများ ချင်ကျွန်ုပ်၏လှည့်တွက် မိသွားခြင်းသာ ပြစ်
သည်။

ချင်ရှိသူမှာ မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး မည်းမှောင်နေတော့သည်။
သူမ မျက်နှာမည်းလွှင့် အဘယ်သူ မျှ၏နာမည်းဝေမည်
နည်း။

သူက လူစုယာကိုအနိုင်တိုက်ပြီး တွောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်
ပုရန် ကြံစည်ခဲ့ခြင်း ပြစ်သည်။

ယခု လူစုယာမပြောနှင့် ချင်ကျွန်ုပ်၏ပင် မနိုင်တော့အေး
အရာတည်နှစ်ယောက်လုံး အမှတ်ကြီးမှတ်ရအံ့ပြီ။

သူသည် ချွတ်ချွတ်နှင့် သူတပည့်များ၏သွေးကြောများကို
ပြဲပေးသည်။

တပည့်များအားလုံး တစ်နိုင်ငံသောအခါ သူသည် နောက်လှည့်

အခန်း (၂၀၉)
သံသရာတစ်ကြိမ်

သွေးနီရိုက်အောင်ကြီးသည် သူတပည့်များကို စင်မြင့်ပေါ်မှ ပြဲ
ဆင်းလာရန် အော်ခေါ်လိုက်၏။

‘လာကြဟေ့... တို့က စင်ပေါ်မှာမတိုက်ခင် ဒီအောက်မှာ
တစ်ပွဲတိုက်ရမယ်ကွ’

လင်းနီနက်တို့ ခုန်ဆင်းလာကြသည်။

ကျန်ကြည်ကြည်က လက်ခံကာလိုက်ပြီး...

‘ခဏလောက်တော့ သည်းခံလိုက်ပါဦး သွေးနီခဲကြီးမဲ့၊ တို့
တိုက်နေတဲ့တိုက်ပွဲအခြေအနေလဲ ခဏလောက်တော့ စောင့်ကြို
လိုက်ပါဦး’

သွေးနီရိုက်အောင်ကြီး ပြင်းသွားသည်။

စင်မြင့်ပေါ်မှ ချင်ကျွန်ုပ်နှင့် ချင်ရှိသူတို့၏တိုက်ပွဲကို ရပ်
ကြည့်သည်။ တိုက်ပွဲက အတော်ကလေးပြင်းထန်နေသည်။

မကြည့်ဟော့တဲ့ နိတ်နိတ် နိတ်နိတ်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။
တိုင်နန်သုံးစော်လည်း သွေးနောက်မှ အပြေးလိုက်သွားကြ
တော့သည်။

စင်အောက်မြေပြင်၌ တိုက်နိတ်နေကြသောတိုက်ပွဲကြီးသည်
လည်း အခြေအနေများပြောင်းလဲသွားခဲ့လေပြီ။ ဖွန်ဂိုများ အဖွဲ့ကြီး
ဖွဲ့နေလေပြီ။

နန်းအော်သည် ချောင်ကျဲ၏လက်မောင်းတစ်ဖက်ကို ပြတ်
တောက်၍ တောင်ပွဲဆင်နိုင်ခဲ့သည်။ ချောင်ကျဲမှာ သွေးလွန်ပြီ
သွေးတိုင်းလဲ လဲကျနေပေသည်။

နန်းအော်သည် ချောင်ကျဲကိုအနိုင်တိုက်ပြီးသည်နှင့် ဘွန်လူ
အောက်တိုဝင်ကု၏။

ဘွန်လူအောက်မှာ ကိတ်အာကျက်နှင့် ယှဉ်ပြိုင်နေရသည် မဟုတ်
ပါလော့။

စင်စစ် ကိတ်အာကျက်သည် ဘွန်လူအောက်ထက် သိုင်းပညာ
သာပေသည်။

သို့သော် ထုလုမန်နေသ၌ လုရယာ၏လက်ချက်ကြောင့်
အတွင်းခက်ရာ ရန်လိုက်သောကြောင့် ယခုအချိန်၌ ဘွန်လူအောက်
လက်ချက်က ယှဉ်ပြိုင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအခြေအနေမျိုး၌ နန်းအော်ပါ ဝင်ရောက်လာသောအခါ
ကိတ်အာကျက်သည် အကြိမ်အနုတ် မခုန်တော့ဘဲ တိုက်လွှတ်ရန်
ထွက် ပြေးသွားလေတော့သည်။

ကိတ်အာကျက်ဖွဲ့သလို သူ့အက်တော်သားများသည်လည်း

ဆုံးရှုံးသွားရသည်သာ။

အဓမ္မပင်လယ် ခွန်ဆယ်တစ်ကျွန်းမှကျွန်းသားများနှင့် အ
ထက်လမ်းသိုင်းလောကမှ သိုင်းသမားများက ရင်ဘတ်၌ ခံကြီး
အကြွေကလေးများစည်းနှောင်ထားသည့် ကိတ်အာကျက်၏တပည့်
အတော်များများကို သတ်ဖြတ်သုတ်သင်နိုင်ခဲ့ကြသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ကြွယ်ဝကြောင်၏တပ်စုတစ်စုသည် စင်မြင့်ရှိ
ရာသို့ ပြေးလာသည်။

“မီး - မီး မြို့ထဲမှာ မီးလောင်နေပါတယ်ခင်ဤာ”

တပ်သားတစ်ဦးက ကြွယ်ဝကြောင်ရှေ့၌ ဦးထောက်ထိုင်ကာ
အစီရင်ခံလိုက်၏။

ထိုတပ်စုသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏အသက်အန္တရာယ်ကို ကာ
ကွယ်ရန် ပြေးလာသည့် တပ်စုဖြစ်သည်။

“မီး၌ထုံလူကို မပေးပီဘုရား”

ကြွယ်ဝကြောင်က မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

“မပေးနိုင်ပါဘူး ကျွန်တော်တို့က သူခံကောင်းပြီးခံလိုမြဲနေ
အတွက် ပြေးလာတာသို့ အဲဒီကိစ္စကို မဆောင်ရွက်နိုင်ပါဘူး ခင်ဤာ”

ကြွယ်ဝကြောင်က လုရယာကို လှမ်းကြည့်၏။ လုရယာက မီးခိုး
လုံးများ တက်လာသော ဝန်ရန်မြို့ဆီသို့လှမ်းကြည့်ပြီး တီးတိုး
ပြောလိုက်ပီလေ၏။

မြို့ထဲမှာ သူ့သို့တွေ့မိမိ

တပ်မှူးကြီးများဖြစ်သည့် ခိုတာနှင့်ချန်နီညွှန်တို့သည် တပ်သား
အချို့ကိုခေါ်ဆောင်ကာ ဝန်ရန်မြို့ထဲသို့ ပြေးထွက်သွားကြ၏။

မီးကား အလွန်လျင်မြန်စွာ တူးဖော်လာသည်။
လူစုယာသည် ဤမီးခွံသုံးစည်မှထွက်တို မှန်းဆကြည့်နေ
မိ၏။

အတန်ကြာ မင်းစာမျိုးနောက် သူသည် မျှင်ကျင်ဖုန်အား လှမ်း
ခေါ်လိုက်သည်။

‘အစ်ကိုမျှင်ကျင်ဖုန်၊ ဒီမီးကား ခွံမီးပဲဖြစ်ရမယ်၊ တပ်ယူကြ၊
နှစ်ဦးသွားတာက မီးကို ငြိမ်းသတ်ခိုသွားတာပါ၊ အခု အစ်ကို လိုက်
သွားပြီး မီး တယ်သူခွံတာလဲဆိုတာ စုံစမ်းပါ’

မျှင်ကျင်ဖုန်သည် ခေါ်လိုက်တိုင်း မြဲမြဲထွက်သွားလေတော့၏။
သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးနှင့် အပည့်သုံးယောက်တို့သည် လူစုယာ
အနီးသို့ ခုန်ပျံ့ရောက်ရှိလာလေ၏။

‘လူစုယာ မင်းဆီမှာရှိနေတဲ့ ကျောက်စီမီးကဆိပ်တော်ကို
ပေးမလား၊ မပေးဘူးလား၊ တစ်ခွန်းလဲပေါ့’

‘သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီး၊ တယ်တုန်းကမှား ကျပ်ဆီကပစ္စည်းကို
ခပ်မှား လွယ်လွယ်ကူကူရခဲ့ဖူးလို့လဲ’

‘ဟေ့ကောင်တွေ၊ ဒီကောင်ဆီကပစ္စည်းကို ဝိုင်းလှကြမ်း
ပစ္စည်းရရင်ပြီးစေ၊ မင်းတို့ ကြိုက်သလိုလုပ်နိုင်တယ်’

ဆရာအပည့်လေးယောက်သည် တက်ညီလက်ညီပင် ဝင်
ရောက် တိုက်ခိုက်ကြသည်။

လုံပုဂံနန်းတောင်ရသေ့များကား ထိုတိုက်ပွဲကို လက်ဝိုက်၍
ကြည့်နေ၏။

သူတို့နှင့် မဆိုင်သည့်အလားပင်။

‘ကောင်းတယ်၊ တိုက်ကြ၊ မင်းတို့ ခြင်းခြင်းထန်ထန်တိုက်လေ၊
ငါတို့အဖို့ ကောင်းလေပဲ’

ငင်စင် - လုံတုဂံနန်းတောင်ရသေ့များသည် ထွက်ကိန်းနှင့်
စောင့်နေကြခြင်း ဖြစ်၏။ ယာလည်းညက်စေ၊ ကြက်လည်းမောစေ
သဘောဖြင့် စောင့်ကြည့်နေခြင်းဖြစ်သည်။

သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးနှင့် အပည့်များသည် လူစုယာကို မည်
သည့်နည်းနှင့်မျှ အနိုင်မတိုက်နိုင်ကြောင်း သူတို့ ထွက်ချက်ပြီး ဖြစ်ပေ
သည်။

သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးတို့ အစွမ်းကုန်တိုက်သောအခါ လူစုယာ
အနည်းငယ် လက်ဝန်းကျလာနိုင်သည်။

ထိုအချိန်မျှ၌ သူတို့ ကိုးယောက်လုံး - အင်ပြည့်အားပြည့်
ဝင်တိုက်ရန်လိုသည်ဟု ကျန်ကြည်ကြည်ထွက်ဆထားပေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် လူစိုက်နှစ်ဦးသည် ခင်ပြိုင်ပေါ်သို့ ခိုင်ခန့် ခိုင်
ခန့် ခုန်တက်လာကြ၏။

သွန်လူအောနှင့် စန်းအောင်တို့ပင် ဖြစ်ပါသည်။

လူစုယာသည် သွေးနီဂိုက်းချုပ်ကြီးတို့၏တိုက်ခိုက်မှုကို ဝန်း
လှံပြောကလေးသဖွယ် မှောင်တိမ်မိုက်မှ သွန်လူအောကို လှမ်းမေး
လေ၏။

‘ညီမလေးသွန်လူအော - အခြေအနေဘယ်လိုလဲ’

‘ကောင်းတယ်အစ်ကို၊ မှန်ကဲတွေ တပ်လုံးနီးပါး ခြွတ်သွားတယ်၊
ကိတ်အာကျက်တော့လွတ်သွားတယ်၊ သူက ကိုယ်လွတ်မုန်းမြေးသွား
တာကိုး’

‘ထွက်ပြေးသွားတယ် ဆိုပေမယ့်၊ မထီမနီကံဘဲ အောင်မြင်စွာ
ထွက်ပြေးနိုင်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ညီမလေးရဲ့ အေးချက်တစ်ချက် မိသွား
တယ်၊ မမဘွန်လူအောရဲ့လက်ဝဲတစ်ချက်လဲ မိသွားသေးတယ်’

ခန်းတော်က ဝမ်းသာအားရ ဝင်ပြောသည်။

ထိုစကားကို ကြားသောအခါ သွေးနီဂိုဏ်းချစ်ကြီး ထိတ်သွား
သည်။ ရန်သူလေးဦး၏တိုက်ခိုက်မှုကိုလည်း ချောင်တိမ်းရသေး
သည်။

ဘွန်လူအောနှင့်ခန်းတော်တို့ ပါဝင်တိုက်ခိုက်သောအခါ
သွေးနီဂိုဏ်းချစ်ကြီးမှာ ဘာလုပ်၍ ဘာကိုင်မျှနိမ့်သိသဲ ပြစ်သွား
သည်။

ထိုစဉ် - လူစုယာက ညည်းညည်းညူညူ ပြောမိသည်။

‘တိတ်အာကွက် လွတ်သွားတာ သိပ်ဆိုတယ်၊ ဒီမီးကြွင်းက
အမြဲတမ်းပဲ ကျန်နေခဲ့တာပဲကိုး’

မီးကြွင်းနှင့်ရန်ကြွင်းသည် မထားတောင်းသောအရာများ
ဖြစ်ကြောင်း ပညာရှိတို့က အမြဲပင် ဆုံးမခဲ့ကြသည့် မဟုတ်ပါလော့
လူစုယာသည် ခပ်ကြမ်းကြမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ထိုအခါ သွေးနီဂိုဏ်းချစ်ကြီးတို့ ချွဲခနဲမြင်သွား၏။

လူစုယာက ခင်ပေါ်မှ အောက်သို့ ခုန်ဆင်းသွားသည်။ ထိုအခါ
သွေးနီဂိုဏ်းချစ်ကြီးမှာ ထိတ်ထိတ်ပျာမှာမြစ်သွားတော့သည်။

‘လူစုယာ မင်း ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ’

သွေးနီဂိုဏ်းချစ်ကြီးက လှမ်းအော်၏။

‘ကျွန် ကာလုပ်လို့လဲ’

လူစုယာကလည်း ပြန်အော်၏။

‘မင်း ငါနဲ့ မယှဉ်ပြိုင်တော့ဘူးလား’

‘ဘယ်သူက မယှဉ်ပြိုင်ဘူးပြောလို့လဲ’

‘မင်းပဲ ခုထွက်ပြေးနေပြီလေ’

‘ကျွန် မပြောပါဘူး၊ ကျွန်တစ်ခု မေးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့က ကျွန်နဲ့
တိုက်ချင်တာလား၊ တံဆိပ်တော်ကိုလိုချင်တာလား’

‘တံဆိပ်တော်ကို လိုချင်တာပေါ့ကွ’

‘ခါဖြင့် ကျွန်က တံဆိပ်တော်ကို ကျွန် ညီမနှစ်ယောက်ဆီမှာ
ထားပစ်ခဲ့တယ်၊ ခင်ဗျားတို့က သူတို့နှစ်ယောက်ကို နိုင်အောင်တိုက်ပြီး
တံဆိပ်တော်ကို ရအောင်ယူကြပေါ့’

‘ခါဆိုရင်တော့ မဆိုဘူး’

လူစုယာသည် တံဆိပ်တော်ကို ဘွန်လူအောဆီသို့ပစ်ပေး
လိုက်၏။

ဘွန်လူအောက အတွင်းစိတ်ထဲ ထည့်သိမ်းဆည်းလိုက်၏။

လူစုယာသည် ပြေးထွက်သွားပြီးမှ ရုတ်တရက် ရပ်ကာ
လိုဟုန်းတောင်ခုခံသမျှကို လှည့်ပြောသည်။

‘ခုခံသမျှကို ခင်ဗျားတို့က ကျွန်ကယ်တင်ခဲ့တဲ့ကေရာဇ်ကို
နှည်းနှည်းမှ မထောက်ဘူး၊ ကေရာဇ်စိမ်းတံဆိပ်တော်နောက်
ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက်နေသေးတာပဲ၊ ကျွန် ဒီတံဆိပ်တော်
ကို ကျွန် ကိုယ်ကိုးကွယ်တဲ့ကွက် ပသုံးဘူးဆိုတာကို ခင်ဗျားတို့ နားလည်
သဘောပေါက်ရင် ခင်ဗျားတို့ အေးအေးအေးအေး နေသင့်ပါတယ်’

ရုသုကြီး ကျန်ကြည်ကြည်က -

‘လူငယ် - မင်း ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းမှာပဲ ဝိသေသတို့တော်တော်
အတွက် မင်းဘာသာတောင် ခုတ်ဖို့ကောင်းတယ်။ သဲကန္တာရထဲမှာ
မင်း သယ်လိုသဘောတူခဲ့သလား၊ မြေပုံတစ်စိတ်တိုင်းပေါ်၊ တံဆိပ်
တော်ကို မင်းရအောင်သွားလေ့ရှိမယ်၊ မြို့ရပ် ငါတို့နဲ့ ထပ်ပြီး
ယှဉ်ပြိုင်မယ်၊ နိုင်တဲ့လူက တံဆိပ်တော် ယူမတယ်လို့ မင်း မပြောခဲ့ဘူး
လား’

‘ကျုပ် ပြောခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် ခုအချိန်ဟာ သိပ်အဆင်မပြေနေ
တယ်၊ ကမ္ဘာပေါ်လောင်နေတဲ့အချိန်မှာ ခင်ဗျားတို့ဟာ ဆီမီးခွက်က
ထူတောက်နေတဲ့ပုံစံမျိုး လုပ်နေကြတာပဲ’

‘မင်း - မခက်ကားနဲ့ ကတိတောင်းဟာ ကတိတောင်းပဲ’

‘ရယ်တယ် - ခင်ဗျားတို့ စောင့်နေကြပါ၊ ကျုပ် ပြန်လာခဲ့မယ်
ခင်ဗျားတို့နဲ့ နတ်ပျော်အမျိုးတူ မျိုးခင်းကိုးကွက်တူဟာကို ကျုပ်
ထပ်ပြီး ပြုဖက်ပြမယ်၊ တကယ်တော့ ခင်ဗျားတို့အားလုံး နိမ့်ချင်သွား
မှ ဖွင့်နိုင်တော်လှန်နေတဲ့ အင်နဲ့အားနဲ့ လုပ်နိုင်မယ့်လိုက်နာမျိုး ဆိုက်နေပြီ’

လူငယ်သည် သွန်လူအောနှင့် မန်းတော်တို့အား ခုခံတိုက်ခိုက်
ရန် အချက်ပြပြီးနောက် ကိတ်အာထွက်နေသလို ပြောလိုက်သွားလေ
တော့၏။

လူငယ်သည် ‘အဘယ်ကြောင့် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို
မိန်းမဝယ်ကလေးနှင့်ယောက်နှင့်အတူ ထားပစ်ခဲ့ရသနည်း။

‘ကမ္ဘာပေါ်လောင် ကြောင့်ကြောင်၏လုံခြုံနေကလည်း ခိုသေး
သည်။

‘ငါ့ခင် လူငယ်သည် သွန်လူအောနှင့်မန်းတော်တို့၏ ခွမ်းရည်

ကို ယုံကြည်တိုးတားပြီး တံဆိပ်တော်ကို ထားပစ်ခဲ့ခြင်းသာ ဖြစ်၏။

လုံခြုံရေးတောင်ရသမျှသည် သူမလှာမီ တံဆိပ်တော်ကို
လူယူနိုင်ခွင့် မရှိပေ။ ကတိတောင်းအရ သူတို့စောင့်ပြီး ယှဉ်ပြိုင်ရမည်
ဖြစ်သည်။

လုံခြုံရေးတောင်ရသမျှများစေရာ သွေးနီရိုက်ချွတ်ကြီးတို့ပါ
ဟန်တရားများဖြစ်၍ ကြောင်ကြောင်ကို မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ ဘေး
အန္တရာယ်ပြုလိမ့်မည်မဟုတ်ဟု သူ ယုံကြည်သည်။

ယခု တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင် သွေးနီရိုက်ချွတ်တို့ ဆရာတပည့်
လေးယောက်ကသာ သွန်လူအောနှင့် မန်းတော်တို့ကို တိုက်ခိုက်နိုင်ခွင့်
ရှိသည်။

ကျောက်စိမ်းကမ္ဘာပေါ်တံဆိပ်တော် ရလျှင်မြင်၊ ချက်ချင်းပင်
‘ကမ္ဘာပေါ်လောင်သော’ ဖြစ်တော့မည့်အလား ထင်မှတ်မှားနေကြသည်။
ဤလူတို့ လူငယ် ကောင်းကောင်း ဆုံးမချင်သည်။

ထိုလူငယ်သည် ‘ကမ္ဘာပေါ်လောင်အတွက် အသက်သွေးခွေးပေါင်း
များစွာတောလျှက် ဖွင့်လိုအား၊ ခုခံထွန်းလှန်ကြသည့် တံခွက်ပြည်
သွန်လူအောများစွာ၏ဘဝကို မစောနာနိုင်ခဲ့ကြပေ။

သူတို့သာ မတိုင်သမျှတို့ လွယ်လွယ်ကူကူ ဆောင်းလှနေချင်
ကြသည်။

နေနှင့်ပေါင်း၊ ကိတ်အာကျက်စည်းဟူသော မီးကြွင်းကို
ခွင်းပြီးမှ သင်းတို့တို့ခွင်းမည်ဟု လူငယ်သည် မြို့ရပ်လွှားရင်း
တံငြိတ်ရင်း ဆုံးဖြတ်လိုက်မိသေးသတည်း။



‘လာပြီ’

သွန်လူအောက ဓုတ်စာရက်အော်ပြီး လျှပ်စက်ပြက် လှုပ်ရှား
လိုက်၏။ သူသည် သွေးနီခဲအုပ်စုအတွင်းသို့ နှုတ်ဝင်သွားခြင်း
ဖြစ်သည်။

သူမ၏လက်သည် ဖြန့်ဆန့်သွက်လက်စွာ လင်းနီနက်ကို
မီးလိုက်သည်။ လင်းနီနက်မှာ မေ့မှောင်လင့်တဲမြစ်လာသော ဖြန့်ဆန့်
အတွက် အကြိုးအကျယ်ထိတ်လန့်ပြီး ဆောင့်၍ ခုန်းကန်သည်။
သွန်လူအောက တန်ပြန်ဆွဲမထားပါ။ လင်းနီနက် ဆောင့်ရှမ်းသည်နှင့်
မျက်ခွင်းပင် လွှတ်ပေးလိုက်သည်။

သူမ၏အတွင်းအားကို ထုတ်ယူပြီး လင်းနီနက်အား သာသာ
စိုးစိုးကလေး ထပ်ဖြည့်စွန်းပေးလိုက်သေးသည်။ ထိုအခါ လင်းနီ
နက်မှာ ကြိုက်ပြတ်သောစွန့်ကဲ့သို့ ခပ်ဖြင့်ပေါ်မှ အောက်မြေပြင်သို့
လွင့်စင်ထွက်သွားလေတော့သည်။

‘ဥန်း -’

သွေးနီဂိုက်းချပ်ကြီးမှာ မျက်ခွင်းများ ပြာစေသွားသည်။ သူမုက်ခီ
ဓနုမှောက်၌ သူတပည့်ကြီးခံသွားရပြီ မဟုတ်ပါလော့။ သူ ခေါ်သ
ထုတ်သည်။ ထိတ်လန့်သည်။

ဤမလောက်လေး မလောက်စား မိန်းကလေးများသည် အမိ
မိမိမှပေါက်စ မြေပွေးငယ်ကလေးများကဲ့သို့ အဆိပ်များမရှိနေသည်ကို
သူတွေ့လိုက်ရပြီမဟုတ်ပါလော့။

သွေးနီဂိုက်းချပ်ကြီးသည် မပေါ့ဆနဲတော့ဘဲ သွန်လူအောက
နှုတ်ဝင်လာပြီး ဖြစ်ထန်သော လက်ခါးမိုက်ချက်တစ်ချက် ခိုက်ထုတ်

အခန်း (၂၁၁)
မိန်းကလေးမုက်ခီ၏ ဓွမ်းထည်

လူစုယာတွက်သွားသောအခါ သွေးနီဂိုက်းချပ်ကြီးသည်
သွန်လူအောနှင့် နန်းအောက်ကို ပြုစု၍ကြည့်လိုက်၏။ ကျားသခင်က
သားသမီးကို မြန်မြန်ကြည့်သော အကြည့်မျိုးတည်း။

သွေးနီဂိုက်းချပ်ကြီး၏အမြင်တွင် သွန်လူအောနှင့် နန်းအောက်
တို့သည် မလောက်လေး မလောက်စား သူငယ်နှစ်ဦးကလေးများ
သာတည်း။

သူသည် အထင်သေးခြင်း၊ ဂမ္ဘာထားခြင်း၊ လျောင်းမြောင်းလို
ခြင်း၊ အနိမ့်အမြင့်မျိုးပါဝင်သည့် အကြည့်မျိုးဖြင့် လှမ်းကြည့်နေ
သည်။

သွန်လူအောကလည်း သွေးနီဂိုက်းချပ်ကြီးကို မဟာမဇ္ဇိမဝင်
လှမ်းကြည့်သည်။

ထိုက်လေး၏။ သွန်လူအောက် ကောင်းစွာရွာချင်နိုင်သည်။

'သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီး - ရှင် အေးအေးအေးအေးမြန်ပါ။ သွန်မ
တို့က ဘယ်ကိုယ်တို့ကြည်တဲ့သူမဆို ဒီတံဆိပ်တော်မေးအပ်ဖို့ စိတ်
မကူးဘူးရှင်'

သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီး နှာနှာရွာရွာမြင်သွားသည်။

'တံဆိပ်မင်း - နှင်နှင်တန်တဲ့စကားကို ပြောမင်း'

'ရှင်ဟာ ပြောလေတံလေလဲ။ အသားနာတော့မှ ရှင်လက်တွေ
မယုံလူမို့လဲ'

'သယ် - နှင်လို မလောက်လေး မလောက်စားတ'

သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီးသည် အတွင်းအားထုတ်ကာ တကြိမ်
ထိုက်ခိုက်တော့သည်။ လေအားလှိုင်းခိုက်ခတ်သဖြင့် တဟူဟူ
အသံမြည်နေသည်။

သွန်လူအောက်သည် ထိုက်ပွဲအတွေးအကြံ၊ အတော်အတန်
ရန်ကျက်ခိုမြဲမြဲနှင့် သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီးကို ယခင်ကလို ကြောက်လန့်
ခြင်း မရှိတော့ချေ။ ခါနဲ့၌ ရှောင်တိမ်မုံကလေးများမှာ မထိတန်
နိုင်လှသဖြင့် ခိုက်ချက်ထိတော့မည်လော ထိတော့မည်လောဟု
သည်းထိတ်ရင်ခို မြဲနေပေသည်။

သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီးသည် အကြိမ်များစွာ အဝိမ်းရန်ကြိုးစား
သော်လည်း အဆည်းနီးသာ မြဲခိုနေပေသည်။

သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီးသည် တပြည်ပြည်လန့်လာ၏။ ဆန်
ကြယ်လက်ဝဲတိုက်တွက်များကို ထုတ်ကာ အပြင်းအထန် ထိုက်ခိုက်
သည်။

သို့ရာတွင် သွန်လူအောက် ယောင်မြဲတိုက်တွက်နှင့် အခပ်
အမှန်တိုက်တွက်များကို ကြိုတင်သိမြင်နေသဖြင့် သုခါဆန်ကြယ်
လက်ဝဲမှာလည်း မထိရောက်ဘဲ မြဲနေသည်။

သုတိုက်နီမောက် တိုက်တွက်ပေါင်းလေးဆယ်ခန့် ထိုက်ပြီး
သောအခါ လင်းနီနက်သည် စင်မြင့်ပေါ်သို့ မြန်တက်လာ၏။ သု
သည် စင်ပေါ်မှ လွင့်စဉ်ကုရာတွင် ကြောင်ကုမကု ခွေးကု ကုသဖြင့်
မှက်နှာတစ်ခုလုံး ညှိမည်မျှသောငှာနေသည်။

မျောက်ပျော့မြူနှင့် ဝါးစိမ်းမြေတို့သည် သုတိုက်ဆရာ အခြေ
မလှသည်ကို မြင်သောအခါ ကူညီရန် ခုန်ဝင်လာကြ၏။

'ဟေ့ကောင်တွေ ဘာလုပ်မလို့လဲ၊ နောက်ဆုတ်ကြစမ်း'

သွန်နီဂိုက်းချင်ကြီးက သူတပည့်များကို စောက်ပေါက်ထုတ်
လိုက်၏။ မလောက်လေး မလောက်စား ဒီနီးကလေးတစ်ဦးကို
သုကဲ့သို့သော ဂိုက်းချင်ကြီးတစ်ယောက်က ထိုက်ခိုက်နေသည်မှာ
အမှားအမြင်တွင် အမြင်နိုင်လှလေပြီ။

သူတပည့် နှစ်ယောက်ကပါ ဝင်တိုက်ကြလျှင် လုံဟုခန်းတောင်
ရဲသူများက ရယ်မောလျှောင်ပြောင်ကြပေတော့မည်။

ထို့ကြောင့် သူတပည့်များကို နှစ်ထုတ်ရခြင်းမြဲပေသည်။

'ဘာလဲ - ရှင်တို့က ထိုက်ခိုက်ချင်စိတ် ခိုနေကြသလား'

ခန်းအော်က ရှေ့သို့ ထွက်လာပြီး မျောက်ပျော့မြူနှင့်ဝါးစိမ်းမြေ
တို့ကို ပေါက်ခင်းကြိုမပေါင်းလိုက်၏။

'ဘာလဲ - နှင်က ထိုက်ချင်လို့လား'

မျောက်ပျော့မြူမှာ ကောပင် မပြောလိုက်ရရှာပါ။ ခန်းအော်က

တစ်ပြန်ပြန်နှင့် ပါးစိုက်လိုက်သည်။

မှောက်မှေ့ပြု၏ပါးနှစ်ပတ်တွင် လက်ခါးချောင်းရာများ ထင်သွားသည်။

မှောက်မှေ့ကြွမှာ ဝယ်မ်းခယိုင်မြင့် နောက်ဆုတ်သွားရသည်။ မျက်စိတစ်မှိတ် လွှတ်တစ်မြိတ်အချိန်အတွင်း၌ သူ့အား ဤမှ မှိတ်နိုင်လွှတ် ဤမိန်းကလေးသည် သူ့လည်ပင်းကို ဖြတ်ယူရန်လည် မခက်ခဲကြောင်း မှောက်မှေ့ကြွ ခိုင်မိသွားပေသည်။

ပါးစိမ်းဖြူသည် ဒေါသထောင်းနေထွက်လာပြီး နန်းတော်ဆီ သို့ ခုန်ဝင်သွား၏။

‘လာပါ - ကျွန်မကလဲ လက်ယာနေတာနဲ့အတော်ပဲ’

ပါးစိမ်းဖြူက သူ့လက်ထဲမှတစ်ပြန် တိုက်မှိတ်၏။

နန်းတော်က သူ့ကို လုံ့လ ဂဓမ္မစိုက်ပေး တပြီးခိုးခုတ်နေသော စားချက်များကို ကျွမ်းကျင်စွာရှာရောင်းတိမ်းပြီး နောက်မခြံထောက်ဖြင့် ပက်ကန်လိုက်ရာ ပါးစိမ်းဖြူမျှာ သူ့နောင်တော်ကြီးလင်းနီနက်၏ လမ်းစဉ်အတိုင်း စင်မြင့်ပေါ်မှ လွင့်စဉ်ကုသွားရှာနေတော့သည်။

ထိုအချိန်၌ ဖုန်ရန်မြို့ကိုထောင်မြို့ကနေသော မီးသည် ချိန် အားတောင်းလာသည်။

မီးညှန်များကိုပင် စင်မြင့်ပေါ်မှမြင်နေရသည်။ တပ်မှန်ကြီး ချီတာတို့ မီးသတ်ရန်ကြိုးပမ်းမှုများ မအောင်မြင်သည်မှာ ထင်ရှား နေလေပြီ။

နန်းတော်တို့၏ စင်မြင့်ရှေ့တွင်ကား သေသူ ဝက်ရာရသူများ ပြည့်နှက်နေ၏။

စန်းတော်သည် အခြေအနေတိုသုံးသပ်သည်။ သွေးနီရိုက်၊ ကုပ်စုကို အပြန်အလှန် တပြတ်ဖြူမဖြစ်တော့မည်။

အချိန်ဆွဲခြင်းအားဖြင့် ခုကွဲမိအောင်ရာသာ အကြောင်းရှိ သည်ဟု သူမ ခိုင်မိလာ၏။

သူမက အပြတ်ဖြတ်ရန် စိတ်ကူးနေစဉ်မှာပင် လင်းနီနက်နှင့် မှောက်မှေ့ကြွတို့က နှစ်ယောက်ပေါင်း၌ တိုက်စစ်ဆင်လာတော့၏။ စောစောက လွင့်စဉ်ကုသွားသော ပါးစိမ်းဖြူကလည်း စင်မြင့် ပေါ်သို့ ကယာကယာပြန်တက်ကာ သူ့နောင်တော်နှစ်ယောက်ကို ကူညီ၍ စန်းတော်အား တိုက်မှိတ်သည်။

စန်းတော်သည် အချိန်မဆွဲတော့ပေ။ တောကပ်စိမ်းလက် နှောင်းကိုသုံးပြီး ရန်သူများ၏ သွေးကြောမကြီးများကို ထိုးဖျ သည်။ ထိုအခါ ရန်သူသုံးယောက်လုံး တပုန်းပုန်း လဲကျသွားတော့ သည်။

‘ကဲ - မှတ်ပလား၊ နောက်ထပ် တိုက်မှိတ်ခွင့်ရင် ထလာကြပါဦး လား’

တိုတောင်းလှသောအချိန်အတွင်း၌ စန်းတော်က ရန်သူ သုံး ယောက်အား တပုန်းပုန်းလဲကျစေသောအခါ လုံ့လစန်းတောင် ရသေ့ကြီးများမှာ အကြီးအကွယ် စုံသြဇာတိတ်လန်သွားကြလေ၏။ သူတို့၏ရိုက်ကွဲမှု ခြေမလေးသည် ကြောက်ရွယ်လိလိ သိုင်း ပညာစွမ်း ထက်နေပါပေတော့ ဟူသောအကြည်များဖြင့် ရသေ့ကိုးပါး သည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်မိကြသည်။

ကျန်ကြည်ကြည်က ရှေ့သို့တိုးလာပြီး -

‘လုံမလေး -’

‘ခင်တို့ ခန္ဓမတိုးနဲ့ ကျွန်မတို့ ပြောပြပြီး ကဏ္ဍကတိတို့ကြည့်တဲ့ အသိသ္မတိမဆို ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို မပေးဘူး ခုနီးတယ် မဟုတ်လား’

ခန်းတော်က သုမ၏ဆရာတိုးဘိုးကို အမှီကသေတင်ခဲ့စွာ ပြောလိုက်သည်။

သုမသည် တိုင်းပြည်နှင့် လူမျိုး၏မျက်နှာတူမကြည့်။ မိမိအကျိုးကိုသာကြည့်သော ခုသုသြဗ္ဗများကို အမှီကြာမြင့်စွာကပ်အကြည့်ညှိခဲ့ခဲ့လေပြီ။

‘လုံမလေး - မင်းအစ်မမိက တံဆိပ်တော်ကို တောင်းလိုက်တို့ကို တေးတေးဆေးဆေး ပေးစမ်း’

ခုသုသြဗ္ဗကျန်းကြည်ကြည်က တေးစက်စွာပြောသည်။ ခန်းတော်ကလည်း မမှပေး။

ခေါင်းကိုသာ ခါယမ်းပြသည်။

ကျန်းကြည်ကြည်က -

‘ခန်းတော် - ငါပြောနေတာ ကြားတယ်မဟုတ်လား၊ နင်တို့နှစ်ယောက်လေးကို သုံးပန်းအဖြစ် ခမ်းဗျားမှ တံဆိပ်တော်ကို ငါတို့ရတော့မှာလား၊ အဲဒီလိုလုပ်မှ ခုနီးဆိုခင်လဲ ငါတို့ လုပ်ဖို့ ဝန်မသေဘူး’

‘ဆရာတိုးဘိုး - အဲဒီလောက်လွယ်မယ်လို့လဲ မထင်ပါနဲ့ ကျွန်တို့ယ်တိုင်က ပျိုးခင်းကိုးကွက်ကို မကြောက်ဘူးခင်၊ ရင်ဆိုင်အသင့်ပဲ’

ခုသုသြဗ္ဗကျန်းကြည်ကြည်သည် အသာ နောက်ဆုတ်သွားပြီး ကျန်ခုသုသြဗ္ဗများနှင့် တီးတိုင်းတိုင်ပင်၏။ သူတို့အဖို့ ခန္ဓတိုးလည်းကခက်၊ ရုပ်ကြည့်နေရသည်မှာလည်း အသည်းယားစွာပင် ဖြစ်နေသည်။

ကတိစကားအရဆိုလျှင် လူနာသာ နောက်မှလာပြီး တိုက်ခိုက်ပြီးမှသာ တံဆိပ်တော်ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ကို ဆုံးဖြတ်နိုင်ပေမည်။

သု -

လူနာသာမရောက်မီ သူတို့တိုက်ခိုက်လျှင် ကတိမတည်ရာရောက်သည်။

သို့သော် ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကိုတော့ လွယ်လွယ် ရနိုင်သည်။ လူနာသာရောက်လာပါက ဤသို့ လွယ်ကူစွာရလိမ့်မည် မဟုတ်ဘူး။

ကျန်းကြည်ကြည်သည် ခန္ဓသို့တိုးလာပြန်၏။

‘ခန်းတော် - နင်တာ အပိုင်းအပိုင်းမလေးဖြစ်နေပြီ၊ ဆရာဦးလေးတွေကို ပမာမခန့် ဆက်ဆံလို့ ဆက်ဆံနဲ့ အတော့်ကို ခိုက်ပိုင်းနေပြီ၊ နင့်တို့ ငါတို့ ဆုံးမရမယ်’

ခုသုသြဗ္ဗကျန်းကြည်ကြည်သည် စကားဆုံးသည်နှင့် ခန္ဓသို့တိုးလာ၏။

ထိုအခါ ခန်းတော်သည် အသံကျန်တစ်ဖော်တော့သည်။

‘ကယ်ကြပါဦးခင်၊ ကျွန်မနဲ့ဆရာတိုးဘိုးနဲ့ ဆရာဦးလေးတွေက ကျွန်မတို့ကို ခမ်းဆီးနိုင်စေပြီး တံဆိပ်တော်တို့လူနေပါပြီခင်၊ ကယ်ကြပါ၊ ကယ်တော်မူကြပါ’

ရသေ့ကြီးကျွန်းကြည်ကြည်မှာ မျက်လုံးပြွေပျက်ဆန်ပြွေပြွေ
နောက်သို့ လေးငါးဆယ်လှမ်း ဆုတ်သွားလေတော့သည်။

‘ခန်းတော်၊ နင် မဟုတ်မဟတ်တွေ ဘာဖြစ်လို့ အော်နေတာလဲ
တိတ်ခမ်း’

‘အခုပဲ ဆရာတိုးတိုးက ကျွန်မကိုခမ်းဖို့ လုပ်နေပြီ မဟုတ်လား’

‘ငါက နင့်ကို ခမ်းမလို့ မဟုတ်ဘူး၊ ဆုံးမ မလို့ပါ၊ လူကြီးသူမများ
မသိတဲ့အစဉ်းမလေးကို ခိုက်နှက်ပြီးဆုံးမမလို့ဟေ့၊ နင်ဟာ နင့်အဖေ
နဲ့တခြားမိမိပဲ နင့်အမေဟာ ဂိုက်ကွက်ကိုတွေ့အပေါ် အင်မတန်
မို့သလေးစားခဲ့တယ်’

‘ကျွန်မ မသိတာတွေကို လာပြောမနေနဲ့၊ တိုင်းပြည်အကျိုးကို
မကြည့်တဲ့ ဘယ်လူမျိုးကိုမဆို ကျွန်မကတော့ မမို့သနိုင်ဘူး၊ မလေး
စားနိုင်ဘူး’

‘တောင်မို့ မမို့သ မလေးစားချင်တဲ့ တောင်မစုတ်ကလေး
သေဖို့သောပြင်ပေတော့’

ကျွန်းကြည်ကြည်သည် မှတ်တရက်ခုန်ဝင်ပြီး ခန်းတော်ကို
နုလုံးကွဲ အသည်းမြွေလက်ဝါးဖြင့် ခိုက်သည်။

ခန်းတော်သည် ထိုပညာရပ်ကို တတ်ကျွမ်းထားသူဖြစ်ရာ
နှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်းရှိသည်။

သူမ၏ ဘေးကို ခွမ်းခနဲဆွဲထုတ်ပြီး လက်ဟာနေသော ရသေ့ကြီး
ကျွန်းကြည်ကြည်၏ခင်ဝကို ဓားရွည်ဖြင့် ထိုးချလိုက်သည်။

‘ဗုတ်’

ခန်းတော်မှာ နောက်သို့ သုံးလေးလှမ်းမျှ ပြန်ကန်ထွက်သွား

လေ၏။

သူမသည် အကြီးအကျယ်တုံ့ကြိတ်တိတ်လန့်သွားတော့သည်။
သွန်လူအောမှာ သွေးနီဂိုက်ချုပ်ကြီးနှင့် အကြိတ်အနယ်
တိုက်ခိုက်ခဲ့ရာ၌ စုစုပေါင်း တိုက်ကွက်ပေါင်း ခြောက်ဆယ်ကျော်ခဲ့
လေပြီ။

ထိုတိုက်ကွက်ခြောက်ဆယ်လုံး၌ သူမကပင် အသာမီးမှ တိုက်
ခိုက်နိုင်ခဲ့ပေသည်။

သူမသည် လုံ့လစမ်းတောင်ရသေ့များ တစ်ခန်းထလာပြီကို
တွေ့နေရသည်။ ပြင်နေရသည်။ ကြားနေရသည်။ ရသေ့ကြီးများ
ကတိပျက်ပြီကိုလည်း သိရှိလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် ခန်းတော်နှင့်အတူလက်တွဲပြီး ရသေ့ကြီးများကို
ခုခံရန် လိုအပ်လာကြောင်း သဘောပေါက်သည်။ ရသေ့ကြီးများကို
ခုခံမည်ဆိုလျှင် သွေးနီဂိုက်ချုပ်ကြီးကို အပြန်အလှန်လှုံ့မဖြစ်မည်ကို
သူမ နားလည်လာသည်။

ထို့ကြောင့် သူမသည် တိုက်ပွဲအချိန်ကိုပြင်တင်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် - ခန်းတော်က ထိထိမိမိ ဓားနှင့် ထိုးလိုက်သော်လည်း
ရသေ့ကြီး မသေဘဲ ခန်းတော်သာ နောက်တန်ထွက်သွားသည်ကို
မိမိခနဲ တွေ့လိုက်ရ၏။ ခန်းတော် ထိတ်လန့်သွားမည်မှာ ပုသု။

ထိုအချိန်၌ ရသေ့ကြီးကျွန်းကြည်ကြည်က နုလုံးကွဲ အသည်း
မြွေ ထပ်ဆင့်လက်ဝါးကို ခိုက်ထုတ်ရန် ဟန်ပြင်သည်။

ခန်းတော် ခိုင်နေသည့် တစ်ချက်တည်းနှင့် အသက်ထွက်သွား
နိုင်သည်။

ထို့ကြောင့် သွန်လူအော စိုးရိမ်တကြီး တော်ဟစ်သတိပေး

လိုက်မိသည်။

‘ညီမလေး - ခိုင်မနေနဲ့၊ လှိုင့်ပြီးရောင်လိုက်’

သုမ၏အာရုံသည် စန်းအောက်ဆီသို့ရောက်သွားသဖြင့် သွေးနီ
ရိုက်အောင်ကြီးအား အဆက်မပြတ်တိုက်ခိုက်သောအချိန်မှာ တုန်နေ
သွားသည်။ တိုက်စစ်အား ပျော့သွားသည်။

သွေးနီကိုကမ်းချပ်ကြီးမှာ အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်လှစုတား
တခွင့်အနေကလေးတစ်ခု ရလိုက်သည်နှင့် ချက်ချင်းပင် ထိထိမိမိ
သုံးစွဲတော့သည်။

သူသည် ဆန်းကြယ်လက်ဝါးသိုင်းကွက်နှင့် မဲမကီသိမ်းစုတ်
ခြေသည်း တိုက်ကွက်နှစ်ခုကို ပေါင်းစပ်ကာ သွန်လူအောအား သုသေ
ကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်တော့၏။

သိုင်းကွက်နှစ်ခုကို ပေါင်းစပ်ခြင်း၊ သုသေကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်
ခြင်းတို့ကြောင့် သွန်လူအောမှာ တခပ်အတွင်း အောက်စည်းသို့
ရောက်ရှိသွားပြီး အသက်အန္တရာယ်မထိခိုက်အောင် ခုခံကာကွယ်
နေရတော့သည်။

သွေးနီကိုကမ်းချပ်ကြီးသည် အားတက်သွားပြီး အားကုန် အစွမ်း
ကုန်ထုတ်၍ တိုက်တော့၏။

အကယ်၍ သူတပည့်များသာ လဲကျမနေခဲ့လျှင် ဤပုံသည်
သွယ်ပြန်သွားမည်မှာ သေချာသည်။

ယခုသော် အောက်စည်းမှ တိုက်ခိုက်နိုင်ခဲ့သောပုံသည်။ သွန်လူ
အောကို အပြတ်ခွင်းနိုင်မည်ဟူ၍ကား အာမခံနိုင်စွမ်းပါလေ။



အနု(၂၀၁)
လှိုက်တက်သိမ်း

လှစုယာနှင့် ချင်လွင်ဖန်တို့သည် တိတ်ဇာတုတ်ကို လိုက်လံ
စွာမွေ့လျက်မီ၏။

မြို့ထဲရှိ လမ်းအားလုံး နှံ့သွားသည်အခါတွင် မြို့ကို လောင်နေ
သောမီးသည် မီးညွှန်တို့သွားလေတော့၏။ သူတို့ ပြေးသွားစွာမွေ
နေစဉ် ရှောင်ကြည်တိုင်နှင့် လမ်းအောင့်တစ်အောင့်တွင် ပက်ပင်းတိုး
သည်။

‘နောင်ပြီးရောင်ကြည်တိုင်၊ အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ’

‘မီးတတော့ မီးညွှန်တို့သွားပါပြီ သူခိုကောင်းလေး၊ မြို့သား
တွေလဲ ထွက်ပြီး မီးသတ်နေကြတာပဲ၊ ခါပေမယ့် မီးနှို့တဲ့လူတိုကော့

ရှာရခက်ခက်ပါပဲ'

'နောင်ကြီးရဲ့သူရဲကောင်းတွေကိုလဲ တွက်စုတဲ့မသွားစေနဲ့ဦး
နော် အခြေအနေက တယ်လီဖုန်းမသိနိုင်သေးဘူး'

'စိတ်ချပါ သူရဲကောင်းလေး၊ လိုအပ်လာရင် လေ့ကျင့်စာအုပ်
ပေးလိုက်ပါ။ ကျွန်တို့ ကြားစရာအရပ်က ပြေးလာခဲ့ပါမယ်'

လူစုယာသည် ချောင်ကြည်ဟိုင်နှင့် ခွဲထွက်လာခဲ့၏။

အချိန်သည် အတော်ကလေးကြာမြင့်ခဲ့ပြီဖြစ်၍ ကိတ်တာကျက်
သည် ဤမြို့ထဲ၌ ခိုလှုံနေသော ခိုလှုံနေသူမည်း။

'ခွမ်း - ခွလွမ်း - ခွမ်း'

လူစုယာသည် ဖိပ်ခေါင်မိုးတစ်ခုပေါ်မှ ခုတ်သံ ထစ်သံများ
ကြားလိုက်ရသဖြင့် မော်ကြည့်လိုက်သည်။

မြို့၏ ဤမှာတစ်ဘက်ခြမ်းမှာ မီးဘေးမှ ကင်းလွတ်ခဲ့ပုံရသည်။
မည်သည့်ဖိပ်ခေါင် မီးလောင်မခံရသူ။

ထိုဖိပ်ခေါင်မိုးပေါ်၌ ခုတ်ထစ်နေသူမှာ ကိတ်တာကျက် ဖြစ်နေ
သည်။

'ဟာ - ကိတ်တာကျက်ပါလား၊ သူ့ရူးသိကြာမတတ်'

လူစုယာသည် ထိုဖိပ်ခွံရာသို့ အပြေးအလွှားခွင်းတက်လာ၏။
သူ ဖိပ်ခေါင်မိုးပေါ်သို့ခုန်တက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် ကိတ်
တာကျက်နှင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နေသူထဲမှ လှမ်းပြောသည့်အသံ

ထွက်ပေါ်လာသည်။

'သူရဲကောင်းလေး ဒီရာခေတ်သားကို ကျွန်တို့တွေက ထားခဲ့မယ်
ပါ။ စင်ကျန်ပြည်နယ်ဟာ သူ ယူရမယ့်တာဝန်ကို တိုက်ထိုက်တန်တန်
တာဝန်ယူခဲ့တယ်ဆိုတာ သက်သေကျန်အောင် ကျွန် လုပ်ပြခဲ့ပါရစေ'

ထိုသူကား ထခြားသူမဟုတ်။

စင်ကျန်ပြည်နယ်၏မဟာမိတ်ဥက္ကဋ္ဌကြီး ပါဒီမန်း ဖြစ်နေပါ
နေ၏။

သူသည် ကိတ်တာကျက်နှင့် တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ လူစုယာအား
လှမ်းပြောခြင်းဖြစ်သည်။

လူစုယာက ပါဒီမန်းကို လက်ခမ်းဆုတ်ပြီး ဂါရဝပြုနုတ်ဆက်
လိုက်၏။

'နောင်ကြီးပါဒီမန်း၊ ပြည်မကိုဝင်လာတာ နောင်ကြီးတစ်
ယောက်ထဲပဲလား၊ တယ်သူတွေပါ ပါသေးသလဲ'

'ကျွန် တစ်ယောက်ထဲပါ။ အသံသူမှ မပါပါဘူး။ ဒီရာခေတ်သား
ကိုတော့ ကျွန်တို့တွေက ထားခဲ့ပါ။ အရေးကြီးကလာခဲ့တဲ့ တံငါသည်
အတွက် ငါးကြီးကြီးတစ်ကောင်တော့ ရသင့်တာပဲ မဟုတ်လား'

လူစုယာသည် အရေးအခင်းကြီးထဲ၌ စိတ်လှုပ်ရှားနေရစဉ်မှာ
ပင် ပြောလိုက်မိသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် လွှင်တီးခေါင်အုပ်စုသံမှ အကြီး

အကဲက ခေတ်ငါးနှင့်ပတ်သက်ပြီး ပုံစိုင်းသုံးနှုန်းလိုက်သောကြောင့် ဖြစ်ပါလေသည်။

'ကောင်းပါပြီ သူ့ကို နောင်ကြီးပါဒီမန်း အမြတ်သာစွမ်းလိုက် ပါတော့ သူ့ကို မခွင့်နိုင်ရင် သူက ကျွန်တို့ကို ပြန်ခွင့်မှာအသေ အဓားပါ။ ကဲ - ကျွန် နောက်ထပ်ချန်သူတွေကို လိုက်စွာလိုက်ဦး မယ်'

လူစုယာသည် ကိတ်အာကျက်နှင့်ပါဒီမန်းကိုထားခဲ့ပြီး ထွက် ခွာလာလေတော့၏။

ဤသို့ ထွက်ခွာလာခြင်းမှာ ပါဒီမန်းကို ဖြစ်လိုရာဖြစ်စေတော့ ဟူသောသဘောဖြင့် ထားခဲ့ခြင်းမဟုတ်ပါ။

ကိတ်အာကျက် အတွင်းသက်၊ အပြင်သက်များရနေခြင်းကို သိထားသဖြင့် ထားပစ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ပါဒီမန်း၏သိုင်းပညာမှာလည်း နည်းနည်းနောနော ပညာ မဟုတ်ချေ။ ယခုအခြေအနေ၌ ပါဒီမန်းအနေဖြင့် ကိတ်အာကျက် ကို အနိုင်ရနိုင်သည့်အဆင့် ခြုံနေပါသည်။

လူစုယာသည် ရွှေဆက်ထွက်စာရာ ဟူးလူယုနှင့် ထိုဝှာလာ တို့ကို ပတ်ပင်းတွေ့သည်။

ထိုနှစ်ယောက်က လူစုယာအား စာချကြမ်းဝင်လိုက်ခိုက်၏။ လူစုယာအဖို့ ထိုနှစ်ယောက်မှာ ပြိုင်ဘက်များ မဟုတ်ပါ။ တကေအိုင်

မင် အနိုင်ယူနိုင်ပါသည်။ သတ်မြတ်နိုင်ပါသည်။

သို့သော် သူမသတ်ပါ။ အကြံရသဖြင့် ထိုနှစ်ယောက်ကို အကြောများထိုးပိတ်ပြီး ခမ်းဆီးလိုက်သည်။

လူစုယာက မေးမြန်းလိုက်၏။

'ကဲ - ခင်ဗျားတို့ ပြောကြခမ်း ဖုန်ချန်မြို့ကိုမိမ့်တာ ဘယ်သူ လဲ'

ထိုဝှာလာက -

'မိမ့်တာ သာဆန်းသလဲ၊ ဘယ်သူမဆို မှီနိုင်တာပဲ'

ဟူးလူယုကလည်း ထိုအတိုင်းပင်ပြောသည်။ လူစုယာသည် ထိုသူများအား အကြမ်းကိုင်ချန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

သူသည် နှစ်ယောက်စလုံး၏အကြောအင်္ဂါများကို လက်ဖြင့် ထောက်လိုက်၏။

ဟူးလူယုနှင့် ထိုဝှာလာတို့မှာ သူတို့၏သွေးကြောများအတွင်း သို့ ပုလွန်ဆိတ် သိန်းသန်းများစွာ ဝင်ရောက်တိုက်ခံသကဲ့သို့ နာကျင် လာတော့၏။

ပထမ၌ သူတို့၏ကြိတ်မပါသေးသည်။ သို့သော် နောက်ပိုင်း၌ မင်နိုင်တော့ပေ။

'အား - ကျွန် - ကျွန်တို့ကို ဆွမ်းသာပေးပါ၊ ကျွန် - ကျွန်တို့ ဖွင့်ပြောပါတော့မယ်'

ထိုရာလာက ခေမယသ တောင်းပန်တော့သည်။

‘ဝါ - သဘောလောက်ပဲ ခိုသေးတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ကို ဆယ်ဆ
ဆိုးတဲ့ဝေဝနာမျိုး ခံသွားရတော့ ကျပ်လုပ်နိုင်သေးတယ်၊ ကဲ -
ပြောစမ်း ပြွကိုမီးနှို့တာ ဘယ်သူလဲ’

‘ကျွန်း - ကျွန်းတို့စွယ်’

လူစုယာ၏မျက်လုံးများ အဆောင်တောက်သွား၏။ ကျွန်းတို့
စွယ်သည် တိတ်စာကျက်တဲ့သို့ အကြွင်းအကျန်မထားကောင်းသော
ရန်သူပင် မဟုတ်ပါလား။

‘ဆင်တော့ ထင်သားပဲ၊ ကဲ - အခု ဘယ်မှာလဲ၊ ပျန်ပျန်ပြော’

‘ကျွပ်တို့နှံ့အတူတူ မီးလိုက်နှို့နေတာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ကျွပ်တို့
ဘယ်သိမှာလဲ’

လူစုယာ မတ်တတ်ထလိုက်၏။

ဟူးလူပုဂ္ဂိုလ် -

‘ကျွပ် - ကျွပ်တို့ကို အကြောဖွင့်ပေးခဲ့ပါဌာ’

လူစုယာသည် ထိုလူများ၏မျက်နှာတို့ ကြည့်လိုက်၏။ သူတို့
မျက်နှာ၌ ချစ်ရင်တောက်ပြောင်သောအမူအရာတို့ မရှိတော့ပြီ။

‘ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ကို ကျွပ်အကြောဖွင့်ပေးခဲ့မယ်၊ ခင်ဗျား
တို့ကို ကျွပ်သတ်ပစ်ရင်ရတယ်၊ သတ်လဲ၊ သတ်သင့်တယ်၊ ဂါပေမယ့်
ကျွပ်က ကဲမီးလိုက်စက်မှုမျိုးကို အလိုမရှိဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ ဖွန်ဂိုတွေ

ကစုတ်ပြည်ဆဲးက ထွက်သွားပြီဆိုရင် ကျွပ်ကျေနပ်ပါတယ်၊ ဒီတော့
ခင်ဗျားတို့ ချက်ချင်းပြန်ပေးတော့၊ ကျွပ်တို့ ဟန်ကစုတ်တွေရဲ့ စည်းလုံး
ညီညွတ်မှုကို ခင်ဗျားတို့ အစွပ်သင်ခံ ခြိမ်းခြောက်ခံရနိုင်ပေတော့၊ နောက်
တစ်ကြိမ် ဒီပြုတ်မှာ ခင်ဗျားတို့ကို တွေ့မယ်ဆိုရင်တော့ ကျွပ်တို့
အဆိုးမဆိုခဲ့တော့၊ ဒီတစ်ကြိမ်မှာလို ကျွပ် သဘောကောင်းနေမှာ
မဟုတ်တော့ဘူး’

လူစုယာသည် ဖွန်ဂိုနှစ်ဦး၏အကြောများကို ဖွင့်ပေးပြီး ကျန်း
ကျန်းစွာတို့စွာရန် ထွက်ခွာလာတော့သည်။

ဟူးလူပုဂ္ဂိုလ် ထိုရာလာတို့ကား နေပြည်တော်သို့ တစ်မျိုးတည်း
လင်းပြေးကြလေတော့၏။

ထိုအချိန်မှာပင် ဟွမ်နီနဲ့လည်း နောက်၌လာလေ၏။

‘သူ့ရဲကောင်းလေး -’

ဟွမ်နီနဲ့က လူစုယာတို့ အမောစာကောလှမ်းခေါ်လိုက်လေ၏။

‘ဘာလဲ ဟွမ်နီနဲ့၊ ဘာတွေ အဆင်ပြေလာနေပြန်ပြီလဲ’

‘ခင်ဗျားကိုလိုက်စွာနေတာ၊ မြန်မြန် - မြန်မြန် ကျွပ်တို့ဘက်မှာ
အခြေအနေ သိပ်မကောင်းဘူး’

‘ဘာအခြေအနေ မကောင်းတာလဲ’

‘လုံမလေးကျန်းတို့ အကြိတ်အနယ်ခုခံနေကြရတယ်၊ နောက်
ပြီး ရန်သူတွေက သိပ်များတယ်၊ သိုင်းဝညာကောင်းတဲ့ ခင်ဗျားရဲ့

နောင်ပြီး ချင်ကျင်ပုန်တိုက်လဲ ဖြို့ထဲရောက်နေတော့ ကျွန်တို့အဖို့ အကြီးအကျယ် စုစုရောက်နေတာပေါ့ဗျာ'

'ကျွန်က ကျန်းကျန်းစွာကို ရှာနေတာတွေ ဖြို့ကိုမီးနှိုတာ ဒီတောင် သူ့ဆီမှာ ဘာအကြံတွေရှိနေပြီလဲ မသိဘူး'

'ကျွန် ကြားရသလောက်တော့ ကျန်းကျန်းစွာအတွက် ထိပ်တန်း သိုင်းသမားဆယ်ယောက် ပါလာသတဲ့၊ ခင်ဗျား ခင်းစားကြည့်လေ တံဆိပ်တော်ပေးအပ်ပွဲက ဖြို့မြင်မှာလုပ်တော့ ဒီကောင်က ဖြို့ကို မီးနှိုတယ်၊ ခါယာ အားနဲ့လွဲပြောင်းတာမျိုး ကျွန်မိတ်ထင်တော့ ခုဆို ခင်တောင် ကျန်းကျန်းစွာ တံဆိပ်တော်ပေးအပ်တဲ့ ခင်မြင့်နားရောက် နေပြီလား မသိဘူး'

လူနုယာ ထိတ်နေမြင်သွားသည်။

ဟွမ်ချီနီ၏တေးက မှန်လှသည်။ အရွှေပင်လယ် ရှင်ဆယ် တစ်ကျွန်းမှ သိုင်းသမားများ ပါချီမန်း ချင်ကျင်ပုန်တို့ အားလုံး ဖုန်ရန် ဖြို့ထဲ ရောက်နေသည်။

ဖြို့မြင်၌ သွန်လူအေးနှင့်စန်းတော်တို့သာ ကျန်ရစ်သည်။

တံဆိပ်တော်ပေးအပ်ပွဲကျင်းပမည့် ခင်မြင်အနီးတွင် ဟွမ် ကျောက်ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းရှိရာ ကြာရှည်ကြောင်သည်ပင်လွှာပင် စယ်စဉ်အခါက ထိုကျောင်း၌ ပညာသင်ကြားခဲ့ဖူးသည်။

လူနုယာ မှက်ချင်းထွေးမိသည်။

'ကျန်းကျန်းစွာ လူလည်း၊ သူယာ မှန်ရန်ဖြို့တိုင်းနှိုပြီး ဟွမ် ကျောက်ဘုန်းကြီးကျောင်းမှာ စတင်သုချင် သူနောင်မှပယ် ငါ မြန်မြန် မြန်မှ'

လူနုယာသည် မှက်ချင်းပင် ဖြို့မြင်သို့ မြန်မြန်လေတော့၏။

သူသည် ခင်မြင့်ရှိရာသို့ မသွားပေ။

ဟွမ်ကျောက်ဘုန်းကြီးကျောင်းခင်းအတွင်းသို့သာ ရွှေ့မင် သည်။

ကျောင်းအတွင်း၌ တစ်ရုန်းရုန်း တစ်ဝိုင်းဝိုင်း တိုက်ခိုက်သံများ ကြားနေရ၏။

'ငါ့မိတ်ထင်မှန်သွားပြီ ကျန်းကျန်းစွာ ဒီဆီမှာပဲ ရှိရမယ်'

လူနုယာ၏မိတ်ကဲ့မှာ မှန်လှပါသည်။ အလွန်မှန်ပါသည်။

ကျန်းကျန်းစွာ ရှိနေပါသည်။

သူတစ်ယောက်တည်းပင် မဟုတ်၊ သူသည် လူတစ်ယောက် ကိုပင် ဖမ်းချွတ်ထားပါသည်။

လူနုယာသည် ပထမ၌ ကျန်းကျန်းစွာကိုသာမြင်သည်။ ကျန်း ကျန်းစွာ ဖမ်းထားသည့်လူကို မမြင်ပေ။ နောက်မှ ဖမ်းထားသူကို မြင် သည်။

ထိုအခါ လူနုယာ အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။ အသံထိကြောင့်ဆိုသော် -

ကျန်းကျန်းစွာ မင်းထားသူမှာ ကြွယ်ဝကြောင်မြစ်နေကြောင်းကြား
တည်း။

ကျန်းကျန်းစွာသည် ကြွယ်ဝကြောင်ကို တစ်ဘက်မှမင်းထားပြီး
တစ်ဘက်မှ ကြွယ်ဝကြောင်၏စစ်သည်များကို တိုက်ခိုက်နေသည်။

စစ်သည်တော်များ အတုံးအခုံးလဲကျနေသည်။ တပ်များပြီး
လျှောက်ပစ်လျှင် သွေးတိုင်းထဲ၌ လဲကျနေသည်။ ကြည့်ရသည့်အရ
လျှောက် သေဆုံးနေနေရသည်။

ကျန်းကျန်းစွာ နောက်လိုက်များနှင့် ကြွယ်ဝကြောင်၏စစ်သည်
တော်များ အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်နေကြသော်လည်း တစ်ဘက်
ရန်သူများမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားချည်းသာဖြစ်သဖြင့် စစ်သည်
တော်များမှာ တဖြုတ်ဖြုတ် သေလွတ်၍နေလေပြီ။

လူစုယာသည် အလွန်ထိတ်လန့်သွား၏။

ကြွယ်ဝကြောင်သာ တစ်စုံတစ်ခုဖြစ်သွားလျှင် အလွန်တရာ
စားပြင်းနေသောမွန်ဂိုတို့တို့ နှင်ဆုတ်ရန်ကြိုးစားနေသော ဟန်
တရုတ်တို့၏ တော်လှန်စေလုပ်ငန်းကြီးသည် အချိန်အဟုန် တန်
သွားပေလိမ့်မည်။

ဤခေါင်းဆောင်ဖို့ကိုရမိ၍ နှစ်ပေါင်းများစွာ ပြန်စောင့်နေရဦး
မည်။

ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်လည်း အချည်းအနီး အကျိုးမဲ့ဖြစ်
ရတော့မည်။

ကြွယ်ဝကြောင် မသေဆုံးမည် အလွန်အရေးကြီးလာသည်။
သို့သော် -

ကမ္ဘာ့ရှေ့တိုး ဝင်ကယ်၍လည်း မမြင်သေး၊ ကမ္ဘာ့ရှေ့တိုး ဝင်ကယ်
ဝါက ကျန်းကျန်းစွာ ကြွယ်ဝကြောင်ကို သတ်ပစ်နိုင်သည်။
ထိုစဉ် -

စင်မြင့်ဘက်မှ မီးတောက်မီးလွှဲများ တွေ့ရ၏။ အခြေအနေကို
မျက်မြင်မဟုတ်သော်လည်း ဘွန်လူအောနှင့်စမ်းအောတို့အတွက်
အခြေအနေ မကောင်းကြောင်းကိုစား ခိုင်မိလိုက်သည်။

သူ့အဖို့ အခက်တွေ့နေသည်။

ကြွယ်ဝကြောင်ကို မကယ်လည်းမဖြစ်၊ တစ်ဘက်မှလည်း
မှန်သူနှင့် ညီမကလေး ခုကွေ့ရောက်နေသည်။

လူစုယာ ဗာများနေခိုက် လူချိန်နှစ်ချိန် ကောင်းထဲသို့ ပြေးဝင်
ရောက်ရှိလာလေ၏။

လူစုယာ လွန်စွာဝမ်းသာသွားသည်။ ဝင်လာသူများကား
မှင်ကျပ်ဖုန်နှင့် ဘွန်တိပ်စမ်းတို့ပေတည်း။

ကျန်းကျန်းစွာ မင်း ဘယ်ကိုပြေးဦးမလဲ၊ မုန်ရန်ပြုလုထုရဲ့
အသက်တိုးသိမ်းစည်းစိမ်အတွက် စစ်သည်တော်တွေရဲ့ အသက်

သွန်လူ့အောက် ခမ်းသာအားရစွာလိုက်၏။
သွေးနီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမှာ တပည့်သုံးယောက် မီးလောင်ခံနေရ
ခြင်းကို သိသည်။

ထို့ကြောင့် သွန်လူ့အောက်ကို စိတ်အဆိုးကြီး ဆိုးနေလေသည်။
သူသည် စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးမြင့် အပြင်းထန်ဆုံးသောလက်ဝါး
မြင့် နှိပ်ချသည်။

‘တောက် -’

‘ဝုန်း -’

လူနုယာက လွှပ်တစ်ပြတ်ဝင်ပြီး ကျောက်စိမ်းလက်ချောင်း
သိုင်းဖြင့် နှစ်လိုက်သောအခါ သွေးနီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသည် တစ်ဝက်
တစ်ဖျက် မီးလောင်နေပြီဖြစ်သော ခပ်မြင့်ပေါ်မှ လွင့်ကျသွားသည်။

ထိုအချိန်၌ ခပ်မြင့်မီးသည် အချိန်အဟုန်ပြင်းစွာ တောက်
လောင်နေပြီဖြစ်၍ လူနုယာကိုပင် မီးအပူစက် မခံနိုင်တော့ပေ။

‘ညီမ - လူ့အောက် မြန်မြန်လာ၊ ခပ်မြင့် ပြိုကျတော့မယ်’

လူနုယာသည် သွန်လူ့အောက်၏ လက်မောင်းကို ဆွဲကာ ခပ်မြင့်
ပေါ်မှ အေးနိုင်သမျှအေးအောင် ခုန်ပျံထွက်လိုက်လေ၏။

မြေပေါ်သို့ ရောက်လျှင်လည်း နားမနေပေ။ ဆက်ပြေးသည်။

‘ဝုန်း - ဝုန်း’

မီးလောင်ခပ်မြင့်ကြီးသည် ကြောက်မက်စွာလှံရာ ပြိုကျလာလေ
တော့သည်။

တဟုန်းဟုန်း မီးတောက်နေသည့်တိုင်မှစ၍ အဆိုးအကာများ
အားလုံးသည် သွေးနီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနှင့် သူတပည့်သုံးဦး လဲကျနေ
သည့်နေရာသို့ နှံ့တွင်းကျရောက်သွားလေ၏။

‘သွားပြီ၊ သူတို့ကို ဘယ်တိုမှမကယ်နိုင်တော့ဘူး’

လူနုယာက တီးတိုးနေရွတ်လိုက်၏။

‘ကိုယ် မီးလောင်ခံရပြီ၊ အတ္တမကျိုးကိုချည်း ကြည့်နေတဲ့
လူတွေကို ကယ်ဆယ်ရမယ်ဆိုတာတော့ နည်းလမ်းမကျပါဘူး၊
အစ်ကိုရယ်၊ သူတို့ လူနိုက်ဇာတ်သိမ်းသွားတယ်လို့သာ မှတ်လိုက်ရ
မှာပေါ့’

သွန်လူ့အောက် သွေးနီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ကို မကယ်တင်နိုင်သည့်
အတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသောလူနုယာကို နှစ်သိန်လိုက်ရသည်။



‘ညီမ - အတွင်းကပ်ရာ မုတားသလား’

‘ညီမအတွက် ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ညီမလေးစမ်း-စမ်းတော်အတွက် သာ အဆွေကြီးပါကယ် သူက ရသေ့ကိုးပါးကို ခံနိုင်နေတာ သူဟာ ရသေ့တွေကို သူသေကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်မှာအေးအေးပါကယ်’
အွန်လူအောက အရှေ့မြောက်ထောင့်သို့ လက်ညှိုးညွှန်ပြ၏။

‘ဒါဖြင့် ညီမ ဒီမှာလဲနားနေနော်၊ အစ်ကိုလိုက်သွားလိုက်မယ်’

အွန်လူအောက နှမ်းလှရွာခေါင်းညိတ်ပြလေ၏။

လူစုယာသည် ဆုတ်ချင်ထပြေး၏။

ဆယ်လှမ်းမျှမြှေးပြီး လှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အွန်လူအော လဲကျသွားသည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။

‘ဟင် - သူ - သူ တကယ်ပဲ အတွင်းကပ်ရာနေနပြီကို’

လူစုယာ အထိတ်တလန့်မြန်မြန်ပြေးလာရ၏။ အွန်လူအော၏ ကျောနှိမကြီးကို နှိပ်ပေးရသည်။

ပါးစပ်ထဲသို့ ဝက်ကြွေးအေးတစ်လုံးနှိပ်ပေးရသည်။

ထိုနောက် အွန်လူအောတို့ပွေ့ခိုကာ အရှေ့မြောက်ထောင့်သို့ ဆက်လက်ပြေးထွက်လာရတော့သည်။

ပြောရင်သွားရင်း အွန်လူအော သတိရဟန်။

အွန်လူအောက အမြန်အပျက်ကိုမြှောပြသည်။

စခန်း (၂၁၂)

ကောရင်လောင်း၏ ကံကြမ္မာ

လူစုယာသည် သူ့အင်္ကျီလက်စရွယ်ကို ဆုတ်ပြပြီး အွန်လူအော၏ခက်ရာများကို ပတ်တီးညှင်းပေးလေ၏။

‘သက်သာဖို့လားဟင်’

လူစုယာက ကြင်နာစွာမေးလိုက်၏။

အွန်လူအောက မျက်စည်စိမောမမျက်လုံးများဖြင့် မော်ကြည့်ပြီး ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ သူမ၏မျက်လုံးများ ညှိနေသည်။

နှုတ်ခမ်းထောင့်၌ ဆွေးမွေး နှမ်းနေ၏။ လူစုယာ ဖိတ်ပူသွားသည်။

တံဆိပ်တော်သည် သုမလင်္ကထံ၌ မရှိတော့ပေ။ နန်းတော်
လင်္ကထံသို့ ရောက်နေလေပြီ။

‘ညီမ သဘောမပေါက်တာထက် ခုန့်ထုတ်အပ်ကို၊ ရသေ့ကြီး
တွေကို ညီမလေးနန်းတော်က ဓားနဲ့တိုက်တယ်၊ ဓားလုံပေးတီးဘူး၊ အဲဒါ
တာသဘောလဲ မသိဘူး’

လုစုယာပင် ဟင်ခဲမြစ်သွား၏။

လုံဟုနန်းတောင်ရသေ့များ၏ ဂျီ၌ငှက်ချက်ကို လုစုယာ မသိ
နိုင်ပေ။

ရှေ့ဘက်တောအုပ်အတွင်းမှ ခုတ်သံထစ်သံ မာနီသွင်းသံများ
ကြားရသဖြင့် လုစုယာသည် ထိုတောအုပ်အတွင်းသို့ ပြေတင်လာ
သည်။

တွေ့ပါလေပြီ။

နန်းတော်တစ်ယောက်တည်းကို ရသေ့ကြီးကျွန်းကြည်ကြည်
နှင့် ကျွန်းကြည်ချွတ်တ နှစ်ယောက်တိုင်၌ တိုက်နေသည်။

နန်းတော်သည် အလွန်တရာ ခဲဝံ့သည့်မျက်နှာထားဖြင့် ရသေ့
နှစ်ပါးကို ခုခံတိုက်ခိုက်နေသည်။

သုမ၏ပိပြားပါးလျားသော နှုတ်ခမ်းများမှာ တင်းတင်းကိုက်
ထားသဖြင့် သွေးထွက်လှပတတ် မြစ်နေ၏။

သုမသည် သုမသေလွှင် ရသေ့တစ်ပါးပါးကို အဖော်ခေါ်သွား
မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသည့်နည်း မကြောက်မန့် တိုက်ခိုက်နေသည်။

ဤမျှ သေရေရှင်ရေအတွင်း တက်သစ်နေလှလင်ကဲ့သို့
ကြည်လင်လှသော နန်းတော်၏မျက်နှာကလေးကို ကြည့်ပြီး လုစုယာ
များစွာ လေးစားသွားသည်။

‘ဪ - ညီမလေး - ညီမလေး - တကယ့် သူရဲကောင်းမလေး
သုသာ သည်အက်အဆင့်မြင့်စင် ရသေ့ကြီးပါးစလုံးကိုတောင်
တပလွန်ဘဝကို ခေါ်သွားတဲ့ ဘာဓာနည်မလေး မြစ်မှာပါလား’

လုစုယာသည် ကျွန်လူတောကို သစ်ပင်ခြေရင်းတွင် ခိုဈာန်
ပေးပြီး တိုက်ပွဲစဉ်းအတွင်းသို့ ခုန်ဝင်သွားလေ၏။

‘ရသေ့ကြီးတို့ - ကိုယ့်ရဲ့ ဂိုဏ်းထူးမြဲပေ ဂိုဏ်းထူး မျှမလေးကို
ထောင်မှ ဒီလို ရက်ရက်စက်စက် တရားမမျှမတ တိုက်ခိုက်မိကြပါ
ကလား အတော်နီးကပ်စရာတော့ ကောင်းနေပြီ’

ရသေ့များကား ဘာမျှမြန်မခြေတော့ပေ။

လုစုယာ ဝင်လာသည်နှင့် ကျွန်းကြည်ရ ကျွန်းကြည်ခင်တို့
ပြေးလာပြီး တိုက်ခိုက်ကြ၏။

ရသေ့တို့သည် မိန်းမငယ်လေးတစ်ယောက်ကို အင်အားကြီး
ဖြင့် ဝိုင်းတိုက်နေပြီးဖြစ်၍ မတူတော့ပြီဟုဆိုပြက်ကာ လုစုယာကို
လည်း တကြမ်း တိုက်ခိုက်ကြခြင်းဖြစ်၏။

ကတိကောသကအဆိုလျှင် သူတို့သည် လူစုယာကို စောင့်၍
တိုက်ရမည်ဖြစ်သည်။

ကျွန်းကြည်ချင်က လူစုယာအား နှလုံးကွဲ အသည်းမြှေးလက်
ဝါးဖြင့် ခိုက်၏။

လူစုယာသည် ဓားကို အသုံးပြုရန်ကြံပြီးမှ တစ်စုံတစ်ခုကို
သတိရလိုက်၏။

ထိုအခါ ဓားကိုမသုံးတော့ဘဲ ကျွန်းကြည်ချင်၏ပန်းကို ခိုက်ချ
လိုက်သည်။

‘ဥန်း’

ကျွန်းကြည်ချင် လွှင့်သွားသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် လူစုယာက ကျွန်းကြည်ရုကိုပါ လက်
ဝါးဖြင့် ခိုက်ပြန်သည်။

‘ဥန်း’

ကျွန်းကြည်ရု လွှင့်ရင်သွားပြန်၏။

ကျွန်းကြည်ရုမှာ နာကျင်လွန်းသဖြင့် မျက်ရည်များပင် တွေ့တွေ
ကျဆင်းလာသည်။

လူစုယာသည် လျှပ်တစ်ပြက်ခုန်ဝင်လာပြီး ကျွန်းကြည်ရုကို
အကြောထိုးပိတ်လိုက်၏။

ကျွန်းကြည်ရု ဝတ်ဆင်ထားသည့် သစ်ခေါက်ဆိုးသက်န်းကို
ဆွဲဖယ်လိုက်သောအခါ တတွင်း၌ ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီတစ်အည် ဝတ်
ထားကြောင်း တွေ့ရသည်။

ထို ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီမှာ အနီတိမ်တိမ်အမြွှာမြွှာ ကွဲထွက်နေ
သည်။

လူစုယာသည် ချက်ချင်းသဘောပေါက်သွားလေတော့၏။

‘ညီမလေးစံနံအောင် - ဘာပုလဲကြောက်နဲ့တော့ သဲတန္တာရယ်မှာ
တွေ့ခဲ့တဲ့ တန္တာရုက်လူမိုင်းတွေရဲ့ ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီတွေကို ရဝသု
တွေ ရလာတယ်။ အဲဒီလူမိုင်းတွေကို တို့ ဘယ်လိုတိုက်ခိုက်ခဲ့တယ်
ဆိုတာ မှတ်မိရဲ့မဟုတ်လား’

နန်းအောင် အားတက်သွားသည်။

လူစုယာ နောက်လာတာတည်းက သူမ အားတက်နေခဲ့ပေ
သည်။

ယခု ရဝသုများကို မည်သို့မည်ပုံတိုက်ခိုက်ရမည်ကို သိသော
အခါ ပို၍ ခံ့ခိုင်းလာသည်။

နန်းအောင်နှင့် လူစုယာတို့သည် အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်ကြရာ
ဟန်သွင်းသဲ တိုက်ခိုက်သံများ ဆူညံစွာထွက်ပေါ်လာသည်။

နောက်ဆုံး၌ ရဝသုများမှာ လဲသူလဲ၊ ကွဲသူကွဲ ဖြစ်ကုန်သည်။

သုတိသည် ဖြိုးခင်းကိုတွက်ကို အတွက်ချ မခင်းနိုင်မီ လုစုယာ
က ကမုကြမ်းတိုက်နိုက်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ဤသို့ပြုကဲ့သွားမြှင့်မြှင့်
သည်။

ရသေ့များ၏အဓိကအားတို့မှာ တိုက်တွက်အတိုပင်မြှင့်သည်။
ဖြိုးခင်းကိုတွက်နှင့် တိုက်တွက်အတို ပေါင်းစပ်လိုက်ပါက လုစု
ယာက သုတိအား မည်သို့မျှ မနိုင်နိုင်ဟု ရသေ့များက တွက်ချက်ပြီး
သွေးနီကိုးမျှင်ပြီးနှင့် သဘောတူခဲ့သည့်တတိတောအတို မယ်မျက်
ခဲ့ကြခြင်းလည်း မြစ်ပေသည်။

ကျန်းကြည်ကြည်သည် အကြီးအကျယ်စိတ်ဓာတ်ကျသွား
လေ၏။

လုစုယာက အံ့ဩတံ့၍ပြောလိုက်သည်။
'က - ရသေ့ကြီး ဆက်တိုက်နိုက်ခဲ့မှာလား'
ကျန်းကြည်ကြည်က ဆက်ခံနေမလိုက်၏။
'လုစုယာ - မင်း ဘာမှမပြောခဲ့ ကြိုက်သလိုခိုင်းနိုင်တယ်'
သုတ ပြတ်သားစွာပြောသည်။
ရှုံးသည့်အတွက် ဝမ်းနည်းနေသော်လည်း သူ့လေသံက
မာကျောခက်ဆန်လှသည်။

လုစုယာက ကျန်းကြည်ကို ဆွဲယူသံ့ပြီး ကျန်းကြည်ကြည်၏

ရွှေ၌ချလိုက်၏။ ကျန်းကြည်ကြည်၏ ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီသည် အစိတ်
စိတ်အမြွှာမြွှာ ကွဲလျက်၍နေသည်။ လုစုယာက သွေးကြောကိုပါ
ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

'တွေ့လား - ခင်ဗျားတို့ဲ့ဲ့ဲ့ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီ၊ ခင်ဗျားတို့ယာ
ဒီကန္တာရဝှက်တွေဲ့ဲ့ဲ့့၌ဝှက်ချက်ကို ရလာတာတော့ မှန်တယ်၊ ဝါပေ
မယ့် သုတို့ဲ့ဲ့ဲ့အဆည်အသွေးကိုမိအောင်တော့ မယက်လုပ်နိုင်သေး
ဘူး၊ နောက်တစ်ခါဆိုရင် အင်္ကျီတင် ကွဲမှမကဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ ကိုယ်
ထဲက ကလီဇာတွေပါ ကဲ့အောင်ဖိုက်မစ်မယ်'

လုစုယာသည် ရသေ့အားလုံးကို သွေးကြောများဖွင့်ပေးလိုက်
၏။

ကျန်းကြည်ကြည်၏မာနများ လော့ကျသွားလေတော့သည်။
သူ ဘာစကားမျှ မပြောတော့ပေ။ ခေါင်းငုံ့ကာ ထွက်သွား
သည်။

သုညီတော်ရသေ့များလည်း အယိမ်းအယိုင်ဖြင့် သူ့နောင်တော်
နောက်မှ လိုက်ပါသွားကြတော့သည်။

လုံဟူစန်းတောင်ရသေ့များ၏ အန္တရာယ်ကား တစ်ခန်း
သိမ်းသွားလေပြီ။

ဤရသေ့များသည် နောင်တွင် သိုင်းလောက၌ကျင်လည်

ကောင်းမှ ကျင်လည်ပေတော့မည်။

‘ဟင် - မမတွန်လူအေး’

နန်းအော်သည် တွန်လူအေးကိုမြင်ပြီး သစ်ပင်မြေရင်းသို့ မြှောက်သွား၏။ တွန်လူအေးကား မေ့မျောနေသည်။ လူစုယာက အမြဲအနေကို စမ်းသပ်ကြည့်၏။

‘သိပ်စိုရိပ်ရာတော့ မနိပါဘူး၊ စောစောကလဲ ဖက်ကြသေးတစ်လုံး ကျွေးလာခဲ့တယ်။ သူ့ကို ညီမလေးပဲ ထမ်းလာခဲ့ပေတော့’

နန်းအော် ကျုံ့သွား၏။

‘ဟင် - အစ်ကိုကလဲ ဒီလောက် ဒီမှာအရေကြီးနေတဲ့ဟာကို အစ်ကိုက ဘာဖြစ်လို့မသေသိတယ်’

‘သူ - မသေနိုင်ပါဘူး၊ ဟွမ်ကျောက်ဘုန်းကြီးကျောင်းထဲမှာ ကြွယ်ကြောင်က ကျန်းကျန်းစွာလက်ထဲ ရောက်နေတယ်။ ကြွယ်ကြောင်ကို ကယ်ချိမယ်’

လူစုယာသည် မြှောက်သွားစေတော့၏။ နန်းအော်သည် တွန်လူအေးကိုထပ်ပြီး လူစုယာနောက်သို့လိုက်သွား၏။

ဟွမ်ကျောက်ဘုန်းအော်ကြီးကျောင်း၏ နန်းမထဲတွင် လူများ ပြည်နေလေပြီ။

ကလေးပင်လယ်မှသိုင်းသမားများ ပြည်မှသိုင်းသူရဲကောင်း

များ၊ တပ်မှူးကြီးများဖြစ်သည့် မိုတာနှင့် ချန်ချီမွန်းတို့အားလုံး ရောက်နေကြသည်။

သူတို့သည် ကျန်းကျန်းစွာကို တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုနိုင်ကြသေးပေ။

ကျန်းကျန်းစွာ၏လက်ထဲ၌ သူရဲကောင်းကြီးကြွယ်ကြောင် ခိုနေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

လူစုယာ ရောက်လာသောအခါ အားလုံးပင် ဝမ်းသာအားတက်သွားကြ၏။

ဟွမ်ချီနုက သိုင်းသမားများအား တီးတိုးပြောလိုက်သည်။

မကြာမီ သိုင်းသမားများသည် မသိမသာ ခွဲထွက်ပြီး ကျန်းကျန်းစွာအား ဝိုင်းအားထားလိုက်ကြလေ၏။

ကျန်းကျန်းစွာနေပြန် လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်အား ထွက်မပြေးနိုင်တော့ပေ။

မြှေးချင်လျှင် တိုက်ခိုက်ထိုးဖောက်ပြီးမှသာ ထွက်ပြေးနိုင်တော့မည်။

မကြာမီ နန်းအော်လည်း တွန်လူအေးကိုထပ်ပြီး ရောက်ခဲ့လာ၏။ ကလေးပင်လယ်မှသိုင်းသူရဲကောင်းများထဲမှ ဆေးပညာတတ်ကျွမ်းသူများက တွန်လူအေးကို လွတ်စားကျွတ်စားသို့ ခေါ်သွားပြီး ကုသပေးကြသည်။ နန်းအော်သည် ကြွယ်ကြောင်ကို အားတက်

လုပ်ပြီးတင်းခံနေသော ကျန်းကျန်းစွာကိုတွေ့သောအခါ ထို့ခနဲ တံတွေး
ထွေးလိုက်သည်။

'ထို့ - ဘာသိုင်းသမားလဲ၊ အမြဲတမ်း ညစ်ဝတ်ယုတ်မာတဲ့မင်းနဲ့
အနိုင်ယူချင်တဲ့ အောက်လမ်းသိုင်းသမားလဲ၊ ခွင့်က မျိုးချစ်ခေါင်း
ဆောင်ကြီးကိုမင်းထားနိုင်တာနဲ့ ခွင့်ကို မသတ်ကြတာဘူးလို့ ထင်နေ
သလား၊ ဒီမှာ ကျန်းကျန်းစွာ ခွင့်လိုသစ္စာဖောက်ကို တတ်နိုင်သမျှနည်းနဲ့
သတ်ပစ်ဆိုတာ ယုံ နားလည်လား'

တစ်ဖက်နှင့်တစ်ဖက် အမုန်းများနှင့်စောင့်ကြည့်နေကြသည့်
ခါးမကြီးသည် နန်းတော်ရောက်သောသောအခါမှသာ ခြိမ်းခြောက်
ငေါက်ငမ်းသံနှင့် ဝီရိယဝေခွဲခြင်လာတော့သည်။

'ဟား - ဟား - ဟား'

ကျန်းကျန်းစွာ အောင်နိုင်သူကဲ့သို့ ရယ်မောလိုက်လေ၏။
သူသည် ကြွယ်ဝကြောင်ကိုထိန်းချုပ်ကာ တံခါးမကြီးဆီသို့ တဖြည်း
ဖြည်း ဆုတ်သွားနေလေ၏။ သူတပည့်များကလည်း တစေ့စွာ
နောက်ဆုတ်သွားကြသည်။ လူစုယာတမူ မလှုပ်မယှက် ရပ်ကြည့်နေ
သည်။

နန်းတော်က တဖြည်းဖြည်း နောက်ဆုတ်သည်။ ကျန်းကျန်းစွာ
က နန်းတော်၏လှုပ်ရှားမှုကို မြင်သည်။

'ရဲမလေးကျန်း - ဘာလုပ်တာလဲ၊ ဒီမှာကြည့်'

သူသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏ပန်းကို ညှစ်လိုက်၏။ ကြွယ်ဝ
ကြောင်သည် ပထမ၌အကြိတ်ခံသေးသော်လည်း နောက်ပိုင်း၌
နာကျင်စွာ အော်ဟစ်မိသည်။

'တွေ့လား - သေသွားမယ်၊ အားလုံး ဘယ်သူမှမလှုပ်နဲ့'

နန်းတော် ရပ်သွားရသည်။

လူစုယာ ထိတ်လန့်သွားပြီး နန်းတော်ကို လှမ်းငေါက်၏။

'ကျန်းကျန်းစွာ ပြဿနာကို စောစောစောစောစော စော့စော့လို့
ရပါတယ်၊ မျိုးချစ်သူမကောင်းကြီးကို ခင်ဗျားကိုယ်ထိလက်ရောက်
မစေတာသင့်ဘူး'

လူစုယာက ကျန်းကျန်းစွာကို အေးစက်စက်လှမ်းပြော၏။

ကြွယ်ဝကြောင်က -

'လူစုယာ ကျွန်ုပ်တို့ ဘာမှနှင့်နေဖို့မလိုဘူး၊ ဒီစာမျိုးယုတ် သစ္စာ
ဖောက်နဲ့ ဘာမှစားစားအယူမလုပ်နဲ့၊ ကျုပ်သေသွားရင် နောက်ထပ်
ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက် ထပ်ပေါ်လာဦးမှာပဲ၊ ဒီစာမျိုးယုတ်ကိုသာ
ခွင့်ပစ်လိုက်'

ပြတ်သားလှသော ကြွယ်ဝကြောင်၏တေးကို ကြားသောအခါ
သိုင်းသမားအားလုံးပင် ကြွယ်ဝကြောင်၏စိတ်ဓာတ်ကို လွန်စွာ

လေးစားကြည်ညိုသွားကြ၏။

ခေါင်းဆောင်ဆိုသည်မှာ သည်လိုလူမျိုးပါလားဟု နားလည်သဘောပေါက်သွားကြလေ၏။

ကျန်းကျန်းစွာသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏ရဲရဲတောက်တောက်များကို ကြားပြီး သူ့အား ဝိုင်းသတ်ပါက အကျိုးနည်းစေတော့မည်ဟု တွေးမိပြီး ကြွယ်ဝကြောင်၏သွေးကြောကို ထိုးပတ်လိုက်တော့သည်။

ကျန်းကျန်းစွာ -

'ကဲ - တက်လာခဲ့ရင် တက်လာကြ၊ ကြွယ်ဝကြောင်ကို သတ်ပစ်မှာ အသေအရှာပဲ၊ မသတ်ခဲ့ဘူးလို့တော့ မထင်မဲ့ သူ့လို အချည်အချင်းရှိတဲ့လူမျိုးကို လိုချင်ရင် ခင်ဗျားတို့ နောက်ထပ်ဆယ်နှစ်လောက် စောင့်ရဦးမှာတဲ့ သိကြချဲ့လား၊ ဝါတောင် မသေချာသေးဘူး'

လူနုယာ သိသည်။ ကျန်းကျန်းစွာလိုချင်သည်မှာ ကျောက်ခဲ၊ ကေ့ရစ်တံဆိပ်တော်ပဲ ဖြစ်သည်။ လူနုယာအနေဖြင့် ကျန်းကျန်းစွာ၏ လက်ထဲသို့ တံဆိပ်တော်အပ်ရန်မှာ မကောင်းပါ။

ကြွယ်ဝကြောင်ကိုသာ အေးကင်းရန်ကင်းရန်ပါက တံဆိပ်တော်အစစ်ကို ပေးပစ်လိုက်မည်သာဖြစ်ပါသည်။

သို့ရာတွင် ကျန်းကျန်းစွာမှာ မည်သို့မျှမကြည်နိုးစိတ်ချရသော လူမျိုးမဟုတ်ချေ။ သူ့ကိုယ်ကျိုးအတွက်ဆိုလျှင် အမေအခင်းကိုပင်

လုပ်ကြံမည်သူမျိုး ဖြစ်နေသည်။

သိုင်းသမားအားလုံး မည်သူမျှမလွှတ်ခဲ့ကြပေ။

အားလုံး၏မျက်လုံးများသည် လူနုယာဆီသို့သာ အားကိုးတကြီး ကြည့်နေကြတော့သည်။



အခန်း(၂၁)
ကောရာန်နှင့်နိုင်ငံတော်

လုစုယာမှာ ဟွမ်နီကို မသိမသာကြည့်မိ၏။
 လုစုယာမှာ သိုင်းပညာထက်မြက်သော်လည်း ဟွမ်နီကိုတို့ကဲ့သို့
 တား ဉာဏ်နီဉာဏ်နက် မဖွားစွာပါ။
 တို့ကြောင့် သူသည် ကျန်းကျန်းစွာကို တိုတိုနှင့်လိုရင်းကိုပင်
 မေးလိုက်ပါသည်။
 'ကျန်းကျန်းစွာ မင်းသာလိုချင်သလဲ ပြော အေး - ကြောင်ကြောင်
 ကိုတော့ မဲ့တင်ပေါက် မစွန်းစေရဲ'
 ကျန်းကျန်းစွာ၏မျက်လုံးများ အရောင်တောက်ပလာ၏။
 'ခင်ဗျား ကာကယ်ပြောနေတာသား'

'ငါ့ ဘယ်တုန်းကမှ လိမ်မပြောမိဘူး'
 'ခါဖြင့် ကောင်ငြိ ကျုပ်လိုချင်တာ ကျောက်စိမ်းကောရာန်တော်
 သဲ ကြောင်ကြောင် မဲ့တင်ပေါက်မစွန်းစေရဘူးလို့ ကျုပ် ကတိပေး
 ထယ်'

'မင်းကိုတော့ ငါယုံတယ် မထင်ပါနဲ့ ခါပေးမယ့် ငါ့စွန့်စားမှာပါ။
 တံဆိပ်တော်အစစ်ကိုလဲ တကယ်ပေးမှာပါ။ အေး တံဆိပ်တော်ကိုလဲ
 ယူ ခေါင်းဆောင်ကြီးကိုလဲ ခုကွေ့ဆောက်ပေးမယ်ဆိုချင်တော့ မင်းမလွယ်
 ပါဘူး။ အသက်မရှိတဲ့ မင်းရဲဇွာကိုယ်ဟာ တံဆိပ်တော်အစစ်ကြီးကို
 ရထားပေးမယ့် အာယုဒစားနိင်မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာတော့ ယုံထား
 ကျန်းကျန်းစွာ'

လုစုယာက တံကြိတ်၍ပြောလိုက်၏။
 ကြောင်ကြောင်ကိုသာ ခုကွေ့ဆောက်ပေးမည်ဆိုပါက သူက
 ကျန်းကျန်းစွာကိုသတ်မည်ဟု ပြောဆိုခြင်း မြစ်သည်။
 အသက်ရှိမှသာ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော် တန်ဖိုးနိမ့်သည်။
 အသက်မရှိပါက ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော် မည်သို့မျှ တန်ဖိုးမရှိနိုင်
 ဟု ကျန်းကျန်းစွာကို သတိပေးခြင်းဖြစ်သည်။
 လုစုယာသည် ခန်းအော်ကိုလှည့်ကြည့်လိုက်၏။
 လုစုယာ စိတ်မာတ်ကျသွားသည်။ ခန်းအော်ကား မပိုင်တော့

ပေး

ကျန်းကျန်းစွာ ယခင်ကရည်မှန်းချက်မှာ တစ်မျိုးဖြစ်၏။

ယခုမူ ရည်ရွယ်ချက်တစ်မျိုး ဖြစ်သွားသည်။ ကျောက်စိမ်း
ဧကရာဇ်တံဆိပ်တော်ကိုကိုးပြီး ဧကရာဇ်လွှဲရန် ရည်ရွယ်လာခဲ့
ပေသည်။

ကျန်းကျန်းစွာ -

‘လူရယာ တံဆိပ်တော်ကို ကျွပ်လက်ထဲထည့်ပေတော့’

လူရယာမှာ တကယ်ပေးချင်သည့်တိုင်အောင် တံဆိပ်တော်ကို
သိမ်းထားသည့်နန်းစောပဋိသဖြင့် ပေးရခက်နေသည်။

ကျန်းကျန်းစွာ လူရယာ အခတ်အခါကို မသိပေ။ သူ့ကို တံဆိပ်
တော် ပေးချင်သဖြင့် ဉာဏ်များနေခြင်းသာ ထင်သည်။

‘ဘယ်လိုလဲ၊ ခင်ဗျားကိုပေးကြနော်၊ မပေးရင်တော့ ကြူဝပ်
ကြောင်ကို နေပြည်တော်အထိ မင်းခေါ်သွားချာပဲ’

လူရယာက နှစ်နှစ်နားပြောသည်။

‘ကျန်းကျန်းစွာ ငါ တစ်နည်းတစ်လမ်းတော့အကြံရပြီ၊ မင်း
ကြူဝပ်ကြောင်ကို လွှတ်ပေးပါ၊ ကို တော်လှန်နေကြီးလဲ အောင်တော့
မှာပါ၊ အောင်ရင် မင်းကို ဘာမှအပြစ်မပေးတဲ့အပြင် ဂုဏ်ထူးဆောင်
အမတ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်ပေးပါ့မယ်၊ ဘယ်လိုသဘောရသလဲ’

လူရယာ စကားဆိုသောအခါ ခြေတစ်လှမ်းတက်သည်။

‘ခင်ဗျား နောက်ထပ် ခြေတစ်လှမ်းတိုးမလာနဲ့’

လူရယာ ထပ်မတက်ခဲ့တော့ပေ။

ထိုစဉ် တခပ်ခပ်ရယ်သံနှင့်အတူ နန်းစော ဆုတ်လာ၏။

‘အစ်ကိုလူရယာ သူ့ကို ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော် ပေးလိုက်ပါ၊
ပေးမှအေးမလိုက်စွဲဆိုတော့ ပေးလိုက်တာပဲတောင်းပါဏယ်’

နန်းစော၏ဘေးတွင် ဟွမ်နီနီကိုပါတွေ့လိုက်ရသဖြင့် လူရ
ယာ ဝမ်းသာအားတက်သွားသည်။

‘ညီမလေး - နင် ဘာတွေဝင်ပြောနေတာလဲ’

နန်းစောက လူရယာ၏စကားကို ဂရုမစိုက်ဘဲ သူ့အတွင်း
စိတ်ထဲမှကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

တွန်တိုင်နန်းက ဝင်ထားရာ နန်းစောက တွန်းထုတ်ပစ်လိုက်
၏။ သူမသည် ပတ်ထားသည့် အခတ်များကို ဆွဲမယ်ပင်လိုက်ပြီး
တံဆိပ်တော်ကို မြှောက်ပြထားလိုက်လေ၏။

‘ဒီပစ္စည်းဟာ တစ်ခုတည်းတစ်ခုတည်းတွေ အစဉ်အဆက်ပြတ်နီး
သုံးစွဲခဲ့တဲ့ နန်းစဉ်နန်းဆက်သုံး ကျောက်စိမ်းဧကရာဇ်တံဆိပ်တော်
အစစ်ပါ၊ ယောဒီထောင်မှာကြည့် အဲဒီကလေး ပါနေတယ်၊ ကျောက်
စိမ်းတံဆိပ်တော် အတူတွေမှာ ဘာအခဲမှ မပါဘူး၊ ဒီတံဆိပ်တော်

ကို ပါရမီမှာတစ်ထားခဲ့တာ၊ ကံဝါကို ကျွန်မတို့လူသိုက်က အပင်ပန်း
ခံပြီး ရှာကြံယူခဲ့ကြရတာပါ။

ကျန်းကျန်းစွာ တံဆိပ်တော်ကို မျက်လုံးဖြူမှုတ်ဆဲဖြူ ခိုက်
ကြည့်နေ၏။

‘ဟေ - ဟေ - ကျောက်မီးတံဆိပ်တော်ကို ဟေမင်း’

‘လာလေ - လာယူပေါ့’

စန်းတော်က လေစီအေးအေးကလေးဖြင့်ပြောသည်။

ကျန်းကျန်းစွာ မည်းခဲနီမြစ်သွား၏။ အဖွဲ့ရာယ်ကို တွေ့မိ
သွားသည်။

ထိုစဉ် စန်းတော်က ရွှေသို့တိုးလာ၏။

ကျန်းကျန်းစွာ အထိတ်တလန့် တော်ဟစ်လိုက်သည်။

‘မုန်လိုက် -’

‘ခွက်က တံဆိပ်တော်ကို မယူတော့ဘူးလား’

‘မင်းက ဘာမြစ်လို့ ဒီလောက်တောင် သဘောကောင်းနေရ
တာလဲ’

‘စောစောက ခွင်ပဲပြောတာပဲ တံဆိပ်တော်ကို မယေရင် ဖျိုးခွန်
သုခဲကောင်းကြီးကိုသက်မယ်ဆို၊ ဒီပစ္စည်းတွေ ဘယ်သူ့ကိုပေးပေး
အတူတူပါပဲ၊ ကန်ခဲတော့မို့တယ်၊ ခွင်ကဦးဆောင်ပြီး မွန်ဂိုတွေကို
တိုက်ထုတ်ပေါ့၊ ကျွန်မပြောတာ သဘောတူတယ်မဟုတ်လား’

‘ဟား - ဟား - ဟား - ငါသိပါတယ်၊ မင်းဟာ ကပ်မတန်
ညက်ကောင်းပါတယ်လို့ ငါဟာ ကန်တရုတ်တစ်ယောက်ပါ၊ မွန်ဂိုတွေ
ကို တော်လှန်မလိုလူဆိုရင် ဒီတံဆိပ်တော်ကို လက်ခံနိုင်ခွင့် မှီတာပဲ၊
ဆဲဒီတံဆိပ်တော်ကို ငါ လက်ခံမယ်၊ အနားတော့ ကပ်မလာနဲ့ ပစ်ပေး
လိုက်’

စန်းတော် ဝမ်းသာသွား၏။ သူမသည် ကျောက်မီးတံဆိပ်
ချောင်းသိုင်းဝညာဖြင့် အတွင်းအားများကို စုစည်းလိုက်သည်။

‘ဆွေ - မင်းလိုက်တော့’

သူမသည် အမှန်တကယ်ပင် ကျောက်မီးတံဆိပ်တော်ကို
ပစ်ပေးလိုက်သည်။

ထိုတခါ၌ ကျန်းကျန်းစွာ လုံးလုံးလွှားလွှားမေ့လျော့သွား၏။
သူ့အာမိသည် ကျောက်မီးတံဆိပ်တော်ဆီသို့ လုံးဝ ချောက်သွား
သည်။

စန်းတော်သည် လွှဲတစ်မြက်ချန်ပစ်လာပြီး ကြောင်ကြောင်ကို
ဆွဲယူလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျန်းကျန်းစွာ အသံနောက်ကျသွားလေပြီး ကြောင်
ကြောင်ကို မင်းဆွဲယူလည်း မမိတော့ပေ။

ထိုစဉ် လူစုယာက လွန်ခဲခဲချောက်မို့လာပြီး ကျန်းကျန်းစွာကို

စိုက်ထုတ်ပြီး တံဆိပ်တော်ကိုမင်းယူလိုက်၏။

ကျွန်းကုဋ္ဌရွာတွက် ခန္ဓာစရာလမ်း မရှိတော့ပေ။ မြို့ပါလည်း ဆုံး သားလည်းဆုံး ဖြစ်နေသော်လည်း သူ ပြေးနိုင်မှ လွတ်ပေတော့မည်။

စန်းတော်သည် ကြွယ်ဝကြောင်ကို နောက်သို့တွန်းပစ်ခဲ့ပြီး ကျွန်းကုဋ္ဌရွာသား တိုက်ခိုက်ရန် ပြန်ဝင်လာသည်။

‘ဟာ -’

စန်းမဆောင်ထဲမှ လူအားထိုး၏အာမေဍိတ်သံသည် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် စန်းတော် အထန်တကြား ကြည့်လိုက်မိသည်။

ကျွန်းကုဋ္ဌရွာသည် ဤလူထုဝံ့အတွင်းမှ သူ မည်သို့မျှမလွတ်နိုင်တော့မှန်း မိန့်မိလိုက်သဖြင့် သူ့အားဖြင့် သူလည်မျိုကို လုံးမြတ်လိုက်ဖြစ်သော ဖြစ်သည်။

နီရဲသောသွေးများ မန်းထွက်လာသည်။

သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကြီးသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဂုန်းခနဲမြွတ်ကျသွားသည်။

‘ဒါ အကောင်းဆုံးဇာတ်သီမိမိပဲ ဒီအမြဲအမှူဟာ သူ့တစ်သက်လုံးမှာ ဂုဏ်အရှိဆုံးလုပ်သွားတဲ့ တစ်ခုတည်းသောအလုပ်ပါ’

လူစုယာက ထိုသို့မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

ကြွယ်ဝကြောင်သည် သူ့တစ်မျှကြီးနှစ်ဦးဖြစ်သော ချီတာနှင့် ချန်နီနှစ်ဦးကို ခြံရံလွှတ် ကျန်တုဋ္ဌရွာ၏ အလောင်းကို လာကြည့်သည်။

‘သူ့ဟာ မွန်ကီတုရင်ရဲလှပင်တော်ပဲ သူ့သေသွားတာ ကျွန်တို့အတွက် အများကြီးကောင်းသွားတယ်’

လူစုယာသည် ကြွယ်ဝကြောင်၏ခန္ဓာ၌ အထောက်အပိုင်လိုက်၏။

‘သူ့ရဲကောင်းလေး တာလုပ်တာလဲ’

ကြွယ်ဝကြောင်က လှမ်းတားသည်။

လူစုယာက အာမူမပြောဘဲ ကျောက်စိမ်းတံဆိပ်တော်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဖမ်းအပ်လိုက်သည်။

‘ခေါင်ဆောင်ကြီး - တံဆိပ်တော်ကိုလက်မပါ မွန်ကီတွေကို တိုက်ထုတ်ပါ။ တိုင်းသူပြည်သားတွေကို တရားရဲအညီ တုပ်ချွပ်ပါ။ ကျွန်တော်တို့ ချီးဆက်သုံးဆက်ရဲ့ဘေးဘိုးတွေဟာ တခွတ်ပြည်ကြီး ဟန်တခွတ်တွေလက်ထဲ ပြန်ရောက်ဖို့ သူတို့ မသေခင်ကပဲ မှာတမ်းတွေထားပြီး တာဝန်တွေပေးခဲ့ကြပါတယ်’

ကြွယ်ဝကြောင် တံဆိပ်တော်ကို လက်မယူလိုက်သည်။

‘စိတ်ချပါ သူ့ရဲကောင်းလေး တခွတ်ပြည်သူ ပြည်သားတွေရဲ့ ပုယန်မှုအားလုံး စောင့်ငြိမ်းသွားစေဖို့ ကျွန် ကြီးကတည်းက တုပ်ချွပ်ပါပယ်’

ကြွယ်ဝကြောင် ကတိပေးနေစဉ်မှာပင် ပါချီမန်းသည် တိတ်တက ကျက်ကို မင်းဆီးခေါ်ဆောင်လာ၏။

တိတ်တကကျက်မှာ ဇက်စာများ ပြည့်နှက်နေသည်။ ပါချီမန်းက ကြွယ်ဝကြောင်ခန္ဓာသို့ တိတ်တကကျက်ကို မပ်ချပေးလိုက်သည်။

ကြွယ်ဝကြောင်က -

'တိတ်အာကျက်၊ မင်းတို့မွန်ဂိုတွေအဖို့ နေဝင်မျှန်ရောက်နေပါပြီ၊ မင်းကို ငါပြန်လွှတ်ပေးလိုက်မယ်၊ သဘောကတော့ မင်းလို လူမျိုးတိုကောင် တို့က အလေးမထားဘူးဆိုတာ မင်းတို့ မွန်ဂိုဘုရင် ဒီစေ့ခွင်ပဲပဲ'

'ဟား - ဟား - ဟား - ကျွန်တို့ပြန်လွှတ်ရင် ခင်ဗျားပါနာမှာပေါ့၊ ဒီတစ်ခါလာရင် ကျွန်က သိုင်းသမားအုပ်စုနဲ့ မလာဘူး၊ မွန်ဂိုတပ်မဟာကြီးနဲ့ လာမှာပေါ့'

'ဟား - ဟား - ဟား - အေး - အဆင်မီနေတဲ့ကောင်တွေလမ်းလျှောက်နိုင်တယ်ဆိုရင်တော့ မင်းဟာ မွန်ဂိုတပ်မကြီးနဲ့ လာနိုင်မှာပေါ့ကွာ၊ နေပြည်တော်မှာရောက်နေတဲ့ ငါတို့နဲ့သူ့လွှဲတွေဟာ ဒီနေ့မှာ မင်းတို့နဲ့မိကျားနဲ့ စားဖို့နဲ့တွေ့မှာ အဆင်မီတွေဝတ်ကြလိမ့်မယ်'

'ဟာ'

တိတ်အာကျက် သွေးပျက်မောက်ဖြစ်သွား၏၊ ကြွယ်ဝကြောင်က တိတ်အာကျက်တို့ကြည့်ပြီး ရယ်နေလေ၏၊ တိတ်အာကျက်ခေါင်းငိုက်နိုက် ကျသွားတော့သည်။



နောက်တိုင်းတွင် ဖျိုးချွန်တော်လွန်ရေသမားများက စစ်မြေပြင်တိုင်းတွင် မွန်ဂိုများကို အနိုင်တိုက်နိုင်ခဲ့သည်။ မွန်ဂိုဘုရင်၏တပ်အားလုံး အခြေနှင့်ရင်ဆိုင်ရသည်။

နောက်ဆုံး မွန်ဂိုအားလုံး တစုတည်းမှဆုတ်ခွာသွားရ၏၊ ကြွယ်ဝကြောင်သည် တစုတည်း၏ဘုရင်ကေတုလ်ပြန်လာလေ၏။

အရှေ့ပင်လယ်ပြင်သည် မွန်တိုင်းမင်း ဝကတိ ငြိမ်သက်နေသည်။ ကောင်းကင်ကပြာပြာ မောက်ပြာပြာဖြင့် လွန်စွာသောယာလှပနေသည်။ လေကလေးတစ်စင်းသည် ပင်လယ်ထဲ ချွန်လွှင့်နေသည်။ ထိုကလေးတွင် လူငါးယောက်ပါသည်။ သူတို့ကား လူစုယာနှင့် သွန်လူအော၊ သွန်တိမ်နန်းနှင့် နန်းအော်၊ ကြင်ဘက်မနို့ထဲ တစ်ခြမ်းပဲ ပါလာသူကား၊ ဟွမ်ချီနို့ဖြစ်သည်။

လူစုယာတို့သည် အသီးသီးလက်ထပ်ပြီးကြလေပြီ။ သူတို့သည် လိတာနုပေးခဲ့သည့် ခေတ်အရ အေးခမ်းမှ သာယာမှု အဝဝပြည့်စုံလှသော ကျွန်းသာယာကလေးဆီသို့ သူတို့၏ဘဝများကို မြှုပ်နှံရန် ပင်လယ်ခရီးထွက်လာခြင်း ဖြစ်ကြပေသည်။

တစုတည်းသူ သိန်းသန်းတို့၏ အသက်သွေးဓမ္မာဖြင့် တိုက်ယူခဲ့ရသော တစုတည်းကြီးသည် လွတ်မြောက်ခဲ့ပြီ။ ထိုပြည်ကြီးကား ပလ္လင်ကြီးတစ်ခုနှင့် တူပါပေသည်။ ထို ပလ္လင်ကြီးပေါ်၌ မင်းကျန်

၂၇၀ ၀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကား ဆယ်ပါးနှင့်ညီသော ကောင်း ကြွယ်ကြွယ်လည်း မင်းမြို့
ဆုတ်ချွမ်းနေပါပြီ။ သူရဲကောင်းလေးကလေး မျက်နှာသည်လည်း
ကြည်လင်နေကြသည်။ သူတို့မျက်နှာပေါ်၌ မည်သည့်အပူအပင်
အကြောင့်အကြမ်း မရှိပါတော့ချေ။

ပြီးပါပြီ

တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်
တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်